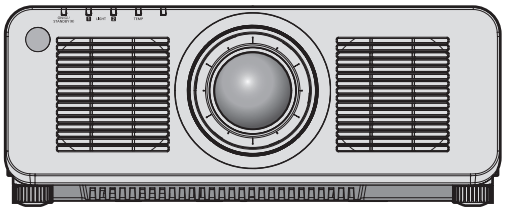
Panasonic

Инструкции по эксплуатации
Функциональное руководство

Проектор на основе технологии DLP™ **Коммерческое использование**

Модель PT-RCQ10
PT-RCQ80





Благодарим Вас за приобретение данного изделия Panasonic.

- Инструкции по эксплуатации соответствуют основной версии прошивки 2.03 и выше.
- Данное руководство является общим для всех моделей независимо от индексов номеров моделей.
  - для США, Канады, стран ЕС
    B: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LB: Модель черного цвета, объектив приобретается дополнительно
    W: Модель белого цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LW : Модель белого цвета, объектив приобретается дополнительно
  - для Кореи
    B: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    W: Модель белого цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
  - для Индии
    BD: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LBD: Модель черного цвета, объектив приобретается дополнительно
  - для Тайвани
    B: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
  - для других стран и регионов со шнуром питания для 100 V – 120 V
    BX: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LBX: Модель черного цвета, объектив приобретается дополнительно
    WX: Модель белого цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LWX: Модель белого цвета, объектив приобретается дополнительно
  - для других стран и регионов со шнуром питания для 200 V – 240 V
    BE: Модель черного цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LBE: Модель черного цвета, объектив приобретается дополнительно
    WE: Модель белого цвета, с поставляемым стандартным вариообъективом
    LWE: Модель белого цвета, объектив приобретается дополнительно
- Перед эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, внимательно прочитайте инструкции и сохраните данное руководство для последующего использования.
- Перед использованием данного прибора ознакомьтесь с информацией в разделе «Важные замечания по безопасности» (➡ стр. 5 - 14).
- Осы бұйымды қолдану алдынан алдымен «Маңызды қауіпсіздік ескертпесі» деген тарауды оқып алыңыз (➡ 15 - 24 беттерде).

SOLID SHINE LASER

RUSSIAN
DPQP1295ZB/X1

Содержимое

Важные замечания по безопасности 5

Глава 1 Подготовка

Меры предосторожности при использовании 29
Предполагаемое использование продукта 29
Меры предосторожности при транспортировке 29
Меры предосторожности при установке 29
Защита 32
Примечания относительно беспроводной локальной сети 33
SMOOTH PIXEL DRIVE 34
DIGITAL LINK 34
Art-Net 34
Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором 35
Хранение 35
Утилизация 35
Примечания относительно использования устройства 35
Аксессуары 37
Дополнительные аксессуары 38
О проекторе 39
Пульт дистанционного управления 39
Корпус проектора 41
Имена и функции Интерфейсной платы (дополнительно) 44
Подготовка пульта дистанционного управления 46
Установка и извлечение батарей 46
При использовании нескольких проекторов 46
Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля 47

Глава 2 Приступая к работе

Установка 49
Подходящая розетка 49
Режим установки 49
Детали для установки (дополнительно) 51
Интерфейсная плата (дополнительно) 51
Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние 51
Регулировка регулируемых ножек 63
Снятие/установка проекционного объектива 64
Извлечение проекционного объектива 64
Прикручивание проекционного объектива 65
Подключение 66
Перед подключением 66
Пример подключения: аудио-/видеооборудование 67
Пример подключения: компьютеры 70
Пример подключения с помощью DIGITAL LINK 71
Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора 72

Глава 3 Основные операции

Включение и выключение проектора 76
Подключение шнура питания 76
Индикатор питания 78
Включение проектора 79
Когда отображается экран исходной настройки 80
Регулировка и выбор 86
Выключение проектора 87
Проецирование 88
Выбор входного сигнала 88
Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива 90
Регулировка баланса фокуса 91
Настройка типа объектива 92
Перемещение проекционного объектива в исходное положение 92
Диапазон смещения объектива 94
Использование носителя USB 96
Примечания об использовании 96
Носители USB, которые можно использовать с проектором 96
Прикрепление носителя USB 96
Извлечение носителя USB 96
Использование пульта дистанционного управления 97
Использование функции затвора 97
Использование функции экранного меню 97
Использование функции автоматической настройки 98
Использование кнопки Function 98
Показ внутренних тестовых шаблонов 98
Использование функции состояния 99
Установка номера ID пульта дистанционного управления 99

Глава 4 Настройки

Навигация по меню **102**
Навигация по меню 102
Главное меню 103
Подменю 104
Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] **107**
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] 107
[КОНТРАСТНОСТЬ] 107
[ЯРКОСТЬ] 107
[ЦВЕТ] 108
[ОТТЕНОК] 108
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] 108
[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] 110
[ГАММА] 110
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 111
[ЧЕТКОСТЬ] 111
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] 112
[ДИНАМ. КОНТРАСТ] 112
[СИСТЕМА ТВ] 114
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] 114
Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 115
Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] **116**
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] 116
[АСПЕКТ] 116
[УВЕЛИЧЕНИЕ] 117
[ГЕОМЕТРИЯ] 118
Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] **125**
[DIGITAL CINEMA REALITY] 125
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] 125
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 126
[ЗАДЕРЖ КАДРА] 128
[SMOOTH PIXEL DRIVE] 129
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] 129
Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] **130**
Изменение языка меню 130
Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] **131**
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] 131
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 132
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 133
[АВТОСИГНАЛ] 133
[АВТОНАСТРОЙКА] 133
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] 134
[HDMI IN] 136
[DVI-D IN] 137
[SDI IN] 139
[DIGITAL LINK IN] 140
[SLOT IN] 142
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] 151
[РЕЖИМ МЕНЮ] 153
[ЦВЕТ ФОНА] 153
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ] 154
[РАВНОМЕРНОСТЬ] 154
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 155
[СТОП-КАДР] 157
[ОСЦ. СИГН.] 157
[ОТСЕЧКА] 158
Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] **159**
[ID ПРОЕКТОРА] 159
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] 159
[ОБЪЕКТИВ] 160
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ] 161
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] 165
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] 165
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] 170
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] 170
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] 171
[ЗАПУСК] 174
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 174
[ДАТА И ВРЕМЯ] 175
[РАСПИСАНИЕ] 176
[MULTI PROJECTOR SYNC] 178
[RS-232C] 181
[РЕЖИМ REMOTE2] 182
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] 182
[СОСТОЯНИЕ] 183
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] 186
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 186
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 186
[ИНИЦИАЛИЗ] 186
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] 188
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] 188
Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] **189**
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 189

Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] **190**
Регистрация новых сигналов 190
Переименование зарегистрированного сигнала 190
Удаление зарегистрированного сигнала 191
Защита зарегистрированного сигнала 191
Расширение диапазона синхронизации сигнала 191
Вспомогательная память 192
Меню [ЗАЩИТА] **194**
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 194
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 194
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 195
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 196
Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] **198**
[РЕЖИМ DIGITAL LINK] 198
[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] 198
[ПРОВОДНАЯ ЛВС] 199
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] 199
[ИМЯ ПРОЕКТОРА] 200
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 201
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 201
[МЕНЮ DIGITAL LINK] 202
[УСТАНОВКИ Art-Net] 202
[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] 203
[СОСТОЯНИЕ Art-Net] 204

Глава 5 Действия

Сетевое подключение **206**
Подключение через проводную локальную сеть 206
Подключение через беспроводную локальную сеть 208
Функция управления по WEB **210**
Компьютер, который можно использовать для настройки 210
Доступ с веб-браузера 210
Использование функции клонирования данных **237**
Копирование данных на другой проектор через локальную сеть 237
Копирование данных на другой проектор через USB 239
Обновление микропрограммного обеспечения **241**
Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть 241
Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB 246

Глава 6 Обслуживание

Индикаторы источника света/температуры **249**
При включении индикатора 249
Обслуживание **251**
Перед обслуживанием проектора 251
Обслуживание 251
Поиск и устранение неисправностей **252**
Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] **254**

Глава 7 Приложение

Техническая информация **257**
Протокол PJLink 257
Использование функции Art-Net 259
Команды управления по LAN 263
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 267
Разъем <REMOTE 2 IN> 272
Пароль устройства управления 272
Комплект обновления 273
Список совместимых сигналов 274
Технические характеристики **284**
Размеры **287**
Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке **288**
Установка Интерфейсной платы (дополнительно) **290**
Перед установкой или извлечением 290
Установка Интерфейсной платы 290
Извлечение Интерфейсной платы 291
Указатель **292**

Важные замечания по безопасности

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ДАННЫЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЗАЗЕМЛЕН.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Чтобы предотвратить повреждение устройства вследствие возгорания или короткого замыкания, не подвергайте его воздействию дождя или влаги.
Это устройство не предназначено для использования в прямом поле зрения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов. Во избежание мешающего отражения на рабочих местах с использованием видеодисплейных терминалов данное устройство не должно быть размещено в прямом поле зрения.
В соответствии со стандартом BildscharbV данное оборудование не предназначено для использования на видеографических пультах.

Уровень звукового давления на месте оператора, измеренный в соответствии со стандартом ISO7779, меньше или равен 70 дБ (A).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

1. Отсоединяйте штекер кабеля питания от стенной розетки, если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени.
2. Во избежание поражения электрическим током не снимайте крышку устройства. Внутри него нет никаких деталей, обслуживаемых пользователем. Доверяйте ремонт и техническое обслуживание только квалифицированному персоналу сервисного центра.
3. Не удаляйте контакт заземления вилки питания. Данное устройство оборудовано трехконтактной сетевой вилкой с контактом заземления. Такая вилка подходит только к розеткам, имеющим заземление. Это сделано для безопасности. Если вы не можете вставить вилку в розетку, обратитесь к электрику. Не нарушайте заземления вилки питания.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:
Это оборудование совместимо с классом A стандарта CISPR32.
В жилых районах это оборудование может стать причиной радиопомех.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Чтобы оборудование постоянно работало корректно, следуйте входящим в комплект инструкциям по установке. Используйте прилагаемые шнур питания и экранированные интерфейсные кабели при их подключении к компьютеру или периферийным устройствам. Любые несанкционированные изменения или модификации данного оборудования могут привести к аннулированию разрешения пользователя на эксплуатацию данного устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ЧТОБЫ ПРЕДОТВРАТИТЬ ВОЗГОРАНИЕ ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ ПРОДУКТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ.



Указано на проекторе

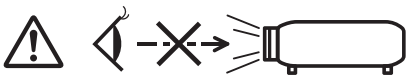


Изображение молнии в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии в корпусе изделия неизолированных частей под «опасным напряжением», которое может быть достаточно высоким, чтобы причинить человеку вред в результате удара электрическим током.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию (техобслуживанию) в сопроводительной документации к изделию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Не смотрите на свет, излучаемый из объектива, во время использования проектора.
Как и с любым ярким источником света, не смотрите непосредственно в луч света, RG2 IEC 62471-5:2015.

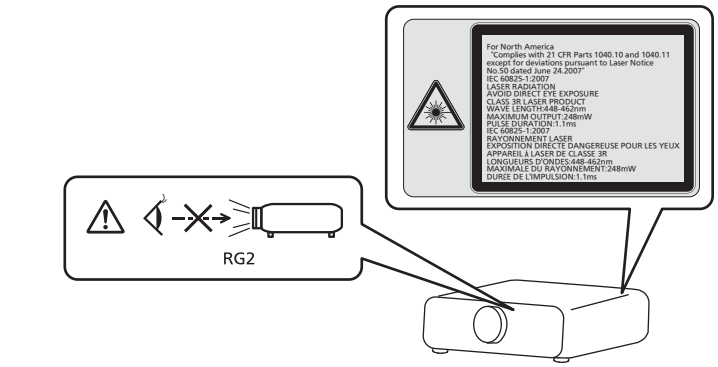


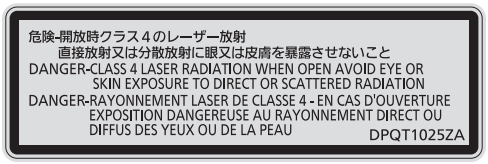
RG2
Указано на проекторе

Меры предосторожности при работе с лазером

(для США и Канады)

Данный проектор является лазерным прибором класса 3R, соответствующим стандарту IEC 60825-1:2007.

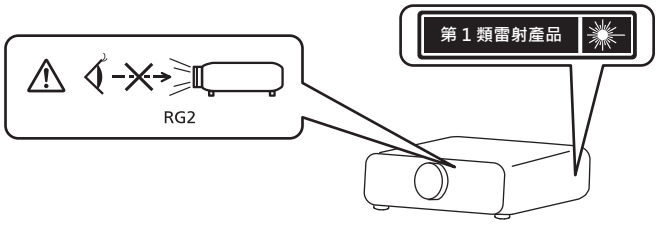




(Внутри изделия)

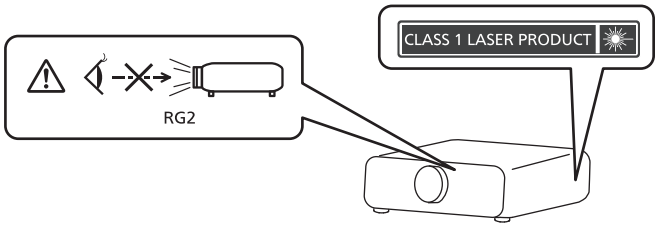
(для Тайвани)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.



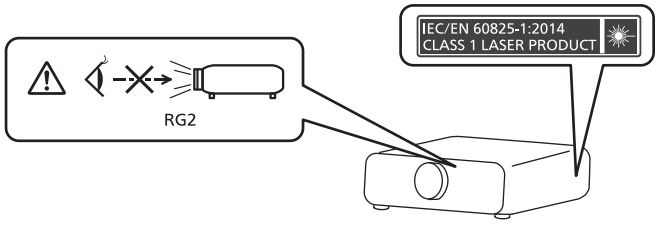
(для Индии)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.



(для других стран и регионов)

Данный проектор является лазерным прибором класса 1, соответствующим стандарту IEC/EN 60825-1:2014.

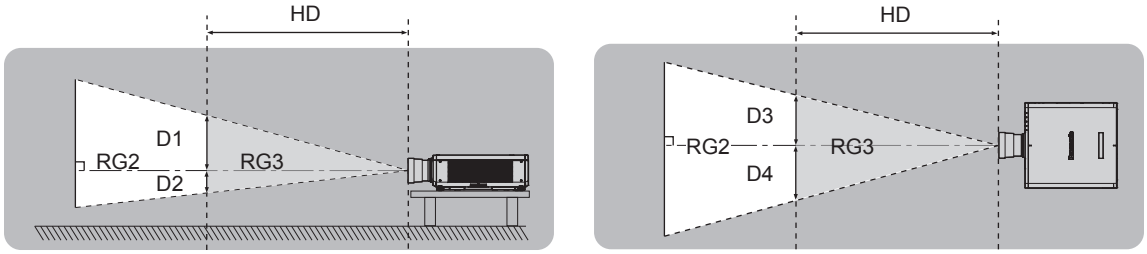


ВНИМАНИЕ: Использование органов управления, регулировок или процедур, отличных от указанных в настоящем документе, может привести к опасному радиоактивному облучению.

■ Опасное расстояние (IEC 62471-5:2015)

Расстояние от поверхности объектива проектора, на котором уровень воздействия достигает уровня допустимого предельного значения воздействия, называется опасным расстоянием (HD) или безопасным расстоянием.

Не смотрите в поток света из проектора в пределах опасного расстояния (в пределах области RG3). Глаза могут быть повреждены прямым излучением. Считается, что безопасно смотреть в поток света из проектора вне пределов опасного расстояния (в пределах области RG2).



Кроме ET-DLE035

■ Группа риска

Сочетание проектора и проекционного объектива классифицируется как группа риска 2, если опасное расстояние составляет менее 1 m (39-3/8"). Оно классифицируется как группа риска 3, если опасное расстояние составляет более 1 m (39-3/8"), а само сочетание предназначено для профессионального, а не бытового использования.

В случае классификации группы риска 3 существует возможность повреждения глаз прямым излучением, если смотреть в поток света из проектора в пределах опасного расстояния (в пределах области RG3).

В случае классификации группы риска 2 устройство можно безопасно использовать без угрозы для глаз в любом состоянии.

Сочетание проектора и проекционного объектива классифицируется как группа риска 3, если опасное расстояние составляет более 1 m (39-3/8").

№ модели проекционного объектива	Группа риска
ET-DLE250	Группа риска 3*1
ET-DLE350	
ET-DLE450	

*1 Если проектор используется, когда прикреплен дополнительный вариообъектив (модель: ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450), опасное расстояние превышает 1 m (39-3/8") и, вне зависимости от условий использования, проекционное отношение превышает 2,2:1. В таком случае это классифицируется как группа риска 3.



Каждое расстояние внутри опасного расстояния (в пределах области RG3) для сочетания с проекционным объективом, когда опасное расстояние превышает 1 m (39-3/8"), является следующим.

(Единица измерения: m)

Модель	№ модели проекционного объектива	HD*1	D1*2	D2*2	D3*2	D4*2
PT-RCQ10	ET-DLE250	1,4	0,40	0,27	0,52	0,39
	ET-DLE350	2,2	0,40	0,27	0,52	0,39
	ET-DLE450	3,2	0,40	0,27	0,51	0,38
PT-RCQ80	ET-DLE250	1,2	0,37	0,23	0,45	0,34
	ET-DLE350	1,9	0,37	0,23	0,45	0,34
	ET-DLE450	2,9	0,38	0,24	0,47	0,35

*1 HD: опасное расстояние

*2 Значения расстояния от D1 до D4 изменяются в соответствии со значением смещения объектива. Для каждого значения в таблице указано максимальное значение.

Примечание

- Значения в таблице основаны на стандарте IEC 62471-5:2015.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

Розетка электропитания и автоматический выключатель должны быть установлены вблизи оборудования и быть легко доступными в случае неисправности. При возникновении неисправности следует немедленно отключить оборудование от источника электропитания.
Непрерывное использование проектора в таких условиях может стать причиной пожара или привести к поражению электрическим током или нарушению зрения.

- При попадании воды или посторонних предметов внутрь проектора необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При падении проектора или повреждении корпуса необходимо отключить проектор от источника электропитания.
- При обнаружении дыма, необычного запаха или шума необходимо отключить проектор от источника электропитания.

Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать проектор. Для устранения неисправностей обратитесь в авторизованный сервисный центр.

Во время грозы не прикасайтесь к проектору или шнуру питания.
Это может привести к поражению электрическим током.

Не делайте ничего, что может повредить шнур питания или его вилку.
При использовании поврежденного сетевого шнура возможно короткое замыкание, удар электрическим током или возгорание.

- Не повреждайте шнур питания, не пытайтесь его модифицировать или разбирать, не размещайте его возле горячих предметов, не перегибайте его слишком сильно, не перекручивайте его, не тяните за него, не ставьте на него тяжелые предметы и не сворачивайте его в клубок.

Если возникнет необходимость ремонта шнура питания, его вилки или разъема, обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Используйте только поставляемый с проектором шнур питания.
Несоблюдение данного требования приведет к поражению электрическим током или пожару. Также во избежание удара током заземлите розетку и правильно используйте шнур питания, поставляемый в комплекте.

Надежно вставляйте вилку питания в розетку, а разъем питания в разъем проектора.
Если штекер неправильно вставлен в розетку, это может вызвать удар электрическим током или возгорание.

- Не пользуйтесь поврежденными штекерами или розетками, плохо закрепленными на стене.

Не прикасайтесь к шнуру питания или разъему питания мокрыми руками.
Несоблюдение этих правил может стать причиной поражения электрическим током.

Используйте отдельную розетку, поддерживающую 15 А.
Использование розетки вместе с другим устройством может вызвать пожар из-за выделения тепла.

Не допускайте перегрузки розетки электросети.
При перегрузке розетки электросети (например, слишком большим количеством переходников) может произойти ее перегрев и возгорание.

Регулярно очищайте штекер шнура питания, чтобы предотвратить накопление пыли.
Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию.

- Если на штекере шнура питания скопится пыль, могут появиться излишки влаги, которая способна привести к повреждению изоляции.
- Если вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного времени, отсоедините сетевой шнур от розетки электросети.

Отсоедините сетевой шнур от розетки электросети и вытрите штекер сухой тканью.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не устанавливайте проектор на мягких поверхностях, таких как ковры или пористые половики.
Такие действия могут привести к перегреву проектора, что может вызвать ожоги, пожар или поломку проектора.

Не устанавливайте проектор во влажных или пыльных помещениях либо в местах, где он может соприкасаться с масляным дымом или паром.
Использование проектора в таких условиях может привести к возгоранию, поражению электрическим током или повреждению деталей. Масло также может деформировать пластик, и проектор может упасть в случае установки на потолке.

Не устанавливайте проектор на подставке, которая недостаточно прочна, чтобы выдержать полный вес проектора, а также на наклонной или неустойчивой поверхности.
Несоблюдение этого правила может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам.

Не устанавливайте проектор в месте, через которое ходят люди.
Люди могут удариться о проектор или споткнуться о кабель питания, чтоб может привести к пожару, удару электрическим током и ранению.

Не накрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха и не помещайте ничего в радиусе 500 mm (19-11/16") от них.
Несоблюдение этого условия приводит к перегреву проектора и, как следствие, к его возгоранию или повреждению.

- Не ставьте проектор в узкие, плохо проветриваемые места.
- Не ставьте проектор на ткань или бумагу, так как эти материалы могут быть втянуты в вентиляционное отверстие забора воздуха.

Не допускайте попадания луча света работающего проектора на оголенные участки тела или в глаза.

Не размещайте оптическое устройство в поток света проектора (например, увеличительное стекло или зеркало).
Несоблюдение этого правила может привести к ожогам или потере зрения.

- Объектив проектора излучает сильный свет. Не заглядывайте в объектив работающего проектора и не подносите к нему руки.
- Будьте особенно осторожны и не разрешайте детям смотреть в объектив включенного проектора. Кроме того, выключайте питание и отключайте главный выключатель питания, когда оставляете проектор без присмотра.

Не проецируйте изображение, когда объектив закрыт крышкой.
Это может привести к возгоранию.

Не пытайтесь разобрать или модифицировать проектор.
Внутри устройства присутствует высокое напряжение, которое может стать причиной пожара или поражения электрическим током.

- Для выполнения осмотра, технического обслуживания или ремонта устройства обращайтесь в авторизованный сервисный центр.

Не допускайте попадания металлических предметов, легковоспламеняющихся веществ и жидкостей внутрь проектора. Не допускайте намокания проектора.
Это может привести к короткому замыканию или перегреву и стать причиной возгорания, поражения электрическим током или неисправности проектора.

- Не размещайте емкости с жидкостью и металлические предметы вблизи проектора.
- При попадании жидкости внутрь проектора проконсультируйтесь с продавцом.
- Особое внимание следует уделять детям.

Используйте кронштейн для установки на потолке, указанный компанией Panasonic.
Использование кронштейна для крепления к потолку, отличного от указанного, может привести к падению устройства и стать причиной аварийной ситуации.

- Присоединяйте прилагаемый предохранительный трос к кронштейну для установки на потолке во избежание падения проектора.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Все работы по установке (например, установка проектора на потолке) должны выполняться только квалифицированным специалистом.
Неправильно выполненная установка может привести к повреждениям и несчастным случаям, например к поражению электрическим током.

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

При замене батарей всегда следуйте правилам, указанным ниже.
Несоблюдение этих правил может привести к потере герметичности, перегреву или возгоранию батарей.

- Используйте только батареи указанного типа.
- Не заряжайте сухие электрические батареи.
- Не разбирайте сухие электрические батареи.
- Не нагревайте и не бросайте батареи в воду или в огонь.
- Не допускайте контакта положительного и отрицательного полюсов батарей с металлическими предметами, такими как ожерелья или заколки для волос.
- Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами.
- Храните батареи в пластиковом чехле вдали от металлических предметов.
- При установке батарей соблюдайте полярность (+ и –).
- Не используйте одновременно новые и старые батареи или батареи разных типов.
- Не используйте батареи с поврежденным корпусом.

При возникновении утечки не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батареи. При необходимости выполните следующие действия.

- Вытекшая из батарей жидкость может вызвать ожоги и повреждения кожи.
  Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.
- Попадание вытекшей из батарей жидкости в глаза может привести к потере зрения.
  Если жидкость попала в глаза, не трите их. Промойте чистой водой место контакта с жидкостью и немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Держите батареи подальше от детей.
Их случайное проглатывание может причинить физический вред.

- В случае проглатывания немедленно обратитесь за медицинской помощью.

Извлекайте разряженные батареи из пульта дистанционного управления как можно скорее.

- Если оставить разряженные батареи в устройстве, может произойти утечка электролита, перегрев или взрыв батарей.

ВНИМАНИЕ:

■ ПИТАНИЕ

При отсоединении шнура питания от розетки держите его за вилку и придерживайте розетку.
Если тянуть за шнур, можно случайно его повредить, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте вилку питания из розетки.
Несоблюдение этого правила может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Перед заменой объектива проектора убедитесь, что питание выключено, и выньте сетевую вилку из электрической розетки.
- Неожиданная проекция света может привести к травме глаз.
- Если перед заменой объектива проектора не вынуть вилку из розетки, может возникнуть риск поражения электрическим током.

Отключите сетевую вилку от розетки перед присоединением или извлечением интерфейсной платы (дополнительной) и выполнением обслуживания.
Несоблюдение этого правила может привести к поражению электрическим током.

■ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ/УСТАНОВКА

Не ставьте на проектор тяжелые предметы.
Несоблюдение этих правил может привести к падению проектора и, как следствие, к серьезным повреждениям и травмам. Это также может привести к повреждению или деформации проектора.

Не опирайтесь на проектор.
Вы можете упасть, что приведет к травмам или поломке проектора.
- Будьте особенно осторожны и не позволяйте детям вставать или садиться на проектор.

Не устанавливайте проектор на горячую поверхность.
Несоблюдение этого правила может стать причиной повреждения корпуса или внутренних элементов проектора и привести к возгоранию.
- Будьте особенно осторожны в местах с прямым солнечным светом или рядом с обогревателями.

При перемещении объектива следите, чтобы пальцы не попадали в отверстия за объективом.
Несоблюдение этого правила может привести к травме.

Не устанавливайте проектор в местах, которые могут подвергаться воздействию солевых загрязнений или коррозионный газов.
Это может привести к падению устройства из-за коррозии. Кроме того, это может привести к неисправности.

Не стойте перед объективом во время использования проектора.
Иначе можно повредить или прожечь одежду.
- Объектив проектора излучает сильный свет.

Не размещайте объекты перед объективом во время использования проектора.
Не перекрывайте луч проектора, размещая предмет перед объективом проектора.
Это может привести к пожару, повредить объект, или вызвать неисправность проектора.
- Объектив проектора излучает сильный свет.

Установку или переноску проектора должны осуществлять не менее двух человек.
Невыполнение этого требования может привести к несчастному случаю в результате падения устройства.

Перед перемещением проектора всегда отключайте от него все кабели.
Если переместить проектор, не отключив от него все кабели, можно повредить кабели, что влечет за собой опасность возгорания или поражения электрическим током.

При установке проектора на потолке оградите крепежные винты и кабель питания от контакта с металлическими частями в потолке.
Контакт с металлическими частями в потолке может привести к поражению электрическим током.

ВНИМАНИЕ:

■ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Если проектор не используется в течение длительного времени, выньте батареи из пульта дистанционного управления.
Иначе это может вызвать разряд батарей, их перегрев, возгорание или взрыв, что может стать причиной пожара или загрязнения прилегающей территории.

■ Обслуживание

Для проведения плановой очистки внутри проектора примерно каждые 20 000 часов свяжитесь с Вашим дилером.
Если на внутренних деталях проектора осело определенное количество пыли, непрерывная его эксплуатация может привести к пожару.

- Стоимость очистки уточните у дилера.

Маңызды қауіпсіздік ескертпесі

ЕСКЕРТУ: БҰЛ АППАРАТТЫ ЖЕРГЕ ТАРТУ КЕРЕК.

ЕСКЕРТУ: Өрт немесе электр тоғының соғуына апаратын зақымдарға жол бермеу үшін құралды жаңбырда немесе ылғалда қалдырмаңыз.
Бұл құрылғы көрінетін дисплей жұмыс кеңістіктерінде тікелей өрісте пайдалану үшін арналмаған. Көрінетін дисплей жұмыс кеңістігіне шағылысуына кедергі келтіруді болдырмау үшін бұл құрылғы көрініске тікелей өрісінде орнатылмауы тиіс.
Бұл жабдық BildscharbV талаптарына сәйкес бейне терминалында пайдалану үшін арналмаған.

Оператор орнындағы дыбыс қысымының деңгейі ISO 7779 стандартына сәйкес 70 дБ (А) тең немесе одан төмен.

ЕСКЕРТУ:
1. Бұл құрылғы ұзақ уақыт бойы қолданылмаған жағдайда, штепсельді қуат көзінен ажыратыңыз.
2. Электр тогының соғуын болдырмау үшін қақпақты ашпаңыз. Ішінде пайдаланушы өзі жөндей алатын бөлшектер жоқ. Жөндеу қажет болса, тек қана білікті маманға апарыңыз.
3. Қуат ашасындағы жерге тарту түйіспесін алып тастамаңыз. Бұл аппарат үш істігі бар жерге тарту түріндегі қуат ашасымен жабдықталған. Бұл аша тек жерге тартылған розеткаға сәйкес келеді. Бұл қауіпсіздік мүмкіндігі. Егер ашаны розеткаға қоса алмасаңыз, электршіге хабарласыңыз. Жерге тарту ашасының мақсатын бұзбаңыз.

ЕСКЕРТУ:
Бұл өнім CISPR32 стандартты А класымен үйлесімді.
Тұрғын жайда қолданылғанда, бұл өнім радио кедергілер тудыруы мүмкін.

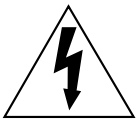
САҚТЫҚ: Үздіксіз сәйкес болуын қамтамасыз ету үшін тіркелген орнату нұсқауларын орындаңыз. Оның ішінде компьютерге немесе сыртқы құрылғыларға жалғаған кезде берілген қуат сымын және қорғалған интерфейс кабельдерін пайдалану нұсқаулары бар. Сонымен қатар, осы жабдыққа рұқсатсыз жасалған өзгертулер пайдаланушының осы құрылғыны пайдалану құқығын жарамсыз етуі мүмкін.

ЕСКЕРТУ: ӨРТ НЕМЕСЕ ТОҚ КӨЗІНЕН ЖАРАҚАТТАНУДАН АЛДЫН АЛУ ҮШІН БҰЛ БҰЙЫМДЫ ЖАҢБЫРДАН НЕМЕСЕ ЫЛҒАЛДАН САҚТАҢЫЗ

ЕСКЕРТУ: ТОК СОҒУ ҚАУПІ БАР. АШУҒА БОЛМАЙДЫ



Проекторда көрсетілген



Тең бүйірлі үшбұрыштағы көрсеткі таңбасы бар найзағай жарқылы пайдаланушыға өнім корпусында адамдарға ток соғу қаупін тудыратындай шамадағы оқшауланбаған «қауіпті кернеудің» болуы туралы ескертеді.



Тең бүйірлі үшбұрыш ішіндегі леп белгісі пайдаланушыға өніммен бірге келген материалдарда маңызды пайдалану және техникалық қызмет көрсету (қызмет көрсету) туралы нұсқаулар бар екені туралы ескертуге арналған.

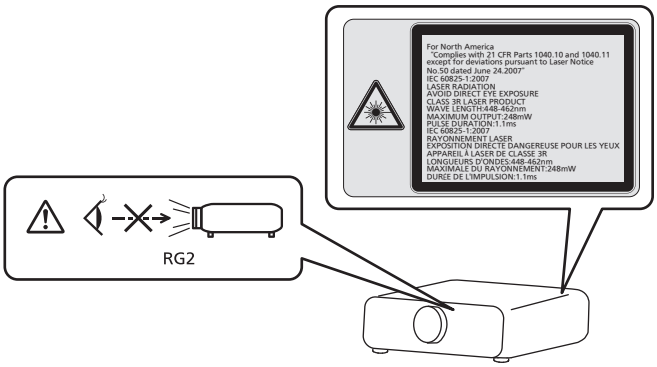
ЕСКЕРТУ: Проекторды пайдалану кезінде линзадан шығатын жарыққа қарамаңыз.
Жарық сәуле көзі болғандықтан жарық сәулеге қарамаңыз, RG2 IEC 62471-5:2015.

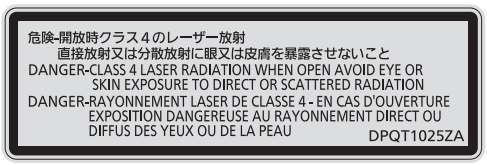


RG2
Проекторда көрсетілген

Лазер туралы ескерту
(АҚШ және Канада үшін)

Бұл проектор — IEC 60825-1:2007 стандартына сай 3R сыныпты лазерлік өнім.

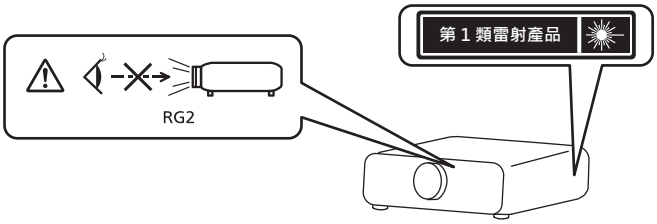




(Өнімнің іші)

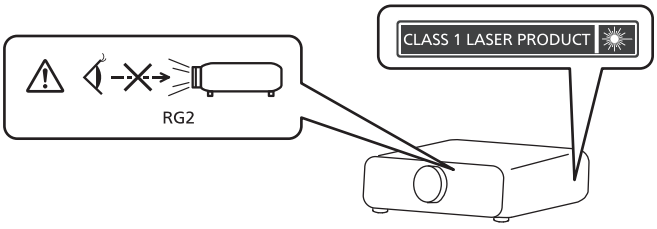
(Тайвань үшін)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.



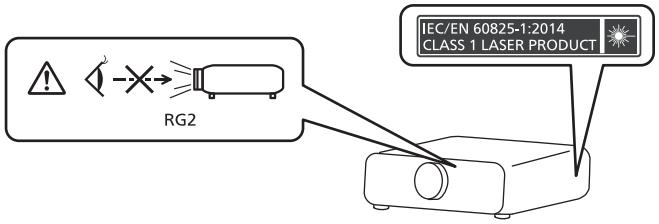
(Үндістан үшін)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.



(басқа мемлекеттер және аймақтар үшін)

Бұл проектор — IEC/EN 60825-1:2014 стандартына сай 1 сыныпты лазерлік өнім.

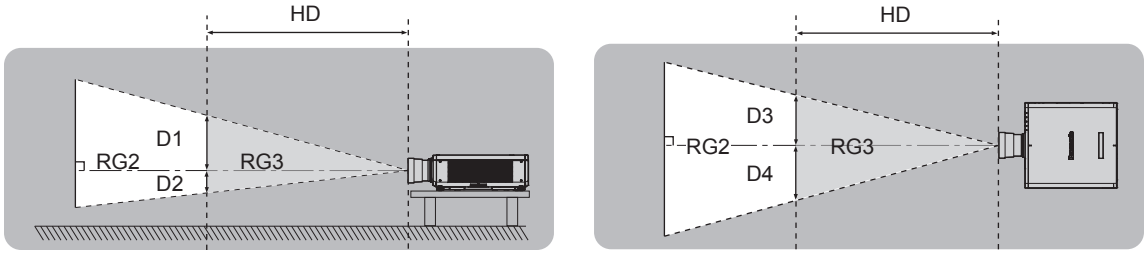


САҚТЫҚ: Мұнда көрсетілгеннен басқа басқару элементтерін немесе реттеулерді пайдалану,я болмаса, процедураларды пайдалану қауіпті сәулелену әсерін тудыруы мүмкін.

■ Қауіпті арақашықтық (IEC 62471-5:2015)

Әсер ету деңгейі қолданылатын әсер ету деңгейі шегіне жететін проекциялық объектив бетінен бастап қашықтық қауіпті арақашықтық (HD) немесе қауіпсіз арақашықтық деп аталады.

Қауіпті арақашықтықтан (диапазоны RG3 шамасында) проекцияланған жарыққа қарамаңыз. Көздеріңіз тікелей сәулелендірумен зақымдануы мүмкін. Проекцияланған жарыққа қауіпті арақашықтық сыртынан (диапазоны RG2 шамасында) қарау қауіпсіз деп саналады.



ET-DLE035 бұдан басқасы

■ Қауіп-қатер тобы

Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") кем болған жағдайда, проектор және проекциялық объектив комбинациясы 2 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі. Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") артық болған жағдайда, бұл 3 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі және бұл тұтынушылық қолдануға емес, кәсіби қолдануға арналған.

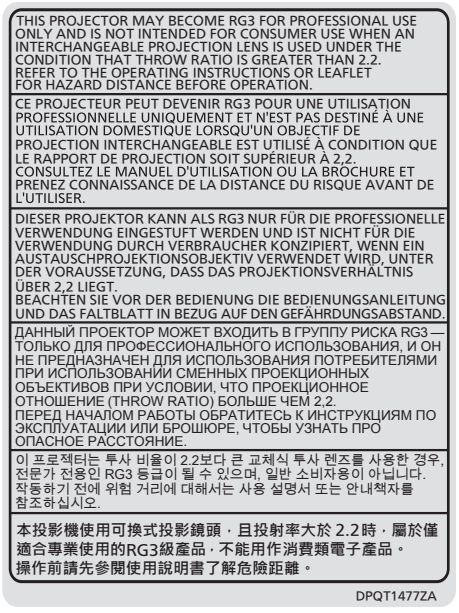
3 қауіп-қатер тобы болған жағдайда, проекцияланған жарықты қауіпті арақашықтықтан (диапазоны RG3 шамасында) қарау кезінде көздеріңіз тікелей сәулелендірумен зақымдануы мүмкін.

2 қауіп-қатер тобы болған жағдайда, оны кез келген күйде, көздеріңізді зақымдамай қауіпсіз қолдануға болады.

Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") үстінде болғанда, проектор және проекциялық объектив комбинациясы 3 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі.

Проекциялық объектив Модель нөмірі	Қауіп-қатер тобы
ET-DLE250	3 қауіп-қатер тобы*1
ET-DLE350	
ET-DLE450	

*1 Проектор қосымша зум объективпен қолданылған кезде (Модель нөмірі: ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450) тіркелген, қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") артық, және қолдану шартына қарамастан, ырғу коэффициенті 2,2:1-ден артық. Бұл жағдайда ол 3 қауіп-қатер тобы ретінде жіктеледі.



Қауіпті арақашықтық 1 m (39-3/8") үстінде болғандағы проекциялық объективпен комбинация үшін қауіпті арақашықтықтағы (диапазоны RG3 шамасында) әр өлшем төменде берілген.

(Бірлік: m)

Модель нөмірі	Проекциялық объектив Модель нөмірі	HD*1	D1*2	D2*2	D3*2	D4*2
PT-RCQ10	ET-DLE250	1,4	0,40	0,27	0,52	0,39
	ET-DLE350	2,2	0,40	0,27	0,52	0,39
	ET-DLE450	3,2	0,40	0,27	0,51	0,38
PT-RCQ80	ET-DLE250	1,2	0,37	0,23	0,45	0,34
	ET-DLE350	1,9	0,37	0,23	0,45	0,34
	ET-DLE450	2,9	0,38	0,24	0,47	0,35

*1 HD: Қауіпті Арақашықтық
*2 D1 және D4 арасындағы мәндер объективтің жылжу шамасына сәйкес ауысады. Кестедегі әрбір мән - максималды мән.

Ескертпе

- Кестедегі мән IEC 62471-5:2015 негізделеді.

ЕСКЕРТУ:

■ ҚУАТ

Розетка немесе ажыратқыш жабдықтың жанында орнатылуы және ақаулық болған кезде қол оңай жетуі тиіс. Егер төмендегі мәселе пайда болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
Проекторды бұл жағдайда үзіліссіз пайдалану өртке немесе электр тогының соғуына себеп болады немесе көздің көру қабілетін нашарлатуы ықтимал.

- Егер проектордың ішіне бөгде заттар немесе су кірсе, қуатты дереу ажыратыңыз.
- Егер проекторды түсіріп алсаңыз немесе корпусы сынған болса, қуат көзін дереу ажыратыңыз.
- Егер проектордан түтін, әдеттен тыс иіс немесе шуыл байқасаңыз, қуат көзін дереу ажыратыңыз.

Жөндеу үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз және өнімді өз бетіңізбен жөндеуге әрекеттенбеңіз.

Найзағай болған кезде, проекторды немесе кабельді ұстамаңыз.
Электр тогының соғуы мүмкін.

Қуат сымын немесе қуат ашасын зақымдауы мүмкін ешнәрсе жасамаңыз.
Егер қуат сымы зақымдалған кезде пайдаланылса, электр тогының соғуы, қысқа тұйықталу немесе өрт шығуы мүмкін.

- Қуат сымын зақымдамаңыз, оны жаңартпаңыз, бөлшектемеңіз, ыстық заттардың жанына қоймаңыз, қатты бүкпеңіз, айналдырмаңыз, тартпаңыз, үстіне ауыр заттар қоймаңыз немесе түйіндемеңіз.

Қуат сымын, қуат ашасын немесе қуат қосқышын жөндеу қажет болса, өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Берілген қуат сымынан басқа ешнәрсе пайдаланбаңыз.
Мұны орындамау ток соғуларына немесе өртке әкеледі. Шығыс тарапынан құрылғыны жерге қосу үшін берілген қуат сымын пайдаланбасаңыз, электр тогының соғуына себеп болуы мүмкіндігін ескеріңіз.

Қуат ашасын розеткаға және қуат қосқышын проектордың терминалына толығымен салыңыз.
Егер аша дұрыс салынбаған болса, электр тогы соғуы немесе қызып кетуі мүмкін.

- Зақымдалған ашаларды немесе қабырғадан босап қалған розеткаларды пайдаланбаңыз.

Қуат ашасын және қуат қосқышын дымқыл қолмен ұстамаңыз.
Бұл шараны орындамау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Дербес түрде 15 А қолдайтын розетканы пайдаланыңыз.
Розетканы басқа құрылғымен бірге пайдалансаңыз, жылу пайда болуынан өрт шығуы мүмкін.

Розетканы шамадан тыс жүктемеңіз.
Егер қуат көзі шамадан тыс жүктелсе (мысалы, тым көп адаптер пайдаланылса), қызып кетуі және өрт шығуына себеп болуы мүмкін.

Қуат ашасын шаң басып қалмауы үшін үнемі тазалап тұрыңыз.
Мұны орындамау өртке себеп болуы мүмкін.

- Егер қуат ашасына шаң жиналып қалса, нәтижесінде болатын ылғалдылық оқшаулауды зақымдауы мүмкін.
- Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.

Қуат ашасын розеткадан суырып алып, оны құрғақ шүберекпен үнемі тазалаңыз.

ЕСКЕРТУ:

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проекторды кілемдер немесе алаша сияқты жұмсақ материалдардың үстіне қоймаңыз.
Солай жасау проектордың қызып кетуіне, нәтижесінде күйіп қалу, өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.

Проекторды ылғалды немесе шаң орындарда, я болмаса проектор майлы түтінге немесе буға тиюі мүмкін орындарда орнатпаңыз.
Проекторды осындай шарттарда пайдалану өртке, электр тогының соғуына немесе құрамдас бөліктердің бүлінуіне себеп болады. Май пластмассаны деформациялап, проектор құлап кетуі мүмкін, мысалы, төбеге орнатылған жағдайда.

Проекторды оның салмағын толық көтеруге шамасы жеткіліксіз орындарға немесе еңкейтілген не тұрақсыз беттерге орнатпаңыз.
Осы сақтық шарасын орындамау проектордың құлауына немесе төңкерілуіне себеп болады, нәтижесінде қатты жарақат алу немесе зақымдануға себеп болады.

Проекторды адамдар өтетін жерде орнатпаңыз.
Адамдар проекторға соғылып немесе қуат сымына шалынып, бұл өртке, ток соғуына немесе жарақатқа әкелуі мүмкін.

Кіріс/шығыс саңылауларды жаппаңыз немесе 500 mm (19-11/16") айналасына ешқандай зат қоймаңыз.
Солай жасау проектордың қызып кетуіне әкеліп, нәтижесінде өрт немесе проекторды зақымдауы мүмкін.
- Проекторды тар, нашар желдетілген жерге орнатпаңыз.
- Проекторды шүберекке немесе қағазға қоймаңыз, бұл материалдар кіріс саңылауға кіруі мүмкін.

Проекторды қолдану кезінде объективтен түскен жарыққа қарамаңыз немесе оған денеңізді тигізбеңіз.

Оптикалық құрылғының (мысалы, лупа немесе айна) көмегімен жарық ағынының кескініне кірмеңіз.
Оның күйдіруге немесе көру қабілетін жоғалтуға әкелуі мүмкін.
- Проектор объективінен қатты жарық шығады. Осы жарыққа қарамаңыз немесе қолдарыңызды оған тура қоймаңыз.
- Кішкентай балалардың бұл объективке қарауына жол бермеңіз. Бұған қоса, проектордан алыс болсаңыз, қуатты өшіріңіз және желілік қуатты өшіріңіз.

Суретті объектив қақпағы тағылған күйде экранға үлкейтіп көрсетпеңіз.
Солай жасау өртке себеп болуы мүмкін.

Проекторды қайта құруға немесе бөлшектеуге әрекеттенбеңіз.
Жоғары кернеу өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.
- Қандай да бір тексеру, реттеу және жөндеу жұмыстары үшін өкілетті қызмет көрсету орталығына хабарласыңыз.

Проектордың ішіне темір заттардың, тез тұтанатын заттардың немесе сұйықтықтардың кіруіне жол бермеңіз. Проектордың дымқыл болуына жол бермеңіз.
Солай жасау қысқа тұйықтауға, қызып кетуге, нәтижесінде өртке, электр тогының соғуына немесе проектордың жұмыс істемей қалуына себеп болуы мүмкін.
- Ішінде сұйықтығы немесе темір заттар бар ыдыстарды проектордың жанына қоймаңыз.
- Егер проекторге сұйық зат кіріп кетсе, сатушыға хабарласыңыз.
- Балаларға тиісті назар аудару керек.

Panasonic компаниясы ұсынған төбеге орнату кронштейнін пайдаланыңыз.
Басқа төбеге орнату кронштейнін пайдалану проектордың құлауына себеп болуы мүмкін.
- Проектор құлап кетпеуі үшін төбеге орнату кронштейніне берілген қауіпсіздік кабелін тағыңыз.

Проекторды төбеге орнату сияқты орнату жұмысын білікті маман орындауы тиіс.
Егер орнату дұрыс орындалмаса немесе бекітілмесе, электр тогының соғуы сияқты жарақатқа себеп болуы мүмкін.

ЕСКЕРТУ:

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Батареяларды дұрыс пайдаланыңыз, төмендегіні қараңыз.
Бұл сақтық шараны орындамау, батареяның ағуына, қызып кетуіне, жарылуына немесе өртке себеп болуы мүмкін.

- Нақты көрсетілмеген батареяларды пайдаланбаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын зарядтамаңыз.
- Құрғақ электр батареяларын бөлшектемеңіз.
- Батареяларды қыздырмаңыз немесе суға не отқа салмаңыз.
- Батареялардың + және – терминалдарын алқа немесе шаш түйреуіштер сияқты темір заттарға тигізбеңіз.
- Батареяларды темір заттармен бірге сақтамаңыз немесе тасымаңыз.
- Батареяларды пластикалық қапта сақтаңыз және оларды темір заттардан алыс ұстаңыз.
- Батареялар (+ және –) кереғарлығы дұрыс салынғанына көз жеткізіңіз.
- Жаңа және ескі батареяларды бірге пайдаланбаңыз немесе әртүрлі батареяларды пайдаланбаңыз.
- Қабығы ашылған немесе жойылған батареяларды пайдаланбаңыз.

Егер батарея сұйықтығы ақса, оны жалаң қолыңызбен ұстамаңыз, қажет болса, келесі шараларды қолданыңыз.

- Теріге немесе киімге тиген батарея сұйықтығы терінің қабынуына немесе жарақатқа себеп болады. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.
- Батарея сұйықтығы көзіңізге тисе, көрмей қалуыңыз мүмкін. Бұл жағдайда, көзіңізді уқаламаңыз. Таза сумен шайыңыз және дереу дәрігерге қаралыңыз.

Балалардың батареяларға жетуіне жол бермеңіз.
Байқаусызда жұтып қойса, денсаулыққа зиян келеді.

- Егер оны жұтып қойса, дереу медициналық көмекке жүгініңіз.

Таусылған батареяларды қашықтан басқару пультінен алып тастаңыз.

- Батареяларды құрылғыда қалдыру сұйықтығының ағуына, қызып кетуіне немесе жарылуына себеп болады.

САҚТЫҚ:

■ ҚУАТ

Қуат сымын ажыратқан кезде, қуат ашасын және қуат қосқышын ұстағаныңызға көз жеткізіңіз.
Егер қуат сымы өздігінен ажыратылып қалса, сым зақымдалады, өрт, қысқа тұйықталу немесе электр тогының соғуы мүмкін.

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбаған кезде, қуат ашасын розеткадан ажыратыңыз.
Солай жасау өртке немесе электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

Проекциялық объективті қайта орнату алдында қуатты өшіріңіз және ашаны розеткадан суырыңыз.
- Күтпеген жарықты проекциялау көздерге зиян тигізуі мүмкін.
- Ашаны суырмай проекциялық объективті қайта орнату ток соғуына әкелуі мүмкін.

Интерфейстік тақшаны (бөлек сатып алынады) орнату немесе алып тастау алдында желілік баусым айырын қабырға розеткасынан ажыратыңыз және техникалық қызмет көрсетуді орындаңыз.
Солай жасау электр тогының соғуына себеп болуы мүмкін.

■ ПАЙДАЛАНУ/ОРНАТУ

Проектордың үстіне ауыр заттар қоймаңыз.
Бұл шараны орындамау проектордың деңгейсіз болуы және құлауы мүмкін, нәтижесінде зақымға немесе жарақатқа себеп болады. Проектор зақымдалады немесе бүлінеді.

Проекторға салмақ салмаңыз.
Құлап кетіп, проекторды зақымдайсыз, нәтижесінде жарақат алуыңыз мүмкін.
- Кішкентай балалардың бұл проектордың үстіне тұруына немесе отыруына жол бермеңіз.

Проекторды тым қатты ыстық жерге орнатпаңыз.
Солай жасау сыртқы корпусының немесе ішкі құрамдас бөліктерінің тозып, өртке себеп болуы мүмкін.
- Тікелей күн сәулесі түскен немесе жылытқыштар жанында аса мұқият болыңыз.

Объективті жылжытудан бұрын оптикалық объективтің жанындағы саңылауларға қолыңызды қоймаңыз.
Мұны орындамау жарақатқа себеп болуы мүмкін.

Проекторды тұз ластауы немесе коррозиялық газ болуы мүмкін жерде орнатпаңыз.
Бұлай істеу коррозияға байланысты құлауға әкелуі мүмкін. Сондай-ақ, бұл ақаулықтарға әкелуі мүмкін.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында тұрмаңыз.
Солай жасау киімге зақым келтіруі және күйіп қалуға себеп болуы мүмкін.
- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Проектор жұмыс істеп тұрған кезде объективтен алдында ешқандай зат қоймаңыз.
Проекциялау объективінің алдына зат қою арқылы проекциялауды бұғаттамаңыз.
Бұлай істеу өртке, заттың зақымдалуына немесе проектор ақаулығына әкелуі мүмкін.
- Проектор объективінен қатты жарық шығады.

Проекторды екі немесе одан көп адам алып жүруі немесе орнатуы керек.
Бұлай істемеу құлау сәтсіз жағдайларына әкелуі мүмкін.

Проекторды жылжытудан бұрын әрдайым барлық кабельдерді ажыратыңыз.
Кабельдері жалғаулы проекторды жылжыту салдарынан кабельдер зақымдалады, бұл өрт немесе электр тогының соғуына себеп болады.

Проекторды төбеге орнатқан кезде, орнату бұрандаларын және қуат сымын төбенің ішіндегі темір заттарға тигізбеңіз.
Төбенің ішіндегі темір заттарға тисе, электр тогының соуғына себеп болады.

САҚТЫҚ:

■ КЕРЕК-ЖАРАҚТАР

Егер проекторды ұзақ уақыт бойы пайдаланбасаңыз, қашықтан басқару пультіндегі батареяларды алып тастаңыз.
Бұл шараны орындамау, батареялардың ағуына, қызып кетуіне, тұтануына немесе жарылуына себеп болады, соның нәтижесінде өрт орын алуы немесе айнала ластануы мүмкін.

■ ТЕХНИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ

Дилерден болжалды ұзақтық ретінде проектордың ішін пайдаланудың 20 000 сағаты сайын тазалауын сұраңыз.
Ішіне шаң жиналған проекторды ұзақ пайдалану, өртке себеп болуы мүмкін.

- Тазалау құнын сатушыдан сұраңыз.

■ Товарные знаки

- SOLID SHINE является товарным знаком Panasonic Corporation.
- DLP является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Texas Instruments.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и Логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing Administrator, Inc. в Соединенных Штатах и других странах.
- DisplayPort™ является товарным знаком Video Electronics Standards Association (VESA®) в США и других странах.
- PJLink™ является зарегистрированным товарным знаком или находящимся на рассмотрении товарным знаком в Японии, США и других странах и регионах.
- Crestron Connected, логотип Crestron Connected, Crestron Fusion, Crestron RoomView и RoomView являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Crestron Electronics, Inc. в США и/или других странах.
- HDBaseT™ является товарным знаком HDBaseT Alliance.
- Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd
- Windows, Internet Explorer и Microsoft Edge являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками компании Microsoft Corporation в США и других странах.
- Mac, macOS и Safari являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Cisco в США и других странах и используется согласно лицензии.
- Android и Google Chrome являются товарными знаками Google LLC.
- Adobe, Acrobat, Flash Player и Reader являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- Некоторые из шрифтов, используемых в экранном меню, являются растровыми шрифтами Ricoh, которые были созданы и проданы компанией Ricoh Company, Ltd.
- Все другие названия, в том числе названия компаний и продуктов, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.

  Обратите внимание, что символы ® и ™ не указаны в данном руководстве.

Информация о программном обеспечении продукции

Данное изделие включает следующее программное обеспечение:

(1) программное обеспечение, разработанное самостоятельно корпорацией Panasonic Corporation или для нее,

(2) программное обеспечение, принадлежащее третьей стороне и предоставленное по лицензии корпорации Panasonic Corporation,

(3) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),

(4) программное обеспечение, предоставленное по условиям лицензирования GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1), и/или

(5) программное обеспечение с открытым исходным кодом, кроме программного обеспечения, предоставленного по условиям лицензирования GPL V2.0 и/или LGPL V2.1.

Программное обеспечение категорий (3) - (5) предоставляется с предположением, что оно будет пригодно, но БЕЗ КАКОЙ-ЛИБО ГАРАНТИИ, даже без подразумеваемой гарантии ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ или ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ.

Подробные условия см. на «Инструкции по эксплуатации – Основное руководство». «Инструкции по эксплуатации – Основное руководство» прилагается к продукту.

Корпорация Panasonic предоставит на срок не менее трех (3) лет после поставки этого изделия любой третьей стороне, которая обратится к ней по указанному ниже контактному адресу, по цене, не превышающей стоимость физического выполнения доставки исходного кода, копию полного исходного кода соответствующего программного обеспечения в машиночитаемом формате, предусмотренного условиями GPL V2.0, LGPL V2.1 или других лицензий, предусматривающих такие обязательства, а также соответствующее уведомление об авторских правах.

Контактный адрес: **oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com**

■ Иллюстрации, используемые в данном руководстве

- Иллюстрации проектора, экрана меню (OSD) и других частей могут отличаться от фактического изделия.
- Иллюстрации, показанные на экране компьютера, могут отличаться в зависимости от типа компьютера и его операционной системы.
- Иллюстрации проектора с присоединенным шнуром питания приведены только в качестве примеров. Форма прилагаемых шнуров питания отличается в зависимости от страны приобретения изделия.

■ Страницы для справок

- В настоящем руководстве страницы для справок указываются следующим образом: (➡ стр. 00).

■ Термин

- В этом руководстве для обозначения аксессуара «Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления» используется термин «пульт дистанционного управления».

Особенности проектора

Высокое качество изображения

- Благодаря лазерному источнику света нового поколения и уникальной оптической системе, повышающей качество цветопередачи, высокая яркость (10 000 lm*1) и высокая контрастность (10 000:1*2) достигаются даже при компактном размере. Этот проектор обеспечивает очень реалистичное чувственное изображение благодаря технологии SMOOTH PIXEL DRIVE.

*1 Когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]
Значение для PT-RCQ10. Значение для PT-RCQ80 составляет 8 000 lm.

*2 Когда для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3]

Легкая и удобная настройка

- Благодаря поддержке стандарта DIGITAL LINK, поддержке протокола Art-Net и широкой линейке дополнительных объективов, а также поддержке полного проецирования в направлении 360° с использованием характеристик твердотельного источника света обеспечивается возможность применения в обширном диапазоне областей. Кроме того, проектор имеет гнездо для установки Интерфейсной платы, обеспечивая гибкость для поддержки различных структур входа сигнала.

Длительный срок службы и высокая надежность

- В дополнение к внедрению твердотельного источника света с длительным сроком службы, в проекторе была повышена пылезащищенность оптического устройства, чувствительного к пыли. Благодаря устранению фильтра снижаются расходы на долгосрочное обслуживание.
Это также способствует стабильной работе благодаря внедрению функции резервирования, которая обеспечивает продолжение проецирования посредством мгновенного переключения на резервный входной сигнал даже при прекращении входного сигнала.

Быстрая подготовка к работе

Для получения дополнительной информации см. соответствующие страницы.

1. Установка проектора.
(➡ стр. 49)

2. Прикрепление проекционного объектива.
(➡ стр. 64)

3. Подключение проектора к другим устройствам.
(➡ стр. 66)

4. Подсоединение шнура питания.
(➡ стр. 76)

5. Включение проектора.
(➡ стр. 79)

6. Выполнение исходных настроек.
(➡ стр. 80)
- Выполните этот шаг при включении питания впервые после приобретения проектора.

7. Выбор входного сигнала.
(➡ стр. 88)

8. Настройка изображения.
(➡ стр. 90)

Глава 1 Подготовка

В этой главе содержится информация о том, что требуется знать или проверять перед началом использования проектора.

Меры предосторожности при использовании

Предполагаемое использование продукта

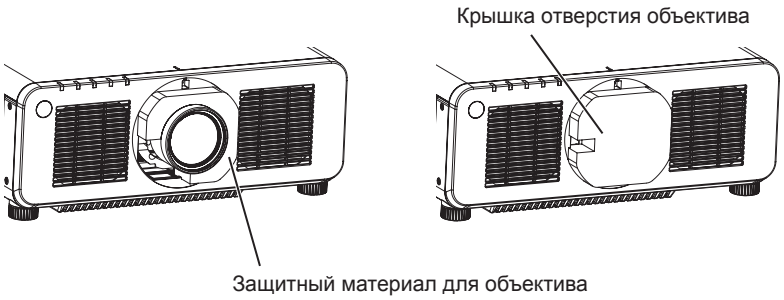
Назначение проектора заключается в проецировании видеосигнала с оборудования для создания изображений или компьютера на экран или другую поверхность в виде неподвижного или динамического изображения.

Меры предосторожности при транспортировке

- Если вы приобрели проектор со стандартным вариообъективом, снимите защитный материал для объектива перед использованием и сохраните ее для дальнейшего использования. Переместите объектив в исходное положение и прикрепите защитный материал для объектива при транспортировке.

  Если вы приобрели объектив отдельно от проектора, снимите крышку отверстия объектива перед использованием и сохраните ее для дальнейшего использования. При транспортировке переместите объектив в исходное положение, снимите проекционный объектив, затем прикрепите крышку отверстия линзы.

  Для перемещения объектива в исходное положение выполните действия, описанные в разделе «Перемещение проекционного объектива в исходное положение» (➡ стр. 92).



- Транспортируйте проектор с участием двух или больше людей. Невыполнение этого требования может привести к падению проектора, что может стать причиной повреждения или деформации проектора или травмы.
- При транспортировке держитесь за нижнюю часть проектора, а не за проекционный объектив или отверстие вокруг проекционного объектива. Несоблюдение этого требование может привести к повреждениям. Кроме того, держите проектор таким образом, чтобы не поддавать его воздействию чрезмерной вибрации или ударам. Несоблюдение этого требования может привести к сбою из-за поврежденных внутренних компонентов.
- Не транспортируйте проектор с выдвинутыми регулируемыми ножками. Это может повредить регулируемые ножки.

Меры предосторожности при установке

■ После крепления проекционного объектива обязательно прикрепите крышку оправы объектива.

Несоблюдение этого требования может привести к сбою из-за накопления пыли внутри.

■ Не устанавливайте проектор на улице.

Проектор предназначен для использования только в помещении.

■ Не устанавливайте проектор в следующих местах.

- Места, подверженные вибрации и ударам, например внутри автомобиля или другого транспортного средства. Это может привести к повреждению внутренних компонентов или стать причиной неисправности.
- В местах вблизи моря или местах, подверженных воздействию коррозионных газов. Проектор может упасть в результате коррозии. Кроме того, это может сократить срок службы компонентов и стать причиной неисправности.

- Рядом с отверстием выхода воздуха кондиционера. В зависимости от условий эксплуатации в редких случаях из-за потока горячего воздуха из вентиляционного отверстия выхода воздуха, а также горячего или охлажденного воздуха из кондиционера на экране могут наблюдаться колебания изображения. Следите, чтобы выходящий из проектора или другого устройства воздух либо воздух из кондиционера не дул в направлении передней части проектора.
- В местах с резкими колебаниями температуры, например вблизи осветительного оборудования (осветительные приборы). Это может сократить срок службы источника света или привести к деформации корпуса проектора из-за перегрева, что может стать причиной неисправностей. Следите за температурой рабочей среды проектора.
- Возле высоковольтных линий электропередач или электродвигателей. Они могут создавать помехи в работе проектора.
- В местах с лазерным оборудованием высокой мощности. Направление луча лазера на поверхность линзы проектора приведет к повреждению DLP-чипов.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке и т. п.

Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора при установке проектора на полу или в высоком месте обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру.

■ Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы выполнить электропроводку для подключения DIGITAL LINK.

Изображение и звук могут быть искажены, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.

■ Проектор может работать неправильно из-за сильного радиоизлучения телевизионной или радиостанции.

При наличии рядом с местом установки любого сооружения или оборудования, генерирующего сильные радиоволны, установите проектор в месте, расположенном на достаточном расстоянии от источника радиоволн. Можно также обернуть кабель LAN, подсоединенный к разъему <DIGITAL LINK>, в металлическую фольгу или поместить его в металлическую трубу, заземленную с обоих концов.

■ Настройка фокусировки

Свет, исходящий от источника света, термически воздействует на проекционный объектив высокой четкости, делая фокусировку нестабильной сразу после включения питания.

Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 189).

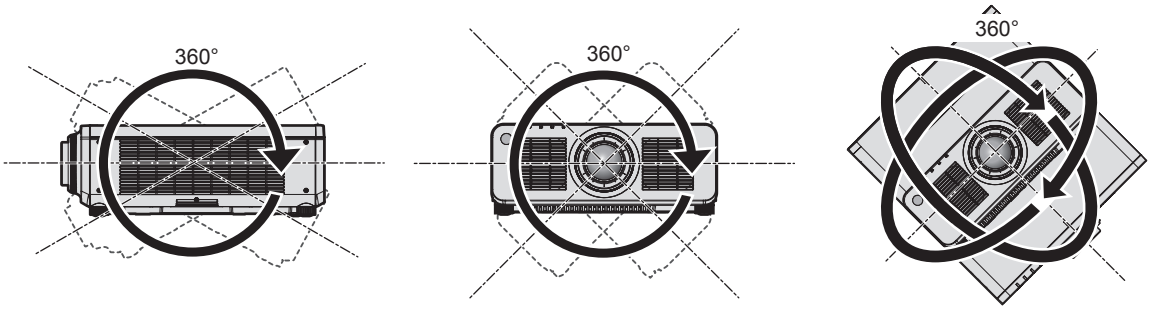
■ Не устанавливайте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря.

■ Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 45 °C (113 °F).

Использование проектора на больших высотах и в местах с чрезвычайно высокой температурой окружающей среды может привести к уменьшению срока службы компонентов или неисправности.

Не используйте проектор в местах, где температура окружающей среды превышает 40 °C (104 °F), если к проектору подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

■ Возможно полное проецирование в направлении 360°.



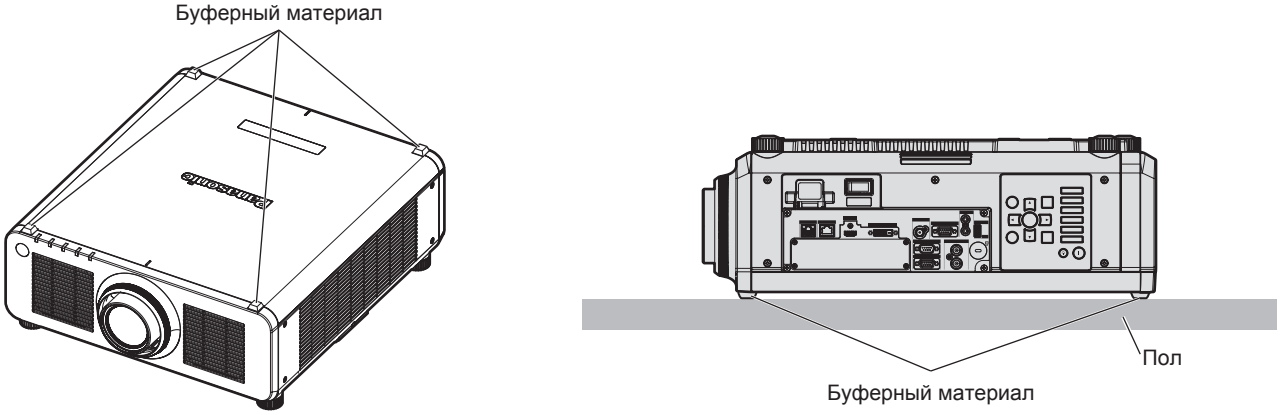
360° по вертикали

360° по горизонтали

360° под наклоном
(комбинация вертикального и горизонтального направления)

■ Меры предосторожности при установке проектора

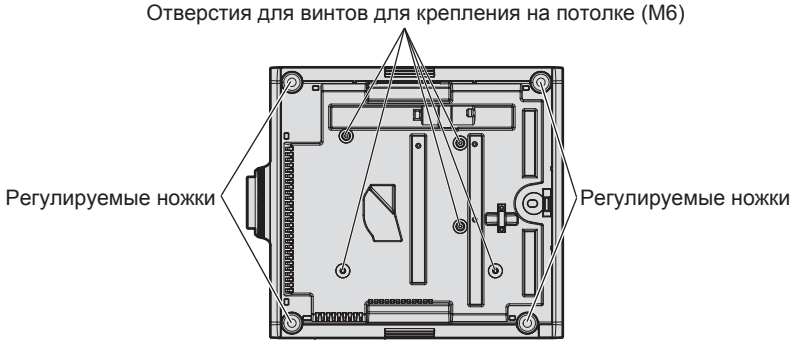
- Проектор можно использовать, положив его верхней частью на пол. Чтобы во время использования на верхней поверхности не появились царапины, рекомендуется приклеить к четырем углам верхней поверхности по квадратному кусочку буферного материала (например, резиновую прокладку) размером 20 mm (25/32").



- Используйте регулируемые ножки только при напольной установке и для регулировки угла. Их использование для других целей может повредить проектор.
- При установке проектора способом, отличным от установки на полу с использованием регулируемых ножек, установки верхней частью на пол или установки на потолке с использованием кронштейна для крепления на потолке, используйте пять отверстий для винтов для крепления на потолке (как показано на рисунке), чтобы зафиксировать проектор на креплении.

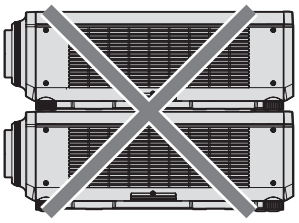
  В этом случае поместите между нижней частью проектора и поверхностью, на которую он устанавливается, прокладки (металлические), чтобы между отверстиями для винтов для крепления на потолке и этой поверхностью не было зазора.
- С помощью динамометрической отвертки или универсального гаечного ключа с торсиометром затяните винты крепления до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.

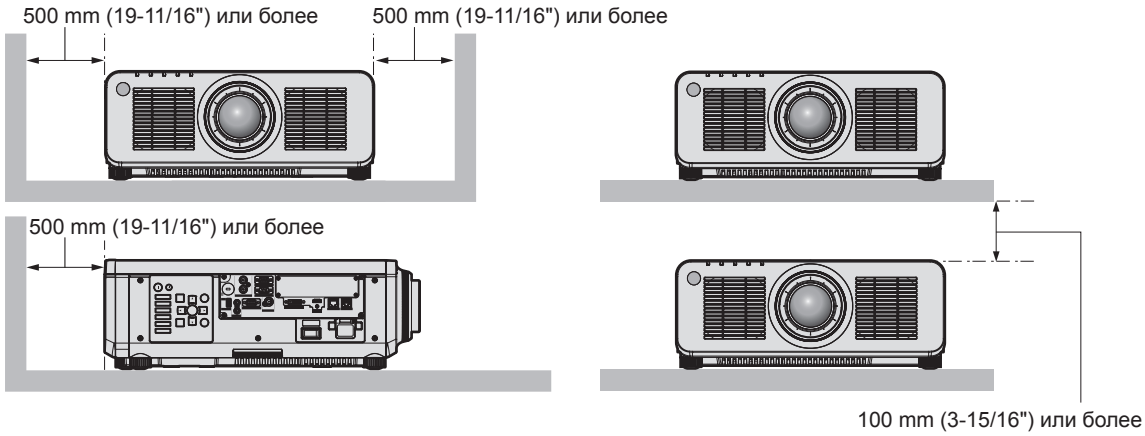
  (Диаметр винта: M6, глубина отверстия под резьбу в корпусе проектора: 12 mm (15/32"), момент затяжки: 4 ± 0,5 N·m)



Положения отверстий для винтов для крепления на потолке и регулируемых ножек

- Не ставьте проекторы один поверх другого.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.
- Не допускайте прямого попадания теплого или холодного воздуха из системы кондиционирования воздуха в вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.





- Не устанавливайте проектор в замкнутом пространстве.
  Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.
- Корпорация Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения данного изделия вследствие неправильного выбора положения для установки проектора, даже если еще не закончился срок гарантии на данное изделие.

Защита

При использовании данного продукта примите меры предосторожности для предотвращения следующих случаев.

- Утечка личной информации посредством использования данного продукта.
- Несанкционированное использование данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.
- Вмешательство в работу или прекращение работы данного продукта третьей стороной в злоумышленных целях.

Принимайте достаточные меры защиты.

- Придумайте пароль, которой трудно будет угадать.
- Периодически меняйте свой пароль. Пароль можно установить в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
- Корпорация Panasonic Corporation или ее филиалы никогда не запросят ваш пароль напрямую. Не разглашайте свой пароль в случае получения подобных запросов.
- Сеть подключения должна быть защищена брандмауэром и т. д.
- Установите пароль для управления по WEB и ограничьте пользователей, которые могут выполнять вход. Пароль для управления по WEB можно настроить на странице [Change password] экрана управления по WEB.

■ Безопасность при использовании продукта беспроводной локальной сети

Преимуществом беспроводной локальной сети является возможность обмена информацией между компьютером или другим подобным устройством и беспроводной точкой доступа с помощью радиоволн без необходимости использования кабеля LAN, при условии пребывания в диапазоне действия радиопередачи.

С другой стороны, поскольку радиоволны могут проникать через препятствия (такие как стены) и доступны в любой точке в пределах заданного диапазона, если параметры безопасности являются недостаточными, могут возникать проблемы, перечисленные ниже.

- Передаваемые данные могут быть перехвачены

  Третья сторона может преднамеренно перехватывать радиоволны в злоумышленных целях и отслеживать передаваемые данные ниже.

  − Личная информация, например номер ID, пароль, номер кредитной карты.

  − Содержимое электронной почты.

- Незаконный доступ к данным

  Третья сторона может осуществить доступ к вашей личной или корпоративной сети без авторизации в злоумышленных целях для выполнения действий ниже.

  − Получение личной и/или секретной информации (утечка информации).

  − Распространение ложной информации от имени конкретного человека (спуфинг).

  − Перезапись перехваченных данных и передача ложных данных (мошенничество).

  − Распространение вредоносного программного обеспечения, такого как компьютерные вирусы, и повреждение данных и/или системы (сбой системы).

Поскольку большинство адаптеров беспроводной локальной сети или точек доступа снабжены функциями безопасности для предотвращения этих проблем, можно снизить вероятность возникновения проблем такого рода при использовании данного продукта, установив соответствующие параметры безопасности для устройства беспроводной локальной сети.

На некоторых устройствах беспроводной локальной сети параметры безопасности могут быть не установлены сразу после приобретения. Чтобы снизить возможность возникновения проблем безопасности, перед использованием любых устройств беспроводной локальной сети обязательно установите все необходимые параметры безопасности в соответствии с инструкциями в руководствах пользователя, прилагаемых к каждому такому устройству.

В зависимости от технических характеристик беспроводной локальной сети третья сторона может взломать параметры безопасности в злоумышленных целях с помощью специальных средств.

Panasonic просит пользователей тщательно взвешивать риски, связанные с использованием данного продукта без установки параметров безопасности, и рекомендует пользователям устанавливать параметры безопасности по собственному усмотрению и под свою ответственность.

Примечания относительно беспроводной локальной сети

При использовании функции подключения по беспроводной локальной сети проектора используются радиоволны в диапазоне 2,4 GHz. Лицензия беспроводной станции не требуется, однако нужно учитывать следующее при использовании.

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

■ Не используйте рядом с другими беспроводными устройствами.

Устройства ниже могут использовать радиоволны в той же полосе пропускания, что и проектор. Использование проектора рядом с этими устройствами может привести к отключению связи или уменьшению скорости связи из-за помех радиоволн.

- Микроволновые печи и пр.
- Промышленные, научные или медицинские устройства и пр.
- Внутризаводская беспроводная станция для определения движущихся транспортных средств, используемых в производственных линиях на заводе.
- Определенная беспроводная станция низкой мощности.

■ По возможности не используйте мобильный телефон, телевизор или радио вблизи проектора.

Мобильный телефон, телевизор и радио используют радиоволны с другой полосы пропускания, отличной от полосы проектора, поэтому их использование не влияет на связь по беспроводной локальной сети или операции отправки/получения данных на этих устройствах. Тем не менее, может возникать шум в аудио или видео из-за радиоволн от проектора.

■ Радиоволны для связи по беспроводной локальной сети не проходят через арматуру, металл или бетон.

Проектор может осуществлять связь через стену или пол из дерева или стекла (за исключением стекла с встроенной металлической сеткой), однако не может осуществлять связь через стену или пол из арматуры, металла или бетона.

■ По возможности не используйте проектор в местах, где генерируется статическое электричество.

Связь через беспроводную или проводную локальную сеть может нарушаться, когда проектор используется в местах, где генерируется статическое электричество или шум.

В редких случаях подключение по локальной сети может быть не установлено из-за статического электричества или шума. В таком случае выключите проектор, удалите источник проблемного статического электричества или шума и включите питание проектора снова.

SMOOTH PIXEL DRIVE

«SMOOTH PIXEL DRIVE» – это присущая только Panasonic технология, которая увеличивает разрешение экрана и обеспечивает плавное изображение, которое не выглядит как пиксели, благодаря комбинации преобразователя, который быстро смещает пиксель по диагонали и обрабатывает сопутствующий видеосигнал.

DIGITAL LINK

«DIGITAL LINK» – это технология для передачи сигналов видео, аудио, Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью витой пары с добавлением уникальных функций Panasonic к стандарту связи HDBaseT™, сформулированному HDBaseT Alliance.

Этот проектор поддерживает дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK Panasonic (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и периферийные устройства других производителей (передатчики по витой паре, такие как «передатчик XTP» Extron Electronics), которые используют такой же стандарт HDBaseT™. Список устройств других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на веб-сайте Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям. Этот проектор не поддерживает передачу аудио, поскольку в нем не предусмотрена функция аудио.

Art-Net

«Art-Net» – это протокол передачи данных Ethernet на основе протокола TCP/IP.

Систему освещения и этапов можно контролировать с помощью контроллера DMX и прикладного программного обеспечения. Art-Net создается на основе протокола передачи данных DMX512.

Прикладное программное обеспечение, поддерживаемое проектором

Проектор поддерживает следующее прикладное программное обеспечение. Для получения дополнительной информации или загрузки прикладного программного обеспечения, кроме «Geometric & Setup Management Software», посетите веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

- **Logo Transfer Software**

  Данное прикладное программное обеспечение переносит на проектор оригинальные изображения, такие как логотипы компании, для отображения во время начала проецирования.

- **Smart Projector Control**

  Данное прикладное программное обеспечение настраивает и регулирует проектор, подключенный к LAN, с помощью смартфона или планшета.

- **Multi Monitoring & Control Software**

  Данное прикладное программное обеспечение отслеживает и контролирует несколько устройств отображения (дисплеи проектора или плоской панели), подключенных ко внутренней сети.

- **Программное обеспечение для раннего предупреждения**

  Данное подключаемое программное обеспечение контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них. «Программное обеспечение для раннего предупреждения» предустановлено на «Multi Monitoring & Control Software». Для использования функции раннего предупреждения этого подключаемого программного обеспечения установите «Multi Monitoring & Control Software» на ПК, который будет использоваться. При включении функции раннего предупреждения программное обеспечение сообщит ориентировочное время замены расходных материалов для устройств отображения, очистки всех деталей, а также замены компонентов, что позволяет выполнять обслуживание заранее.

  Функцию раннего предупреждения можно использовать при регистрации максимум 2048 устройств отображения бесплатно в течение 90 дней после установки «Multi Monitoring & Control Software» на ПК. Для непрерывного использования по истечении 90 дней необходимо приобрести лицензию на «Программное обеспечение для раннего предупреждения» (Серия ET-SWA100) и выполнить активацию. Кроме того, число контролируемых устройств отображения зависит от типа лицензии. Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации для «Multi Monitoring & Control Software».

- **Geometric & Setup Management Software (Geometry Manager Pro)**

  Это прикладное программное обеспечение выполняет точную коррекцию и регулировку (например, геометрическую настройку), которые нельзя выполнить с помощью настроек проектора в режиме реального времени. Для увеличения диапазона коррекции и расширения функциональности можно использовать дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20). Кроме того, применив дополнительный Комплект расширения для автоматической регулировки экрана (модель: ET-CUK10), геометрическую настройку и калибровку по стыку в соответствии с формой экрана с помощью камеры, а также настройки цвета и яркости можно выполнить автоматически с помощью простых шагов.

  «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/). Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS*1.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website
Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

Хранение

Храните проектор в сухом помещении.

Утилизация

Для утилизации данного изделия узнайте у местных властей или дилера правильные способы утилизации. Кроме того, утилизируйте данное изделие, не разбирая его.

Примечания относительно использования устройства

■ Получение хорошего качества изображения

Для просмотра красивого высококонтрастного изображения подготовьте подходящую среду. Задерните шторы или закройте жалюзи и выключите весь свет рядом с экраном, чтобы наружный свет или освещение в помещении не попадали на экран.

■ Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.

Если поверхность проекционного объектива загрязнится отпечатками пальцев или чем-либо еще, то все загрязнения будут в увеличенном виде проецироваться на экран.

Когда проектор не используется, прикрепите к нему крышку объектива, входящую в комплект проектора или дополнительного проекционного объектива.

■ DLP-чипы

- DLP-чипы являются высокоточными изделиями. Обратите внимание, что в редких случаях пиксели высокой точности могут отсутствовать или постоянно светиться. Данное явление не указывает на неисправность.
- Направление луча лазера высокой мощности на поверхность линзы проектора может повредить DLP-чипы.

■ Не двигайте работающий проектор и не подвергайте его воздействию вибраций или ударов.

Это может сократить срок эксплуатации встроенного двигателя.

■ Источник света

В качестве источника света проектора используется лазерный диод, который имеет следующие характеристики.

- С ростом температуры рабочей среды яркость источника света падает.
  Чем выше температура, тем больше падает яркость источника света.
- Яркость источника света будет уменьшаться по мере использования.
  Если яркость заметно упала, и источник света не включается, попросите своего дилера выполнить очистку проектора изнутри или заменить блок источника света.

■ Подключение к компьютеру и внешним устройствам

При подключении компьютера или внешнего устройства внимательно прочтите сведения в данном руководстве об использовании шнуров питания и экранированных кабелей.

■ Гнездо

Этот проектор имеет одно гнездо SLOT NX.

На этом проекторе есть один входной разъем HDMI, один входной разъем DVI-D, один входной разъем SDI и один разъем DIGITAL LINK в качестве стандартных разъемов для входных сигналов видео. Чтобы добавить входной сигнал для HDMI, DVI-D и SDI, установите дополнительную Интерфейсную плату в гнездо.

«SLOT NX» – имя присущего только Panasonic гнезда, которое поддерживает вход сигнала для изображения 4K.

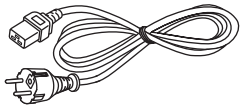
Аксессуары

Проверьте, чтобы проектор был укомплектован следующими аксессуарами. Числа в угловых скобках < > обозначают количество аксессуаров.

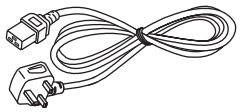
Беспроводной/проводной пульт дистанционного управления <1>
(N2QAYA000210)



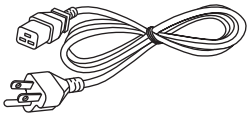
Шнур питания
(K2CM3YY00028)
200 V - 240 V



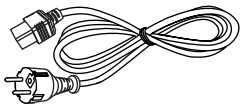
(K2CT3YY00053)
200 V - 240 V



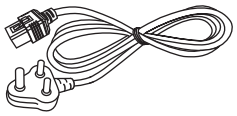
(K2CG3YY00218)
100 V - 120 V



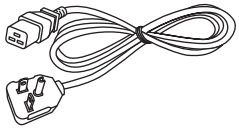
Для Кореи
(K2CZ3YY00032) <1>
200 V - 240 V



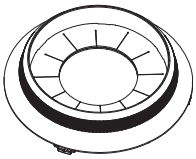
Для Индии
(K2CZ3YY00058) <1>
200 V - 240 V



Для Тайваня
(K2CH3YY00009) <1>
200 V - 240 V

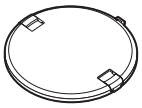


Крышка оправы объектива <1>
(Модель черного цвета: 1GE1RZ970BU)
(Модель белого цвета: 1GE1RZ970WU)



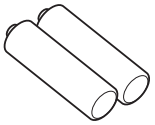
(Поставляется одного цвета с корпусом.)

Крышка объектива <1>
(TKKL5244-1)



(Только модели с объективом)

Батарея AAA/R03 или AAA/LR03 <2>



(Для пульта дистанционного управления)

Внимание

- Распаковав проектор, утилизируйте наконечник шнура питания и упаковочный материал должным образом.
- Используйте шнур питания из комплекта поставки только с данным проектором.
- В случае недостачи аксессуаров обратитесь к дилеру.
- Мелкие детали храните в надлежащем порядке и следите за тем, чтобы они были недоступны для маленьких детей.

Примечание

- Тип и число входящих в комплект шнуров питания зависит от страны или региона приобретения изделия.
- Номера моделей аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

Дополнительные аксессуары

Дополнительные аксессуары (наименование изделия)		Модель
Проекционный объектив	Вариообъектив	ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105, ET-DLE150, ET-DLE170*1*2, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450
	Объектив с фиксированным фокусом	ET-DLE035, ET-DLE055
Интерфейсная плата	Интерфейсная плата для входа HDMI 2	ET-MDNHM10
	Интерфейсная плата для входа DVI-D 2	ET-MDNDV10
	Интерфейсная плата для 12G-SDI	ET-MDN12G10
	Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2	ET-MDNDP10
	Интерфейсная плата для 12G-SDI Optical	ET-MDNFB10
Беспроводной модуль*2		Серия AJ-WM50*3
Кронштейн для крепления на потолке		ET-PKD120H (для высоких потолков) ET-PKD120S (для низких потолков) ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям) ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)
Программное обеспечение для раннего предупреждения (базовая лицензия/3-летняя лицензия)		Серия ET-SWA100*4
Комплект обновления		ET-UK20
Комплект расширения для автоматической регулировки экрана		ET-CUK10
Комплект расширения для автоматической регулировки экрана (ПК)		ET-CUK10P
Комплект обновления NFC*2		ET-NUK10
Цифровой Блок Сопряжения		ET-YFB100G
Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK		ET-YFB200G

*1 Данный продукт соответствует объективу, прикрепленному к моделям проектора со стандартным вариообъективом.
*2 Доступность данного продукта различается в зависимости от страны. Для получения дополнительной информации обратитесь к своему дилеру.
*3 Суффикс в номере модели различается в зависимости от страны.
Пример номера модели с суффиксом для Серия AJ-WM50
AJ-WM50E, AJ-WM50G1, AJ-WM50G2, AJ-WM50GAN, AJ-WM50GPX, AJ-WM50P
*4 Тип лицензии обозначается суффиксом в номере модели.

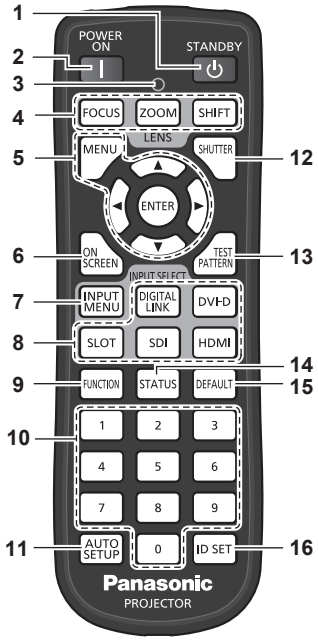
Примечание

- Используйте Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) при температуре окружающей среды от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), в том числе, когда он подключен к проектору.
- Детальную информацию про эксплуатацию и сигналы, когда Интерфейсная плата для 12G-SDI Optical (модель: ET-MDNFB10) установлена в проектор, смотрите в документе «Инструкции по эксплуатации – функциональное руководство» (в формате PDF) для Интерфейсная плата для 12G-SDI Optical. Для загрузки документа «Инструкции по эксплуатации – функциональное руководство» откройте следующую ссылку.
https://panasonic.net/cns/projector/
- Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки, и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC.
Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/) или обратитесь к дилеру.
- Номера моделей дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.
- Дополнительные аксессуары, совместимые с проектором, могут быть добавлены или изменены без уведомления.
Дополнительные аксессуары, описанные в этом документе, представлены по состоянию на март 2020 года.
Для получения наиболее актуальной информации посетите веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

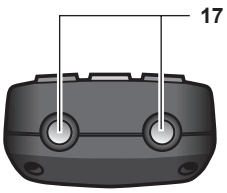
О проекторе

Пульт дистанционного управления

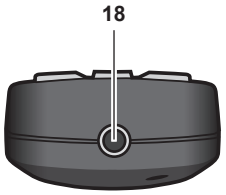
■ Передняя часть



■ Верхняя часть



■ Нижняя часть



1 Кнопка питания в режиме ожидания <⏻>
Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

2 Кнопка включения питания <|>
Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>, а питание выключено (режим ожидания).

3 Индикатор пульта дистанционного управления
Мигает при нажатии любой кнопки на пульте дистанционного управления.

4 Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)
Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива. (➡ стр. 90)

5 Кнопка <MENU>/кнопка <ENTER>/кнопки ▲▼◀▶
Используются для навигации по экрану меню. (➡ стр. 102)
Кнопки ▲▼◀▶ также служат для ввода пароля в меню [ЗАЩИТА] или ввода символов.

6 Кнопка <ON SCREEN>
Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➡ стр. 97)

7 Кнопка <INPUT MENU>
Отображение экрана выбора входа. (➡ стр. 89)

8 Кнопки Выбор входа (<DIGITAL LINK>, <DVI-D>, <SLOT>, <SDI>, <HDMI>)
Выбор входного сигнала для проецирования. (➡ стр. 88)
Кнопку <SLOT> можно использовать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо проектора.

9 Кнопка <FUNCTION>
Задают кнопке быстрого доступа часто используемую операцию. (➡ стр. 98)
Когда удерживается кнопка <FUNCTION>, отображается экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]**. (➡ стр. 182)

10 Цифровые (<0> - <9>) кнопки
Используется для ввода номера ID или пароля в среде с несколькими проекторами.

11 Кнопка <AUTO SETUP>
Автоматическая регулировка положения отображаемого изображения и уровня сигнала во время проецирования изображения.
Во время автоматической регулировки на экране отображается [В ПРОЦЕССЕ]. (➡ стр. 98)

12 Кнопка <SHUTTER>
Используется для временного выключения изображения. (➡ стр. 97)

13 Кнопка <TEST PATTERN>
Показ тестового изображения. (➡ стр. 98)

14 Кнопка <STATUS>
Отображает информацию о проекторе.

15 Кнопка <DEFAULT>
Служит для возврата отображаемого подменю к заводским настройкам. (➡ стр. 103)

16 Кнопка <ID SET>
Установка номера ID пульта дистанционного управления в среде с несколькими проекторами. (➡ стр. 46)

17 Передатчик сигнала пульта дистанционного управления

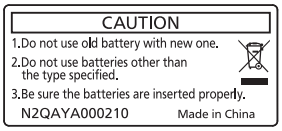
18 Разъем для кабеля пульта дистанционного управления
Этот разъем предназначен для подключения проектора с помощью кабеля при использовании пульта дистанционного управления как проводного пульта дистанционного управления. (➡ стр. 47)

Внимание

- Не роняйте пульт дистанционного управления.
- Не допускайте попадания жидкостей или влаги.
- Не пытайтесь изменять конструкцию пульта дистанционного управления или разбирать его.
- Соблюдайте следующие требования, которые приведены на этикетке с предостережением с задней стороны пульта

дистанционного управления:
- Не устанавливайте одновременно старую и новую батареи.
- Используйте батареи только предписанного типа.
- Правильно устанавливайте батареи.

Дополнительные инструкции относительно батарей приведены в разделе «Важные замечания по безопасности».



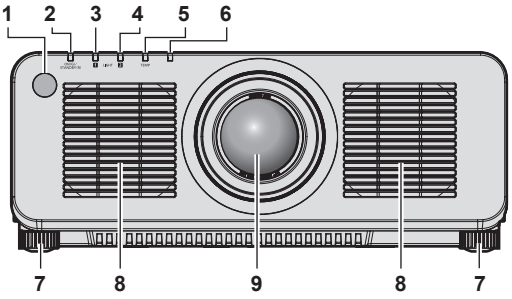
Этикетка с предостережением с задней стороны пульта дистанционного управления

Примечание

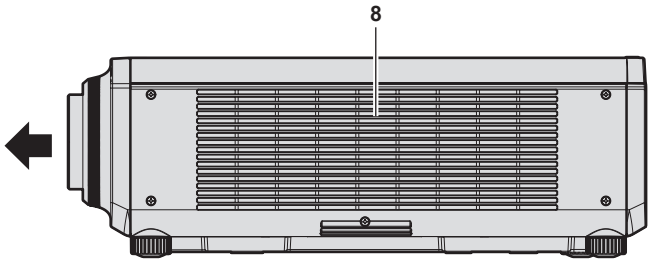
- Если пульт дистанционного управления направлен непосредственно на приемник сигнала пульта дистанционного управления проектора, используйте пульт дистанционного управления на расстоянии не более 30 m (98'5") от приемника сигнала пульта дистанционного управления. Управлять устройством с помощью пульта дистанционного управления можно под углом ±30° по вертикали и по горизонтали, но эффективность приема сигнала при этом может быть снижена.
- Если между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления находятся посторонние предметы, пульт дистанционного управления может работать неправильно.
- Сигнал будет отражаться от экрана. Однако радиус действия может быть ограничен из-за потерь при отражении света, зависящих от материала, из которого изготовлен экран.
- Если на приемник сигнала пульта дистанционного управления попадает сильный свет, например прямой флуоресцентный свет, пульт дистанционного управления может работать неправильно. Используйте его подальше от источника света.
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает.

Корпус проектора

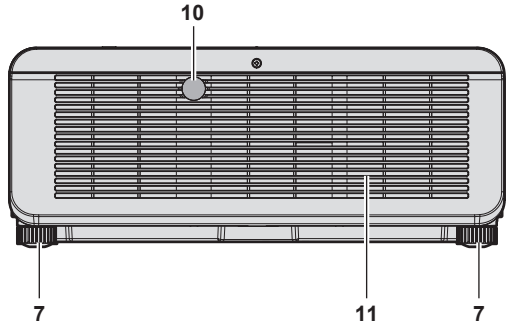
■ Передняя часть

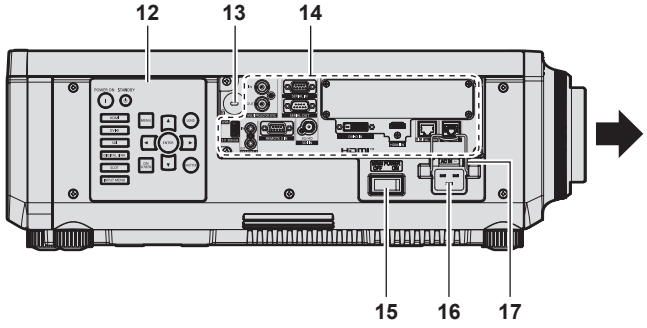


■ Боковая часть

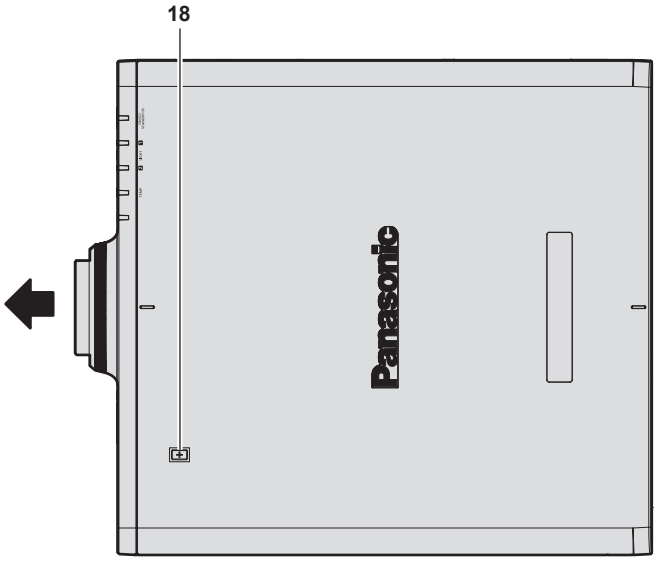


■ Задняя часть

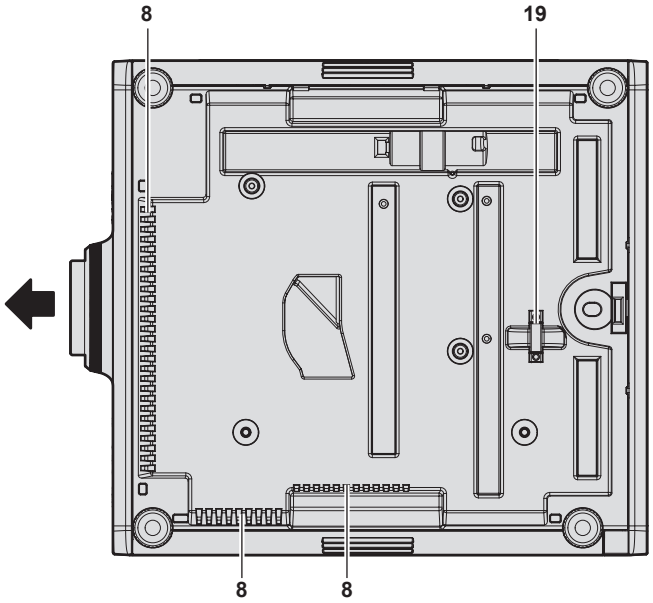




■ Верхняя часть



■ Нижняя часть



: Направление проецирования

1 Приемник сигнала пульта дистанционного управления (спереди)

2 Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)>
Отображение состояния питания.

3 Индикатор источника света <LIGHT1>
Указывает состояние источника света 1.

4 Индикатор источника света <LIGHT2>
Указывает состояние источника света 2.

5 Индикатор температуры <TEMP>
Отображение состояния внутренней температуры.

6 (Не используется с этим проектором)

7 Регулируемые ножки
Регулировка угла проецирования.

8 Вентиляционное отверстие забора воздуха

9 Проекционный объектив
(Только модели с объективом)

10 Приемник сигнала пульта дистанционного управления (сзади)

11 Вентиляционное отверстие выхода воздуха

12 Панель управления (➡ стр. 42)

13 Гнездо безопасности
Это гнездо безопасности совместимо с пристяжными тросами безопасности Kensington.

14 Разъемы для подключения (➡ стр. 43)

15 Переключатель <MAIN POWER>
Включение/выключение электропитания.

16 Разъем <AC IN>
Подключите прилагаемый шнур питания.

17 Держатель шнура питания

18 Точка контакта NFC
Это точка контакта для использования функции ближней бесконтактной связи (NFC, Near Field Communication). Устройство с функцией NFC (например, смартфон) можно подключить к проектору, разместив его возле точки контакта.

19 Отверстие под крюк защиты от кражи
Прикрепление троса для защиты от кражи и т. п.

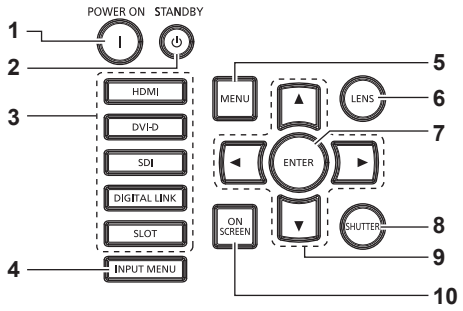
Внимание

- Не закрывайте вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха проектора.

Примечание

- Для включения в проекторе функции NFC можно использовать дополнительный Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Обратите внимание, что в некоторых моделях функция NFC включена с момента заводской отгрузки, и что есть страны и регионы, в которых не может применяться Комплект обновления NFC.
  Чтобы получить информацию о функции NFC в стране или регионе, где вы приобрели продукт, см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/) или обратитесь к дилеру.
- Для подключения с помощью функции NFC используйте прикладную программу «Smart Projector Control», которая выполнит настройку и регулировку проектора.
  Для получения дополнительной информации о «Smart Projector Control» см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

■ Панель управления



1 Кнопка включения питания <|>
Перевод проектора в режим проецирования, если переключатель <MAIN POWER> на проекторе установлен в положение <ON>, а питание выключено (режим ожидания).

2 Кнопка питания в режиме ожидания <⏻>
Перевод проектора в выключенное состояние (режим ожидания), если переключатель проектора <MAIN POWER> установлен в положение <ON>, а также при работе проектора в режиме проецирования.

3 Кнопки Выбор входа (<HDMI>, <DVI-D>, <SDI>, <DIGITAL LINK>, <SLOT>)
Выбор входного сигнала для проецирования. (➡ стр. 88)
Кнопку <SLOT> можно использовать, если дополнительная Интерфейсная плата установлена в гнездо проектора.

4 Кнопка <INPUT MENU>
Отображение экрана выбора входа. (➡ стр. 89)

5 Кнопка <MENU>
Отображает или скрывает главное меню. (➡ стр. 102)
Возвращается к предыдущему меню, когда отображается подменю.
Если удерживать нажатой кнопку <MENU> на панели управления в течение как минимум трех секунд, когда выключено (скрыто) экранное меню, то экранное меню включится.

6 Кнопка <LENS>
Регулирует фокус, увеличение и смещение объектива.

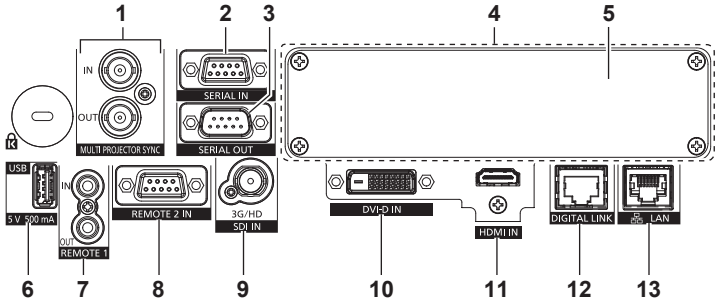
7 Кнопка <ENTER>
Определяет и запускает элемент на экране меню.

8 Кнопка <SHUTTER>
Используется для временного выключения изображения. (➡ стр. 97)

9 Кнопки ▲▼◀▶
Используются для выбора элементов на экране меню, изменения настроек и настройки уровней.
Также служат для ввода пароля в разделе [ЗАЩИТА] или ввода символов.

10 Кнопка <ON SCREEN>
Включение (отображение) и выключение (скрытие) экранного меню. (➡ стр. 97)

■ Разъемы для подключения



1 Разъем <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/Разъем <MULTI PROJECTOR SYNC OUT>
Эти разъемы используются для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов.

2 Разъем <SERIAL IN>
Это разъем, совместимый с RS-232C, для внешнего управления проектором с помощью подключенного компьютера.
Этот разъем также используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов.

3 Разъем <SERIAL OUT>
Этот разъем предназначен для вывода совместимого с RS-232C сигнала на разъем <SERIAL IN>.
Этот разъем также используется для подключения нескольких проекторов при сбалансировании контраста на совмещенном экране или синхронизации эффектов при помощи функции затвора, включая плавное появление и затухание в системе из нескольких проекторов.

4 Гнездо
Это гнездо SLOT NX для установки дополнительной Интерфейсной платы внутри.

5 Крышка гнезда

6 Разъем <USB>
Это разъем предназначен для подключения носителя USB при использовании функции клонирования данных или функции обновления микропрограммного обеспечения и т. д. (➡ стр. 237, 241)
Этот разъем также используется для подключения дополнительного устройства Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), если проектор подключен через беспроводную локальную сеть. (➡ стр. 208)
Этот разъем также предназначен для электропитания. (5 V пост. тока, 500 mA)

7 Разъем <REMOTE 1 IN>/Разъем <REMOTE 1 OUT>
Это разъемы для подключения пульта дистанционного управления для последовательного управления в среде с несколькими проекторами.

8 Разъем <REMOTE 2 IN>
Это разъем для дистанционного управления проектором с помощью внешней цепи управления.

9 Разъем <SDI IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI.

10 Разъем <DVI-D IN>
Это разъем для ввода сигнала DVI-D.

11 Разъем <HDMI IN>
Это разъем для ввода сигнала HDMI.

12 Разъем <DIGITAL LINK>
Это разъем для подключения устройства, которое передает видеосигнал через разъем LAN. Кроме того, это разъем LAN для подключения к сети.

13 Разъем <LAN>
Это разъем LAN для подключения к сети.

Внимание

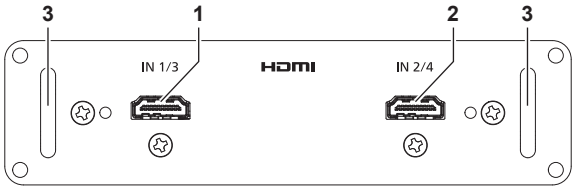
- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], питание может подаваться через разъем <USB>, даже если проектор находится в режиме ожидания. Если установлено значение [ЭКО], питание не может подаваться в режиме ожидания.

Имена и функции Интерфейсной платы (дополнительно)

Этот проектор имеет одно гнездо SLOT NX.
На этом проекторе есть один входной разъем HDMI, один входной разъем DVI-D, один входной разъем SDI и один разъем DIGITAL LINK в качестве стандартных разъемов для входных сигналов видео. Чтобы добавить входной сигнал для HDMI, DVI-D и SDI, установите дополнительную Интерфейсную плату в гнездо.

■ Интерфейсная плата для входа HDMI 2 (модель: ET-MDNHM10)

Эта плата поддерживает сигнал HDMI.



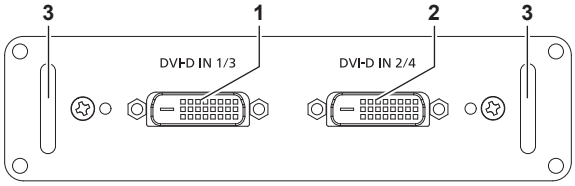
1 Разъем <HDMI IN 1>
Это разъем для ввода сигнала HDMI.

2 Разъем <HDMI IN 2>
Это разъем для ввода сигнала HDMI.

3 Ручки

■ Интерфейсная плата для входа DVI-D 2 (модель: ET-MDNDV10)

Эта плата поддерживает сигнал DVI-D.



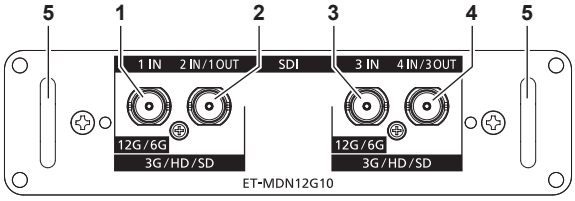
1 Разъем <DVI-D IN 1>
Это разъем для ввода сигнала DVI-D.

2 Разъем <DVI-D IN 2>
Это разъем для ввода сигнала DVI-D.

3 Ручки

■ Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10)

Эта плата поддерживает сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI, сигнал 6G-SDI и сигнал 12G-SDI.



1 Разъем <SDI 1 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/6G-SDI/12G-SDI).

2 Разъем <SDI 2 IN/1 OUT>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).
Это также активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/6G-SDI/12G-SDI) на разъем <SDI 1 IN> этой платы.

3 Разъем <SDI 3 IN>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/6G-SDI/12G-SDI).

4 Разъем <SDI 4 IN/3 OUT>
Это разъем для ввода сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI).
Это также активный сквозной разъем для вывода входного сигнала SDI (HD-SDI/3G-SDI/6G-SDI/12G-SDI) на разъем <SDI 3 IN> этой платы.

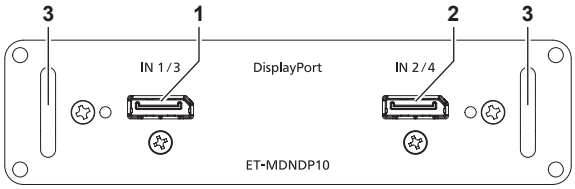
5 Ручки

Примечание

- Разъемы <SDI 2 IN/1 OUT> и <SDI 4 IN/3 OUT> не поддерживают ввод сигнала 6G-SDI или 12G-SDI.
- Для использования разъема <SDI 2 IN/1 OUT> или <SDI 4 IN/3 OUT> в качестве выходного разъема установите в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [РЕЖИМ SDI] значение [ВЫХОД].
- Когда проектор находится в режиме ожидания, сигнал не выводится с разъемов <SDI 2 IN/1 OUT> и <SDI 4 IN/3 OUT>.

■ Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10)

Эта плата поддерживает сигнал DisplayPort.



1 Разъем <DisplayPort IN 1>
Это разъем для ввода сигнала DisplayPort.

2 Разъем <DisplayPort IN 2>
Это разъем для ввода сигнала DisplayPort.

3 Ручки

Подготовка пульта дистанционного управления

Установка и извлечение батарей

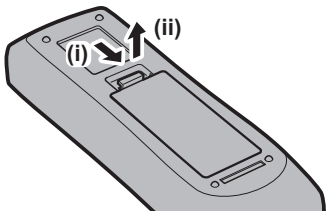


Рис. 1

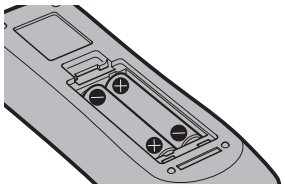


Рис. 2

1) Откройте крышку. (Рис. 1)

2) Вставьте батареи и закройте крышку (сначала вставляйте сторону ⊖). (Рис. 2)

- Для извлечения батарей выполните данную процедуру в обратном порядке.

При использовании нескольких проекторов

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

При использовании проекторов с установкой номеров ID номер ID корпуса проектора устанавливают после завершения исходных настроек. После этого устанавливают номер ID пульта дистанционного управления. Дополнительную информацию об исходных настройках см. в разделе «Когда отображается экран исходной настройки» (➡ стр. 80).

Заводской номер ID проектора по умолчанию (корпуса проектора и пульта дистанционного управления) установлен на [ВСЕ], поэтому его можно использовать без изменений. Установите необходимые номера ID корпуса проектора и пульта дистанционного управления.

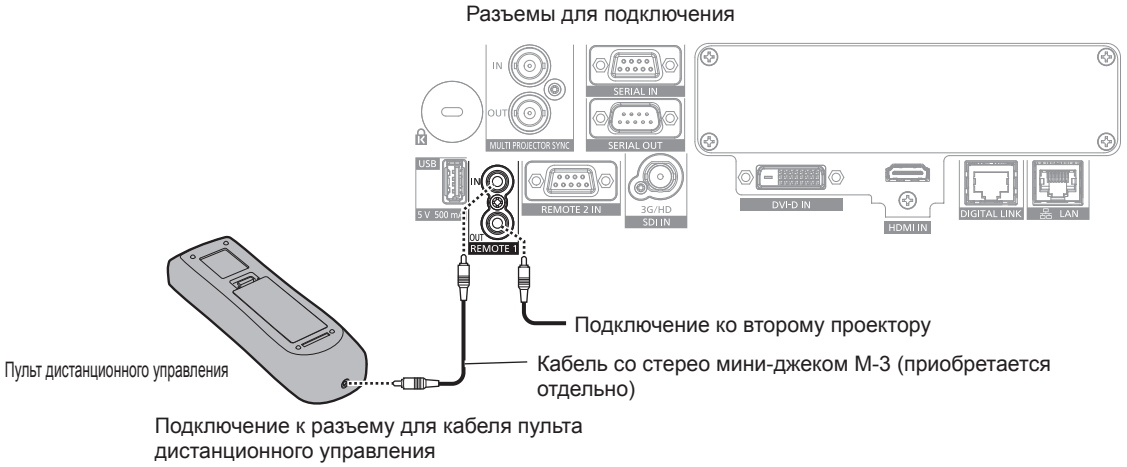
Дополнительную информацию об установке номера ID пульта дистанционного управления см. в разделе «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➡ стр. 99).

Примечание

- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

Подключение пульта дистанционного управления к проектору с помощью кабеля

Чтобы одновременно управлять несколькими проекторами, стоящими друг рядом с другом, с помощью одного пульта дистанционного управления, подключите пульт дистанционного управления с помощью доступного в продаже кабеля со стерео мини-джеком M-3 к разъемам <REMOTE 1 IN>/<REMOTE 1 OUT>. Пульт дистанционного управления эффективен даже в местах, где препятствие находится на световом пути или где устройства чувствительны к внешнему освещению.



Внимание

- Используйте 2-жильный экранированный кабель длиной не более 15 m (49'3"). Пульт дистанционного управления может не работать, если длина кабеля превышает 15 m (49'3") или кабель имеет несоответствующее экранирование.

Глава 2 Приступая к работе

В этой главе описываются действия, которые необходимо выполнить перед началом использования проектора, такие как установка и подключение.

Установка

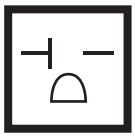
Подходящая розетка

Данный проектор работает от сети электропитания переменного тока напряжением от 100 V до 240 V. При любом напряжении требуется заземленная розетка, поддерживающая ток силой 15 A.

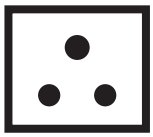
Форма используемой розетки отличается в зависимости от источника электропитания. На иллюстрациях ниже приведены примеры.



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 20 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 125 V

Внимание

- Используйте шнур питания из комплекта поставки и заземление в розетке.
- Используйте шнур питания, соответствующий напряжению используемого источника питания и форме розетки.

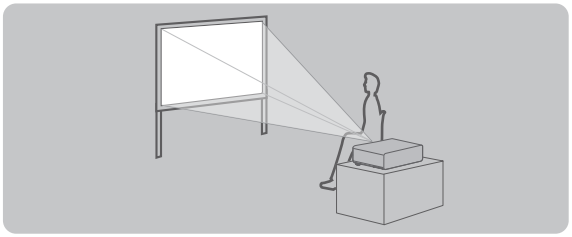
Примечание

- Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

Режим установки

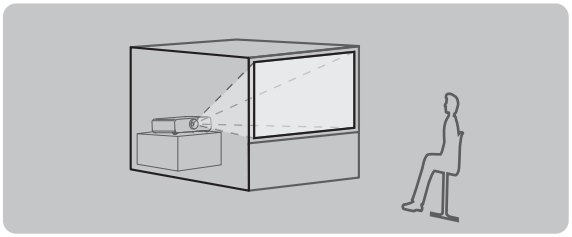
Далее приведены способы установки проектора. Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ/ПОТОЛОК] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] (➡ стр. 159) в зависимости от способа установки.

Установка на столе/полу и проецирование вперед



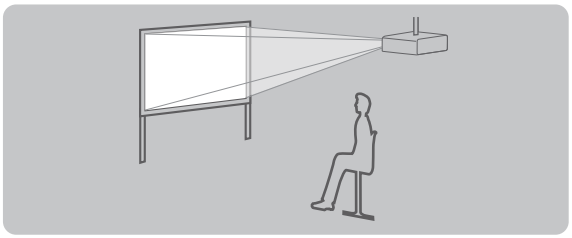
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОЛ]

Установка на столе/полу и проецирование сзади
(Использование полупрозрачного экрана)



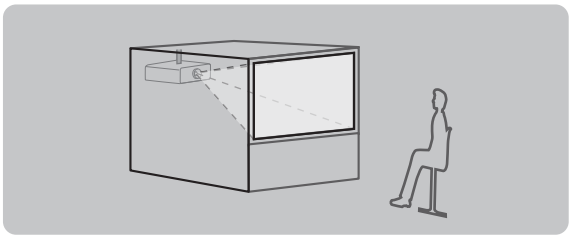
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОЛ]

Потолочная установка и проецирование вперед



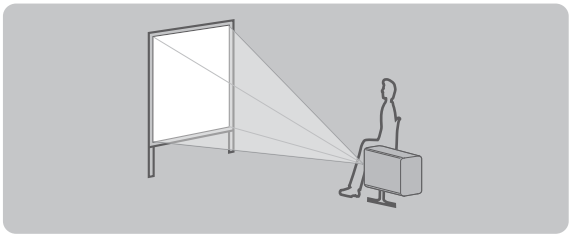
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Потолочная установка и проецирование сзади
(Использование полупрозрачного экрана)



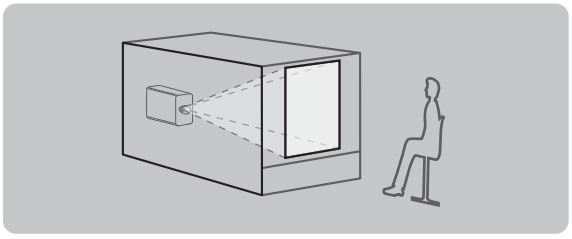
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	[АВТО] или [ПОТОЛОК]

Установка в вертикальном положении и проецирование вперед



Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ПРЯМОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

Установка в вертикальном положении и проецирование сзади
(Использование полупрозрачного экрана)



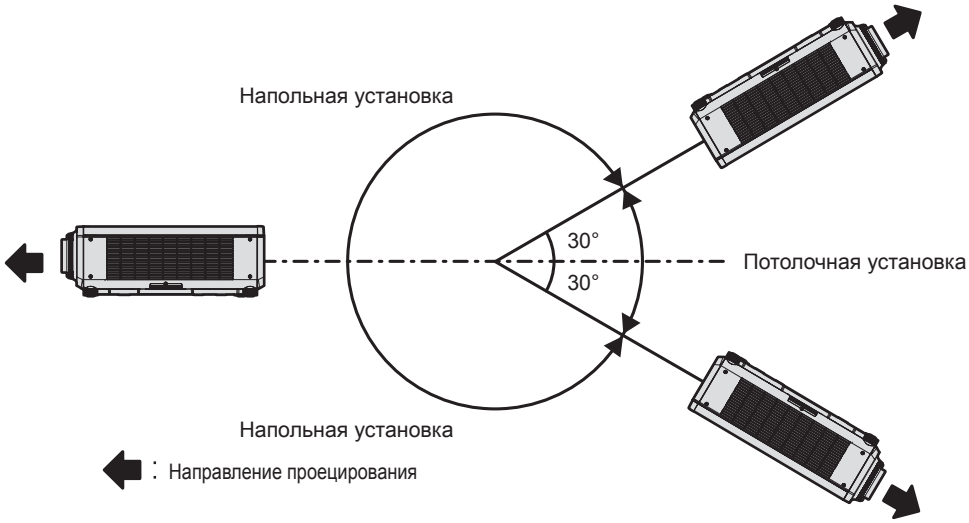
Элемент меню	Значение настройки
[ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]	[ОБРАТНОЕ]
[ПОЛ/ПОТОЛОК]	Настройте в соответствии с проецируемым изображением.

Примечание

- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
  Для вертикального отображения экранного меню перейдите в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] (➡ стр. 151) и измените значение параметра [ПОВОРОТ OSD].
- Проектор оснащен встроенным датчиком угла. Положение проектора автоматически определяется при установке для параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК] значения [АВТО] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

■ Датчик угла

Диапазон положения установки, которое определяется встроенным в проектор датчиком угла, приведен далее.



Детали для установки (дополнительно)

Проектор можно установить на потолке, используя дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям)) и Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).

- Используйте только устройство Кронштейн для крепления на потолке, предназначенное для этого проектора.
- При установке и настройке проектора см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.

Внимание

- Для обеспечения нормальной работы и безопасности проектора устанавливать Кронштейн для крепления на потолке должен дилер или квалифицированный технический специалист.

Интерфейсная плата (дополнительно)

Этот проектор имеет одно гнездо SLOT NX.

На этом проекторе есть один входной разъем HDMI, один входной разъем DVI-D, один входной разъем SDI и один разъем DIGITAL LINK в качестве стандартных разъемов для входных сигналов видео. Чтобы добавить входной сигнал для HDMI, DVI-D и SDI, установите дополнительную Интерфейсную плату в гнездо.

Внимание

- Рекомендуется обращаться к квалифицированному техническому специалисту для установки и замены дополнительной Интерфейсной платы. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

Размеры проецируемого изображения и проекционное расстояние

Установите проектор, руководствуясь размерами проецируемого изображения и расстоянием проецирования. Размер и положение изображения можно отрегулировать в соответствии с размером и положением экрана. Проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов, когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035). Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 53).

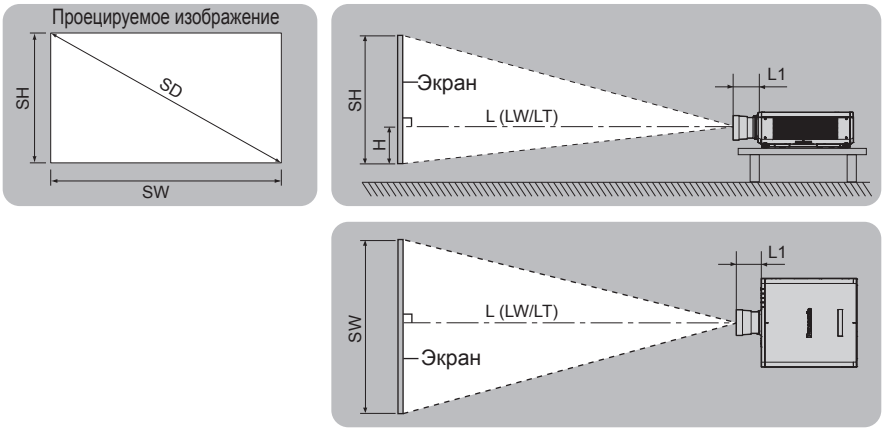
Внимание

- Перед установкой прочтите раздел «Меры предосторожности при использовании» (➡ стр. 29).
  При использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) установите проектор так, чтобы его задняя панель располагалась параллельно экрану, а проецируемое изображение имело прямоугольную форму.
  Вертикальное трапецеидальное искажение в умеренном диапазоне можно откорректировать с помощью меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] → [ТРАПЕЦИЯ] → [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (➡ стр. 119) даже после установки проектора. Сведения о диапазоне, который можно откорректировать, см. в разделе «Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]» (➡ стр. 54).
- Не используйте проектор в одном помещении с лазерным оборудованием высокой мощности. Если луч лазера попадет на поверхность линзы проектора, DLP-чипы могут быть повреждены.

Примечание

- Дополнительное устройство Вариообъектив (модель: ET-DLE170) соответствует объективу, прикрепленному к моделям проектора со стандартным вариообъективом.
  Доступность данного продукта различается в зависимости от страны. Для получения дополнительной информации обратитесь к своему дилеру.

Рисунок проецируемого изображения и проекционного расстояния



Примечание

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
H	Расстояние от центра объектива до нижнего края проецируемого изображения
L*1 (LW/LT)*2	Расстояние проецирования (расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана)
L1	Расстояние, на которое выступает объектив (расстояние от передней поверхности проектора до переднего края проекционного объектива)

*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➡ стр. 62).

*2 LW: минимальное расстояние проецирования при использовании вариообъектива
LT: максимальное расстояние проецирования при использовании вариообъектива

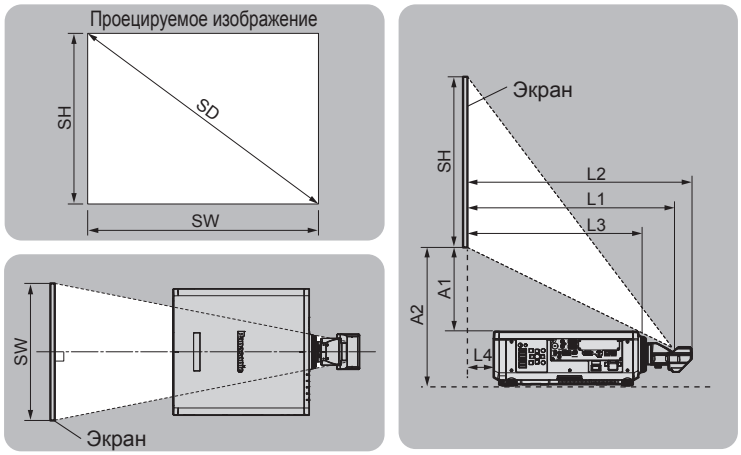
(Единица измерения: m)

№ модели проекционного объектива	Расстояние, на которое выступает объектив (L1) (приблизительное значение)
Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170	0,043
ET-DLE020	0,269
ET-DLE055	0,028
ET-DLE060	0,104
ET-DLE085	0,084
ET-DLE105	0,088
ET-DLE150	0,044
ET-DLE250	0,045
ET-DLE350	0,051
ET-DLE450	0,095

Примечание

- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).

■ Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)



Примечание

- Данная иллюстрация приводится на основе допущения, что размер и положение проецируемого изображения были приведены в соответствие с полным размером экрана.

SH	Высота проецируемого изображения
SW	Ширина проецируемого изображения
SD	Размер проецируемого изображения
L1*1	Расстояние проецирования (расстояние от зеркальной отражающей поверхности*2 до экрана)
L2	Расстояние от переднего края проекционного объектива до экрана
L3	Расстояние от передней поверхности проектора до экрана
L4	Расстояние от задней поверхности проектора до экрана
A1*1	Расстояние от верхней поверхности проектора до нижнего края экрана
A2	Расстояние от поверхности установки проектора до экрана (регулируемые ножки в самом низком положении)

*1 Для получения дополнительной информации о расчете расстояния проецирования см. раздел «Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива» (➡ стр. 62).

*2 Зеркальная отражающая поверхность не видна снаружи, так как она находится внутри объектива с фиксированным фокусом.

(Единица измерения: m)

Расстояние от проектора до экрана	Формула
L2	= L1 + 0,023
L3	= L1 – 0,166
L4	= L1 – 0,704
A2	= A1 + 0,200

Внимание

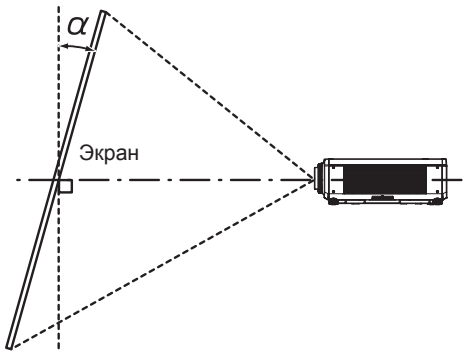
- Размер L4 является не расстоянием между задней поверхностью проектора и стеной, а расстоянием между задней поверхностью проектора и поверхностью экрана. Установите проектор на расстоянии 500 mm (19-11/16") или более между задней поверхностью проектора и стеной или любым объектом, чтобы не блокировать вентиляцию.
  Устанавливая проектор в замкнутом пространстве, систему кондиционирования воздуха или вентиляции устанавливайте отдельно. Теплый выходящий воздух может скапливаться при недостаточной вентиляции, вызывая срабатывание защитной цепи проектора.

Примечание

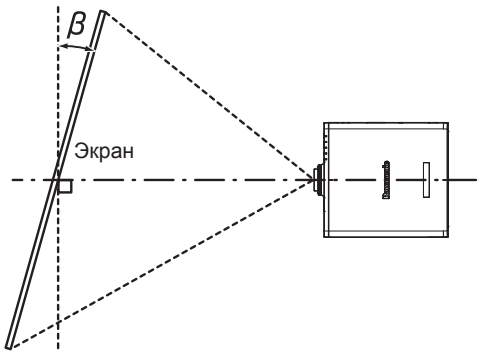
- Сведения о диапазоне настройки положения проецируемого изображения со смещением объектива см. в разделе «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).

Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]

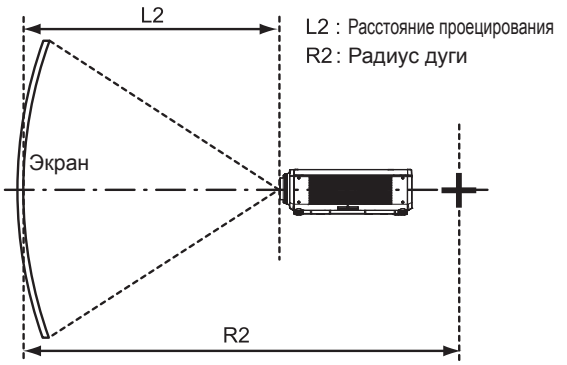
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (вид сбоку)



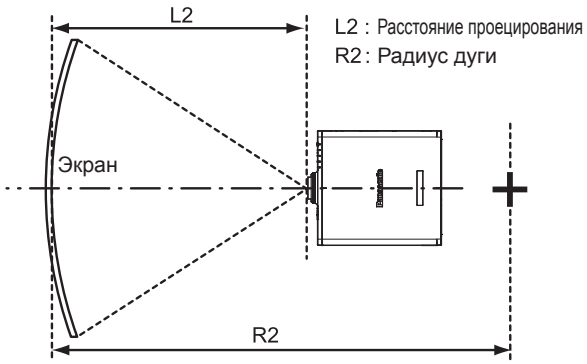
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] (вид сверху)

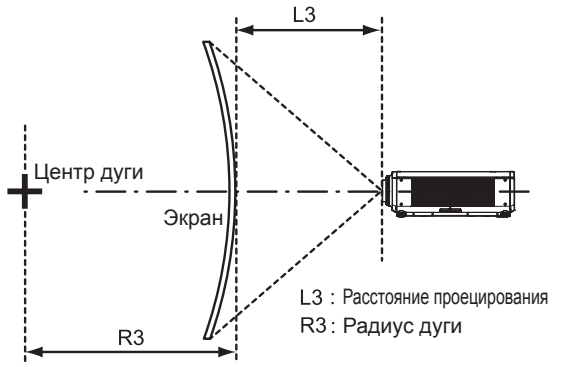


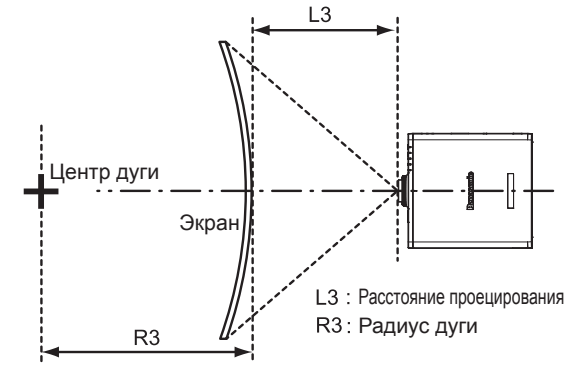
Вертикальная коррекция дуги (вид сбоку)



Горизонтальная коррекция дуги (вид сверху)







Стандартное состояние

№ модели проекционного объектива	Используется только [ТРАПЕЦИЯ]		[ТРАПЕЦИЯ] и [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] используются вместе				Используется только [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	
	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3
Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170	±40	±15	±20	±15	0,9	1,7	0,5	1
ET-DLE020	±5	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE035*1	+5 / –0	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE055	±22	±15	±8	±8	1,7	4,3	1	2,6
ET-DLE060	±16	±10	—	—	—	—	—	—
ET-DLE085	±22	±15	±8	±8	1,7	4,3	1	2,6
ET-DLE105	±22	±15	±8	±8	1,7	4,3	1	2,6
ET-DLE150	±40	±15	±20	±15	1,1	2,6	0,6	1,5
ET-DLE250	±40	±15	±20	±15	0,7	1,3	0,4	0,7
ET-DLE350	±40	±15	±20	±15	0,4	0,8	0,3	0,5
ET-DLE450	±40	±15	±20	±15	0,3	0,6	0,2	0,3

*1 В направлении движения корпуса проектора от экрана можно регулировать лишь угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений.

Если используется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20)

№ модели проекционного объектива	Используется только [ТРАПЕЦИЯ]*1		[ТРАПЕЦИЯ] и [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.] используются вместе				Используется только [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	
	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений α (°)	Угол коррекции горизонтальных трапецеидальных искажений β (°)	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3	Мин. значение R2/L2	Мин. значение R3/L3
Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170	±40	±40	±20	±15	0,7	1,3	0,4	0,7
ET-DLE020	±5	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE035*2	+5 / –0	0	—	—	—	—	—	—
ET-DLE055	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE060	±16	±10	—	—	—	—	—	—
ET-DLE085	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE105	±22	±15	±8	±8	1,3	3,3	0,8	1,9
ET-DLE150	±40	±40	±20	±15	0,9	2	0,5	1,1
ET-DLE250	±40	±40	±20	±15	0,5	1	0,3	0,6
ET-DLE350	±45	±40	±20	±15	0,3	0,6	0,2	0,4
ET-DLE450	±45	±40	±20	±15	0,2	0,4	0,2	0,3

*1 При одновременном использовании [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] и [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ] нельзя выполнить коррекцию, если в общем они превышают 55°.

*2 В направлении движения корпуса проектора от экрана можно регулировать лишь угол коррекции вертикальных трапецеидальных искажений.

Примечание

- При использовании [ГЕОМЕТРИЯ] фокусировка внутреннего экрана может быть утеряна из-за увеличения коррекции.
- Сделайте изогнутый экран в форме круглой дуги с одной удаленной частью идеального круга.
- Диапазон настройки элементов [ГЕОМЕТРИЯ] может не совпадать с указанным диапазоном проецирования в зависимости от проекционного объектива. Используйте проектор в диапазоне проецирования, иначе коррекция может не работать.

Расстояние проецирования проекционного объектива

В списке расстояний проецирования может присутствовать ошибка ±5 %.

При использовании параметра [ГЕОМЕТРИЯ] расстояние корректируется и будет меньше, чем указано для заданного размера изображения.

■ Если аспектное отношение экрана – 16:10

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170		ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,71-2,41:1		0,280-0,299:1		0,600-0,801:1		0,782-0,977:1		0,978-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	1,82	2,57	—	—	0,63	0,84	0,82	1,04	1,03	1,41
1,52 (60")	0,808	1,292	2,20	3,10	—	—	0,76	1,02	1,00	1,25	1,25	1,70
1,78 (70")	0,942	1,508	2,58	3,63	—	—	0,90	1,20	1,17	1,47	1,47	1,99
2,03 (80")	1,077	1,723	2,95	4,16	—	—	1,03	1,38	1,35	1,68	1,68	2,28
2,29 (90")	1,212	1,939	3,33	4,69	—	—	1,17	1,56	1,52	1,90	1,90	2,57
2,54 (100")	1,346	2,154	3,71	5,21	0,59	0,64	1,31	1,74	1,70	2,11	2,12	2,86
3,05 (120")	1,615	2,585	4,47	6,27	0,72	0,77	1,58	2,10	2,05	2,55	2,55	3,44
3,81 (150")	2,019	3,231	5,60	7,86	0,90	0,97	1,99	2,63	2,57	3,19	3,20	4,32
5,08 (200")	2,692	4,308	7,50	10,50	1,21	1,30	2,67	3,53	3,44	4,27	4,29	5,77
6,35 (250")	3,365	5,385	9,39	13,14	1,52	1,63	3,35	4,42	4,31	5,35	5,37	7,23
7,62 (300")	4,039	6,462	11,28	15,79	1,83	1,96	4,03	5,32	5,18	6,43	6,46	8,68
8,89 (350")	4,712	7,539	13,18	18,43	2,14	2,29	4,71	6,21	6,06	7,51	7,54	10,14
10,16 (400")	5,385	8,616	15,07	21,07	2,45	2,63	5,39	7,11	6,93	8,59	8,63	11,59
12,70 (500")	6,731	10,770	18,86	26,36	—	—	6,75	8,90	8,67	10,75	10,80	14,50
15,24 (600")	8,077	12,923	22,64	31,65	—	—	8,11	10,69	10,42	12,91	12,97	17,41

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,30-1,89:1		2,27-3,62:1		3,58-5,45:1		5,36-8,58:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,673	1,077	1,38	2,01	2,42	3,87	3,80	5,81	5,66	9,12
1,52 (60")	0,808	1,292	1,66	2,43	2,92	4,65	4,59	7,00	6,85	11,01
1,78 (70")	0,942	1,508	1,95	2,84	3,42	5,44	5,38	8,19	8,04	12,89
2,03 (80")	1,077	1,723	2,23	3,25	3,92	6,23	6,16	9,38	9,23	14,78
2,29 (90")	1,212	1,939	2,52	3,66	4,42	7,02	6,95	10,57	10,43	16,66
2,54 (100")	1,346	2,154	2,81	4,08	4,92	7,81	7,74	11,76	11,62	18,55
3,05 (120")	1,615	2,585	3,38	4,90	5,91	9,39	9,31	14,14	14,00	22,31
3,81 (150")	2,019	3,231	4,24	6,14	7,41	11,75	11,68	17,71	17,58	27,97
5,08 (200")	2,692	4,308	5,67	8,20	9,91	15,70	15,61	23,66	23,54	37,39
6,35 (250")	3,365	5,385	7,10	10,26	12,41	19,64	19,55	29,61	29,50	46,81
7,62 (300")	4,039	6,462	8,53	12,33	14,91	23,59	23,49	35,56	35,46	56,24
8,89 (350")	4,712	7,539	9,96	14,39	17,40	27,53	27,42	41,51	41,42	65,66
10,16 (400")	5,385	8,616	11,39	16,45	19,90	31,48	31,36	47,46	47,38	75,08
12,70 (500")	6,731	10,770	14,25	20,58	24,90	39,37	39,23	59,36	59,30	93,93
15,24 (600")	8,077	12,923	17,11	24,70	29,89	47,25	47,11	71,25	71,22	112,77

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив		
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ET-DLE170/ET-DLE085/ ET-DLE105/ET-DLE150/ ET-DLE250/ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE060	ET-DLE020
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)		
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)			
1,27 (50")	0,673	1,077	0 - 0,44	0,07 - 0,44	—
1,52 (60")	0,808	1,292	0 - 0,53	0,08 - 0,53	—
1,78 (70")	0,942	1,508	0 - 0,62	0,09 - 0,62	—
2,03 (80")	1,077	1,723	0 - 0,71	0,11 - 0,71	—
2,29 (90")	1,212	1,939	0 - 0,80	0,12 - 0,80	—
2,54 (100")	1,346	2,154	0 - 0,89	0,13 - 0,89	0,00 - 0,89
3,05 (120")	1,615	2,585	0 - 1,07	0,16 - 1,07	0,00 - 1,07
3,81 (150")	2,019	3,231	0 - 1,33	0,20 - 1,33	0,00 - 1,33
5,08 (200")	2,692	4,308	0 - 1,78	0,27 - 1,78	0,00 - 1,78
6,35 (250")	3,365	5,385	0 - 2,22	0,34 - 2,22	0,00 - 2,22
7,62 (300")	4,039	6,462	0 - 2,67	0,40 - 2,67	0,00 - 2,67
8,89 (350")	4,712	7,539	0 - 3,11	0,47 - 3,11	0,00 - 3,11
10,16 (400")	5,385	8,616	0 - 3,55	0,54 - 3,55	0,00 - 3,55
12,70 (500")	6,731	10,770	0 - 4,44	0,67 - 4,44	—
15,24 (600")	8,077	12,923	0 - 5,33	0,81 - 5,33	—

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,785:1		0,380:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,673	1,077	0,83	0,34	—	—	—
1,52 (60")	0,808	1,292	1,00	0,40	—	—	—
1,78 (70")	0,942	1,508	1,18	0,47	—	—	—
2,03 (80")	1,077	1,723	1,35	0,54	—	—	—
2,29 (90")	1,212	1,939	1,53	0,61	—	—	—
2,54 (100")	1,346	2,154	1,70	0,67	0,82	0,11	0,43
3,05 (120")	1,615	2,585	2,05	0,81	0,98	0,28	0,53
3,81 (150")	2,019	3,231	2,58	1,01	1,23	0,52	0,68
5,08 (200")	2,692	4,308	3,45	1,35	1,63	0,93	0,93
6,35 (250")	3,365	5,385	—	—	2,04	1,34	1,18
7,62 (300")	4,039	6,462	—	—	2,45	1,74	1,43
8,89 (350")	4,712	7,539	—	—	2,85	2,15	1,69
10,16 (400")	5,385	8,616	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,731	10,770	—	—	—	—	—
15,24 (600")	8,077	12,923	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 53).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно. Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если аспектное отношение экрана – 16:9

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170		ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			1,72-2,41:1		0,280-0,299:1		0,600-0,802:1		0,783-0,977:1		0,979-1,32:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,87	2,64	—	—	0,64	0,87	0,85	1,07	1,06	1,45
1,52 (60")	0,747	1,328	2,26	3,19	—	—	0,78	1,05	1,03	1,29	1,29	1,75
1,78 (70")	0,872	1,550	2,65	3,73	—	—	0,92	1,24	1,21	1,51	1,51	2,05
2,03 (80")	0,996	1,771	3,04	4,27	—	—	1,06	1,42	1,39	1,73	1,73	2,35
2,29 (90")	1,121	1,992	3,43	4,82	—	—	1,20	1,60	1,57	1,95	1,96	2,64
2,54 (100")	1,245	2,214	3,82	5,36	0,61	0,65	1,34	1,79	1,75	2,17	2,18	2,94
3,05 (120")	1,494	2,657	4,60	6,45	0,74	0,79	1,62	2,16	2,10	2,62	2,63	3,54
3,81 (150")	1,868	3,321	5,76	8,08	0,93	0,99	2,04	2,71	2,64	3,28	3,29	4,44
5,08 (200")	2,491	4,428	7,71	10,80	1,25	1,34	2,74	3,63	3,54	4,39	4,41	5,93
6,35 (250")	3,113	5,535	9,65	13,51	1,56	1,68	3,44	4,55	4,43	5,50	5,52	7,43
7,62 (300")	3,736	6,641	11,60	16,23	1,88	2,02	4,14	5,47	5,33	6,61	6,64	8,93
8,89 (350")	4,358	7,748	13,55	18,95	2,20	2,36	4,84	6,39	6,23	7,72	7,76	10,42
10,16 (400")	4,981	8,855	15,49	21,66	2,52	2,70	5,54	7,31	7,12	8,83	8,87	11,92
12,70 (500")	6,226	11,069	19,38	27,10	—	—	6,93	9,15	8,91	11,05	11,10	14,91
15,24 (600")	7,472	13,283	23,27	32,53	—	—	8,33	10,99	10,71	13,27	13,33	17,90

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,30-1,89:1		2,27-3,62:1		3,58-5,45:1		5,36-8,58:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,623	1,107	1,42	2,07	2,49	3,97	3,91	5,98	5,82	9,39
1,52 (60")	0,747	1,328	1,71	2,49	3,00	4,79	4,72	7,20	7,05	11,32
1,78 (70")	0,872	1,550	2,00	2,92	3,51	5,60	5,53	8,43	8,27	13,26
2,03 (80")	0,996	1,771	2,30	3,34	4,03	6,41	6,34	9,65	9,50	15,20
2,29 (90")	1,121	1,992	2,59	3,77	4,54	7,22	7,15	10,87	10,72	17,13
2,54 (100")	1,245	2,214	2,89	4,19	5,05	8,03	7,96	12,09	11,95	19,07
3,05 (120")	1,494	2,657	3,47	5,04	6,08	9,65	9,58	14,54	14,40	22,94
3,81 (150")	1,868	3,321	4,36	6,31	7,62	12,08	12,00	18,21	18,08	28,75
5,08 (200")	2,491	4,428	5,82	8,43	10,19	16,14	16,05	24,32	24,20	38,44
6,35 (250")	3,113	5,535	7,29	10,55	12,75	20,19	20,10	30,44	30,33	48,12
7,62 (300")	3,736	6,641	8,76	12,67	15,32	24,25	24,14	36,55	36,45	57,81
8,89 (350")	4,358	7,748	10,23	14,79	17,89	28,30	28,19	42,67	42,58	67,49
10,16 (400")	4,981	8,855	11,70	16,91	20,46	32,35	32,24	48,78	48,71	77,18
12,70 (500")	6,226	11,069	14,64	21,15	25,59	40,46	40,33	61,01	60,96	96,55
15,24 (600")	7,472	13,283	17,58	25,39	30,72	48,57	48,42	73,24	73,21	115,91

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив		
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ET-DLE170/ET-DLE085/ ET-DLE105/ET-DLE150/ ET-DLE250/ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE020	ET-DLE060
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)		
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)			
1,27 (50")	0,623	1,107	–0,06 - 0,46	—	0,00 - 0,46
1,52 (60")	0,747	1,328	–0,07 - 0,55	—	0,00 - 0,55
1,78 (70")	0,872	1,550	–0,09 - 0,64	—	0,00 - 0,64
2,03 (80")	0,996	1,771	–0,10 - 0,73	—	0,00 - 0,73
2,29 (90")	1,121	1,992	–0,11 - 0,82	—	0,00 - 0,82
2,54 (100")	1,245	2,214	–0,12 - 0,91	–0,12 - 0,91	0,00 - 0,91
3,05 (120")	1,494	2,657	–0,15 - 1,10	–0,15 - 1,10	0,00 - 1,10
3,81 (150")	1,868	3,321	–0,19 - 1,37	–0,19 - 1,37	0,00 - 1,37
5,08 (200")	2,491	4,428	–0,25 - 1,83	–0,25 - 1,83	0,00 - 1,83
6,35 (250")	3,113	5,535	–0,31 - 2,28	–0,31 - 2,28	0,00 - 2,28
7,62 (300")	3,736	6,641	–0,37 - 2,74	–0,37 - 2,74	0,00 - 2,74
8,89 (350")	4,358	7,748	–0,44 - 3,20	–0,44 - 3,20	0,00 - 3,20
10,16 (400")	4,981	8,855	–0,50 - 3,65	–0,50 - 3,65	0,00 - 3,65
12,70 (500")	6,226	11,069	–0,62 - 4,57	—	0,00 - 4,57
15,24 (600")	7,472	13,283	–0,75 - 5,48	—	0,00 - 5,48

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,786:1		0,380:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,623	1,107	0,85	0,31	—	—	—
1,52 (60")	0,747	1,328	1,03	0,37	—	—	—
1,78 (70")	0,872	1,550	1,21	0,44	—	—	—
2,03 (80")	0,996	1,771	1,39	0,50	—	—	—
2,29 (90")	1,121	1,992	1,57	0,56	—	—	—
2,54 (100")	1,245	2,214	1,75	0,62	0,84	0,14	0,51
3,05 (120")	1,494	2,657	2,11	0,75	1,01	0,30	0,63
3,81 (150")	1,868	3,321	2,65	0,93	1,26	0,56	0,81
5,08 (200")	2,491	4,428	3,55	1,25	1,68	0,97	1,10
6,35 (250")	3,113	5,535	—	—	2,10	1,39	1,39
7,62 (300")	3,736	6,641	—	—	2,51	1,81	1,68
8,89 (350")	4,358	7,748	—	—	2,93	2,23	1,98
10,16 (400")	4,981	8,855	—	—	—	—	—
12,70 (500")	6,226	11,069	—	—	—	—	—
15,24 (600")	7,472	13,283	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 53).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно. Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

■ Если аспектное отношение экрана – 4:3

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив									
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170		ET-DLE020		ET-DLE060		ET-DLE085		ET-DLE105	
Проекционное отношение*1			2,06-2,90:1		0,337-0,360:1		0,724-0,965:1		0,943-1,18:1		1,18-1,59:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)									
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	2,07	2,92	—	—	0,71	0,96	0,94	1,18	1,18	1,60
1,52 (60")	0,914	1,219	2,50	3,52	—	—	0,87	1,16	1,14	1,42	1,42	1,93
1,78 (70")	1,067	1,422	2,93	4,12	—	—	1,02	1,37	1,33	1,67	1,67	2,26
2,03 (80")	1,219	1,626	3,35	4,72	—	—	1,18	1,57	1,53	1,91	1,91	2,59
2,29 (90")	1,372	1,829	3,78	5,31	—	—	1,33	1,77	1,73	2,16	2,16	2,92
2,54 (100")	1,524	2,032	4,21	5,91	0,67	0,72	1,48	1,97	1,93	2,40	2,41	3,25
3,05 (120")	1,829	2,438	5,07	7,11	0,81	0,87	1,79	2,38	2,32	2,89	2,90	3,91
3,81 (150")	2,286	3,048	6,35	8,91	1,03	1,10	2,25	2,99	2,91	3,62	3,63	4,89
5,08 (200")	3,048	4,064	8,50	11,90	1,38	1,47	3,02	4,00	3,90	4,84	4,86	6,54
6,35 (250")	3,810	5,080	10,64	14,89	1,73	1,85	3,79	5,01	4,89	6,07	6,09	8,19
7,62 (300")	4,572	6,096	12,78	17,88	2,08	2,23	4,56	6,03	5,88	7,29	7,32	9,84
8,89 (350")	5,334	7,112	14,93	20,88	2,43	2,60	5,33	7,04	6,86	8,51	8,55	11,48
10,16 (400")	6,096	8,128	17,07	23,87	2,78	2,98	6,10	8,05	7,85	9,73	9,78	13,13
12,70 (500")	7,620	10,160	21,36	29,85	—	—	7,64	10,08	9,82	12,17	12,23	16,42
15,24 (600")	9,144	12,192	25,64	35,84	—	—	9,18	12,11	11,80	14,62	14,69	19,72

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплен Вариообъектив (модель: ET-DLE020), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 3,81 m (150").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив							
№ модели проекционного объектива			ET-DLE150		ET-DLE250		ET-DLE350		ET-DLE450	
Проекционное отношение*1			1,56-2,27:1		2,73-4,35:1		4,30-6,55:1		6,46-10,3:1	
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)							
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)	Мин. (LW)	Макс. (LT)
1,27 (50")	0,762	1,016	1,56	2,29	2,75	4,39	4,32	6,60	6,45	10,37
1,52 (60")	0,914	1,219	1,89	2,75	3,31	5,28	5,21	7,95	7,80	12,50
1,78 (70")	1,067	1,422	2,21	3,22	3,88	6,17	6,10	9,29	9,14	14,63
2,03 (80")	1,219	1,626	2,54	3,69	4,44	7,07	7,00	10,64	10,49	16,77
2,29 (90")	1,372	1,829	2,86	4,15	5,01	7,96	7,89	11,99	11,84	18,90
2,54 (100")	1,524	2,032	3,18	4,62	5,57	8,85	8,78	13,34	13,19	21,03
3,05 (120")	1,829	2,438	3,83	5,55	6,71	10,64	10,56	16,03	15,89	25,30
3,81 (150")	2,286	3,048	4,80	6,96	8,40	13,32	13,24	20,07	19,94	31,70
5,08 (200")	3,048	4,064	6,42	9,29	11,23	17,78	17,69	26,80	26,69	42,37
6,35 (250")	3,810	5,080	8,04	11,63	14,06	22,25	22,15	33,54	33,44	53,04
7,62 (300")	4,572	6,096	9,66	13,96	16,88	26,71	26,61	40,27	40,18	63,70
8,89 (350")	5,334	7,112	11,28	16,30	19,71	31,18	31,06	47,01	46,93	74,37
10,16 (400")	6,096	8,128	12,90	18,63	22,54	35,64	35,52	53,74	53,68	85,04
12,70 (500")	7,620	10,160	16,13	23,30	28,19	44,58	44,43	67,21	67,17	106,37
15,24 (600")	9,144	12,192	19,37	27,97	33,85	53,51	53,35	80,68	80,67	127,70

*1 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80").

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Вариообъектив		
№ модели проекционного объектива			Стандартный вариообъектив/ET-DLE170/ET-DLE085/ ET-DLE105/ET-DLE150/ ET-DLE250/ET-DLE350/ ET-DLE450	ET-DLE020	ET-DLE060
Размер проецируемого изображения			Положение высоты (H)		
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)			
1,27 (50")	0,762	1,016	0 - 0,50	—	0,08 - 0,50
1,52 (60")	0,914	1,219	0 - 0,60	—	0,09 - 0,60
1,78 (70")	1,067	1,422	0 - 0,70	—	0,11 - 0,70
2,03 (80")	1,219	1,626	0 - 0,80	—	0,12 - 0,80
2,29 (90")	1,372	1,829	0 - 0,91	—	0,14 - 0,91
2,54 (100")	1,524	2,032	0 - 1,01	0,00 - 1,01	0,15 - 1,01
3,05 (120")	1,829	2,438	0 - 1,21	0,00 - 1,21	0,18 - 1,21
3,81 (150")	2,286	3,048	0 - 1,51	0,00 - 1,51	0,23 - 1,51
5,08 (200")	3,048	4,064	0 - 2,01	0,00 - 2,01	0,30 - 2,01
6,35 (250")	3,810	5,080	0 - 2,51	0,00 - 2,51	0,38 - 2,51
7,62 (300")	4,572	6,096	0 - 3,02	0,00 - 3,02	0,46 - 3,02
8,89 (350")	5,334	7,112	0 - 3,52	0,00 - 3,52	0,53 - 3,52
10,16 (400")	6,096	8,128	0 - 4,02	0,00 - 4,02	0,61 - 4,02
12,70 (500")	7,620	10,160	0 - 5,03	—	0,76 - 5,03
15,24 (600")	9,144	12,192	0 - 6,04	—	0,91 - 6,04

(Единица измерения: m)

Тип объектива			Объектив с фиксированным фокусом				
№ модели проекционного объектива			ET-DLE055		ET-DLE035*1		
Проекционное отношение*2			0,946:1		0,456:1		
Размер проецируемого изображения			Расстояние проецирования (L)	Положение высоты (H)*3	Расстояние проецирования (L1)	Расстояние от проектора до экрана	
Диагональ (SD)	Высота (SH)	Ширина (SW)				(L4)	(A1)
1,27 (50")	0,762	1,016	0,94	0,38	—	—	—
1,52 (60")	0,914	1,219	1,14	0,46	—	—	—
1,78 (70")	1,067	1,422	1,34	0,53	—	—	—
2,03 (80")	1,219	1,626	1,54	0,61	—	—	—
2,29 (90")	1,372	1,829	1,74	0,69	—	—	—
2,54 (100")	1,524	2,032	1,93	0,76	0,93	0,22	0,50
3,05 (120")	1,829	2,438	2,33	0,91	1,11	0,41	0,61
3,81 (150")	2,286	3,048	2,93	1,14	1,39	0,68	0,78
5,08 (200")	3,048	4,064	3,92	1,52	1,85	1,14	1,06
6,35 (250")	3,810	5,080	—	—	2,31	1,60	1,35
7,62 (300")	4,572	6,096	—	—	2,77	2,07	1,63
8,89 (350")	5,334	7,112	—	—	3,23	2,53	1,92
10,16 (400")	6,096	8,128	—	—	—	—	—
12,70 (500")	7,620	10,160	—	—	—	—	—
15,24 (600")	9,144	12,192	—	—	—	—	—

*1 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение между экраном и проектором отличается от этого отношения для других объективов. Для получения подробной информации см. раздел «Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)» (➡ стр. 53).

*2 Проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,03 m (80"). Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035), проекционное отношение соответствует значению при проецировании изображения размером 2,54 m (100").

*3 Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), смещение объектива невозможно. Поэтому положение высоты (H) приобретает значение SH/2.

Формула расчета расстояния проецирования для проекционного объектива

Чтобы использовать размер проецируемого изображения, не указанный в данном руководстве, выясните размер экрана SD (m) и используйте соответствующую формулу для расчета расстояния проецирования.

Единица измерения всех формул - m. (Значения, полученные в результате вычисления по следующим формулам, содержат небольшую ошибку.)

При расчете расстояния проецирования с использованием указанного размера изображения (значение в дюймах) умножьте значение в дюймах на 0,0254 и подставьте его вместо SD в формулу для расчета расстояния проецирования.

■ Вариообъектив

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)	
			Мин. (LW)	Макс. (LT)
Стандартный вариообъектив/ ET-DLE170	1,71 - 2,41:1	16:10	= 1,4906 x SD – 0,0746	= 2,0814 x SD – 0,0725
	1,72 - 2,41:1	16:9	= 1,5320 x SD – 0,0746	= 2,1393 x SD – 0,0725
	2,06 - 2,90:1	4:3	= 1,6874 x SD – 0,0746	= 2,3563 x SD – 0,0725
ET-DLE020	0,280 - 0,299:1	16:10	= 0,2438 x SD – 0,0266	= 0,2612 x SD – 0,0279
	0,280 - 0,299:1	16:9	= 0,2506 x SD – 0,0266	= 0,2684 x SD – 0,0279
	0,337 - 0,360:1	4:3	= 0,2760 x SD – 0,0266	= 0,2957 x SD – 0,0279
ET-DLE060	0,600 - 0,801:1	16:10	= 0,5354 x SD – 0,0549	= 0,7047 x SD – 0,0518
	0,600 - 0,802:1	16:9	= 0,5503 x SD – 0,0549	= 0,7243 x SD – 0,0518
	0,724 - 0,965:1	4:3	= 0,6062 x SD – 0,0549	= 0,7978 x SD – 0,0518
ET-DLE085	0,782 - 0,977:1	16:10	= 0,6865 x SD – 0,0471	= 0,8498 x SD – 0,0442
	0,783 - 0,977:1	16:9	= 0,7056 x SD – 0,0471	= 0,8735 x SD – 0,0442
	0,943 - 1,18:1	4:3	= 0,7772 x SD – 0,0471	= 0,9621 x SD – 0,0442
ET-DLE105	0,978 - 1,32:1	16:10	= 0,8543 x SD – 0,0511	= 1,1457 x SD – 0,0472
	0,979 - 1,32:1	16:9	= 0,8781 x SD – 0,0511	= 1,1775 x SD – 0,0472
	1,18 - 1,59:1	4:3	= 0,9672 x SD – 0,0511	= 1,2970 x SD – 0,0472
ET-DLE150	1,30 - 1,89:1	16:10	= 1,1259 x SD – 0,0540	= 1,6243 x SD – 0,0498
	1,30 - 1,89:1	16:9	= 1,1572 x SD – 0,0540	= 1,6695 x SD – 0,0498
	1,56 - 2,27:1	4:3	= 1,2747 x SD – 0,0540	= 1,8388 x SD – 0,0498
ET-DLE250	2,27 - 3,62:1	16:10	= 1,9665 x SD – 0,0800	= 3,1059 x SD – 0,0792
	2,27 - 3,62:1	16:9	= 2,0212 x SD – 0,0800	= 3,1923 x SD – 0,0792
	2,73 - 4,35:1	4:3	= 2,2263 x SD – 0,0800	= 3,5161 x SD – 0,0792
ET-DLE350	3,58 - 5,45:1	16:10	= 3,1000 x SD – 0,1351	= 4,6843 x SD – 0,1346
	3,58 - 5,45:1	16:9	= 3,1862 x SD – 0,1351	= 4,8146 x SD – 0,1346
	4,30 - 6,55:1	4:3	= 3,5094 x SD – 0,1351	= 5,3030 x SD – 0,1346
ET-DLE450	5,36 - 8,58:1	16:10	= 4,6931 x SD – 0,3017	= 7,4193 x SD – 0,2991
	5,36 - 8,58:1	16:9	= 4,8236 x SD – 0,3017	= 7,6256 x SD – 0,2991
	6,46 - 10,3:1	4:3	= 5,3129 x SD – 0,3017	= 8,3992 x SD – 0,2991

■ Объектив с фиксированным фокусом (Модель: ET-DLE055)

№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L)
ET-DLE055	0,785:1	16:10	= 0,6893 x SD – 0,0476
	0,786:1	16:9	= 0,7084 x SD – 0,0476
	0,946:1	4:3	= 0,7803 x SD – 0,0476

■ Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

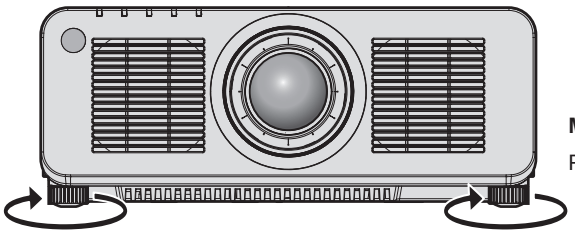
№ модели проекционного объектива	Проекционное отношение	Соотношение сторон	Формула расчета расстояния проецирования (L1)	Формула расстояния (A1) от проектора до экрана
ET-DLE035	0,380:1	16:10	= 0,3205 x SD + 0,0047	= 0,1977 x SD – 0,0721
	0,380:1	16:9	= 0,3294 x SD + 0,0047	= 0,2304 x SD – 0,0721
	0,456:1	4:3	= 0,3628 x SD + 0,0047	= 0,2238 x SD – 0,0721

Регулировка регулируемых ножек

Установите проектор на плоскую поверхность так, чтобы передняя часть проектора находилась параллельно поверхности экрана и экран проекции был прямоугольный.

Если экран наклонен вниз, выдвиньте передние регулируемые ножки так, чтобы проецируемое изображение стало прямоугольным. Регулируемые ножки также можно использовать для регулировки проектора до уровня, когда он наклонен в горизонтальное положение.

Регулируемые ножки удлиняются при вращении их в направлении, указанном на рисунке. При вращении в противоположном направлении они возвращаются в первоначальное положение.



Максимальный диапазон настройки

Регулируемые ножки: 30 mm (1-3/16") каждая

Внимание

- Будьте осторожны, чтобы во время регулировки регулируемых ножек при включенном источнике света не блокировать руками или какими-либо предметами вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. (➡ стр. 41)

Снятие/установка проекционного объектива

Способы снятия и установки проекционного объектива для стандартных вариообъективов и дополнительных объективов в целом аналогичны.

Перед заменой или извлечением проекционного объектива установите его в исходное положение. (➡ стр. 92)

Внимание

- Устанавливайте проекционный объектив после выключения питания проектора.
- Не прикасайтесь к электрическим контактам проекционного объектива. Пыль и грязь могут ухудшить контакт.
- Не прикасайтесь к поверхности проекционного объектива голыми руками.
- Перед прикручиванием проекционного объектива снимите крышку объектива, прикрепленную к нему.
- Компания Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения или неисправности продукта, возникшие в результате использования проекционных объективов, изготовленных не компанией Panasonic. Используйте только указанные проекционные объективы.

Примечание

- В случае использования устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105) процедура прикрепления/снятия крышки оправы объектива отличается. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации к устройству ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085 или ET-DLE105.
- В случае использования устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) меры предосторожности при эксплуатации объектива и процедура прикрепления/снятия крышки оправы объектива отличаются. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации к ET-DLE035.
- Сведения о процедуре настройки фокуса, увеличения и смещения объектива после прикрепления объектива проектора см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 90).
- Сведения о процедуре настройки баланса фокуса в центре и на краях проецируемого изображения при использовании устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105) см. в разделе «Регулировка баланса фокуса» (➡ стр. 91).

Извлечение проекционного объектива

Извлеките проекционный объектив, выполнив следующие действия.

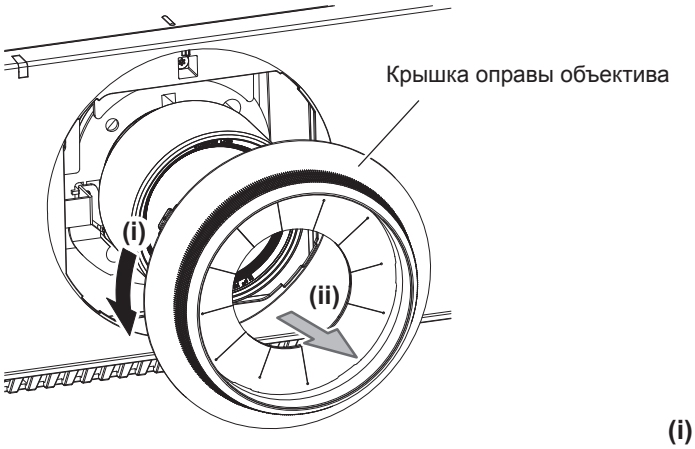


Рис. 1

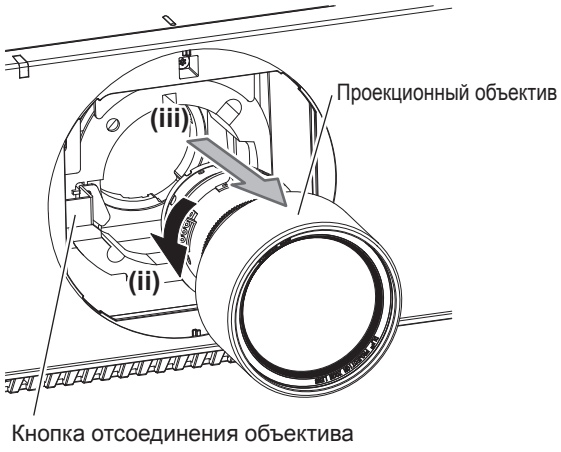


Рис. 2

1) Поверните крышку оправы объектива против часовой стрелки и снимите ее. (Рис. 1)

2) Удерживая кнопку отсоединения объектива, поверните проекционный объектив против часовой стрелки до конца и снимите его. (Рис. 2)

Внимание

- Храните снятый проекционный объектив в местах, не подверженных вибрациям и ударам.

Прикручивание проекционного объектива

Прикрутите проекционный объектив, выполнив следующие действия.

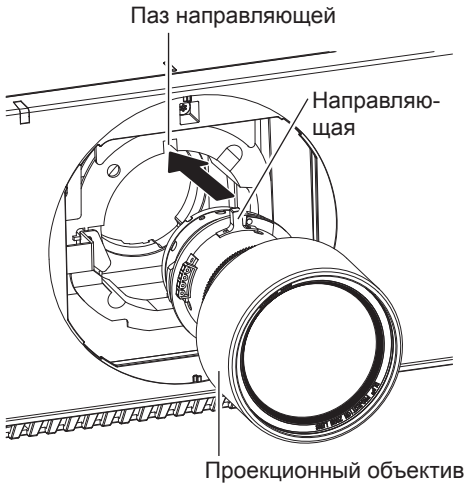


Рис. 1

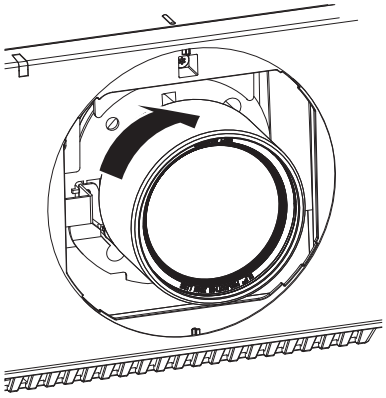


Рис. 2

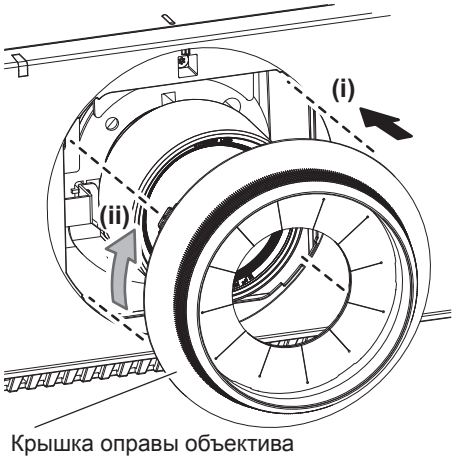


Рис. 3

1) Снимите крышку оправы объектива, выровняйте направляющую проекционного объектива по пазу направляющей на проекторе и вставьте объектив до упора. (Рис. 1)

2) Поверните проекционный объектив по часовой стрелке до щелчка. (Рис. 2)

3) Прикрепите крышку оправы объектива. (Рис. 3)

- Выровняйте крышку оправы объектива и проектор по точкам, отмеченным на рисунке пунктиром, поверните крышку оправы объектива по часовой стрелке и зафиксируйте ее на проекторе.

Внимание

- Поверните проекционный объектив против часовой стрелки, чтобы удостовериться в том, что он не выходит.
- После прикручивания проекционного объектива включите проектор и подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору. (➡ стр. 92)

Подключение

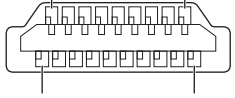
Перед подключением

- Перед подключением внимательно прочтите инструкции по эксплуатации внешнего устройства, которое будете подключать.
- Перед подключением кабелей выключите питание всех устройств.
- Подключите кабели, придерживаясь следующих инструкций. Их несоблюдение может привести к неисправности.
  - − При подключении кабеля к устройству, подключенному к проектору, или к самому проектору дотроньтесь до ближайшего металлического предмета, чтобы снять статическое электричество с тела перед выполнением работ.
  - − Не используйте чрезмерно длинные кабели для соединения устройства с проектором или корпусом проектора. Чем длиннее кабель, тем больше он подвержен воздействию помех. Так как при использовании кабеля в намотанном состоянии возникает эффект антенны, то он становится более подвержен помехам.
  - − При подключении кабелей вначале подключите GND, затем вставьте разъем для подключения устройства без перекоса.
- Приобретите любой соединительный кабель, необходимый для подключения внешнего устройства к системе, который не входит в комплект поставки устройства и не доступен дополнительно.
- Установите дополнительную Интерфейсную плату, которая необходима для подключения видеооборудования к проектору, в гнездо заранее.

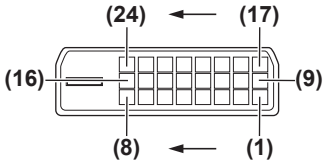
  Рекомендуется обращаться к квалифицированному техническому специалисту для установки и замены дополнительной Интерфейсной платы. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

  Подробнее об установке дополнительной Интерфейсной платы см. в разделе «Установка Интерфейсной платы (дополнительно)» (➡ стр. 290).
- При нарушении сигналов синхронизации от компьютеров или видеооборудования вследствие изменений настроек видеовыхода или по другим причинам цвета проецируемого изображения могут быть временно искажены.
- Проектор несовместим с некоторыми моделями компьютеров или графическими картами.
- При установке проектора вдали от видеооборудования используйте для подключения выдвижное устройство и пр. Проектор может отображать изображение неправильно, если он подключен напрямую через длинный кабель.
- Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 274).

Назначение контактов разъема <HDMI IN> и названия сигналов

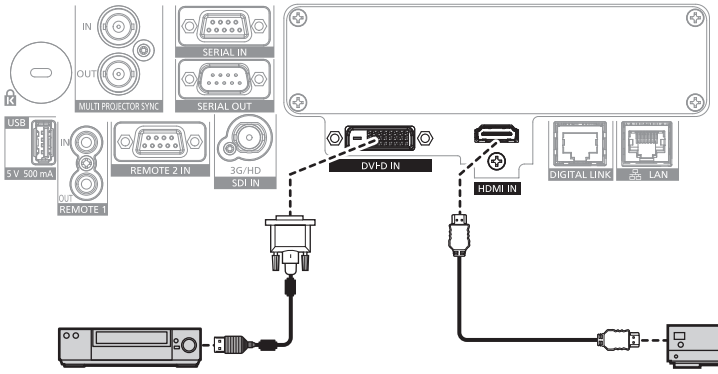
Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	№ контакта	Название сигнала
Четные контакты с **(2)** до **(18)** **(2)** → **(18)**  **(1)** → **(19)** Нечетные контакты с **(1)** до **(19)**	**(1)**	T.M.D.S данные 2+	**(11)**	T.M.D.S синхросигнал, экран
	(2)	T.M.D.S данные 2, экран	**(12)**	T.M.D.S синхросигнал–
	(3)	T.M.D.S данные 2–	**(13)**	CEC
	(4)	T.M.D.S данные 1+	**(14)**	—
	(5)	T.M.D.S данные 1, экран	**(15)**	SCL
	(6)	T.M.D.S данные 1–	**(16)**	SDA
	(7)	T.M.D.S данные 0+	**(17)**	DDC/CEC GND
	(8)	T.M.D.S данные 0, экран	**(18)**	+5 V
	(9)	T.M.D.S данные 0–	**(19)**	Обнаружение «горячего» подключения
	(10)	T.M.D.S синхросигнал+		

Назначение контактов разъема <DVI-D IN> и названия сигналов

Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	№ контакта	Название сигнала
	(1)	T.M.D.S данные 2–	(13)	—
	(2)	T.M.D.S данные 2+	(14)	+5 V
	(3)	T.M.D.S данные 2/4 экран	(15)	GND
	(4)	—	(16)	Обнаружение «горячего» подключения
	(5)	—	(17)	T.M.D.S данные 0–
	(6)	Синхросигнал DDC	(18)	T.M.D.S данные 0+
	(7)	Данные DDC	(19)	T.M.D.S данные 0/5, экран
	(8)	—	(20)	—
	(9)	T.M.D.S данные 1–	(21)	—
	(10)	T.M.D.S данные 1+	(22)	T.M.D.S синхросигнал, экран
	(11)	T.M.D.S данные 1/3, экран	(23)	T.M.D.S синхросигнал+
	(12)	—	(24)	T.M.D.S синхросигнал–

Пример подключения: аудио-/видеооборудование

Для разъемов <HDMI IN>/<DVI-D IN>



Проигрыватель дисков DVD с разъемом HDMI (HDCP)

Проигрыватель дисков blu-ray

Примечание

- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DVI-D IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале DVI-D.
- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале HDMI.
- Разъем <DVI-D IN> можно подключить к устройствам, совместимым с HDMI и DVI-D. Однако некоторые внешние устройства могут не проецировать изображения надлежащим образом, например не отображать изображение.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается следующий видеосигнал в формате 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на скорости 18 Gbps, например кабель с проверкой подлинности Premium HDMI.
  - Видеосигнал с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бит

  Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается видеосигнал, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъем <HDMI IN> проектора может быть подключен к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображения некорректно или работать неправильно.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI) и HDMI CEC (Consumer Electronics Control).

Для разъема <SDI IN>

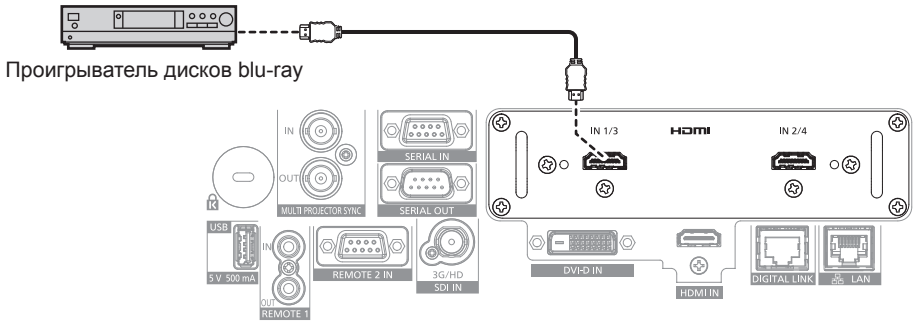


Примечание

- Может потребоваться выполнить настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SDI IN] в зависимости от подключенного внешнего устройства.
- Чтобы изображения передавались корректно используйте кабель подключения 5C-FB или выше (такой как 5C-FB или 7C-FB) или Belden 1694A или выше. Используйте кабель подключения длиной не более 100 m (328'1").
- Может произойти ошибка в обнаружении сигнала, если подключен неустойчивый сигнал. В таком случае настройте параметр [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SDI IN] на содержимое, которое соответствует входному сигналу.

Для разъемов <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> Интерфейсной платы

Это пример, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа HDMI 2 (модель: ET-MDNHM10) установлена в гнездо.



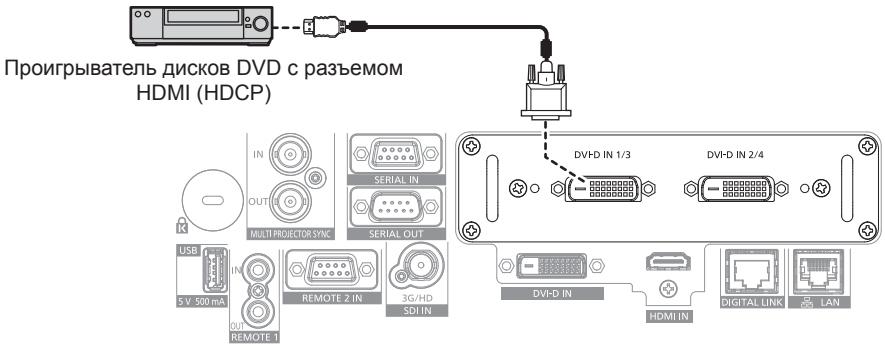
Примечание

- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается следующий видеосигнал в формате 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на скорости 18 Gbps, например кабель с проверкой подлинности Premium HDMI.
  - Видеосигнал с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бит

  Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается видеосигнал, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- Разъемы <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> могут быть подключены к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI) и HDMI CEC (Consumer Electronics Control).

Для разъемов <DVI-D IN 1>/<DVI-D IN 2> Интерфейсной платы

Это пример, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа DVI-D 2 (модель: ET-MDNDV10) установлена в гнездо.

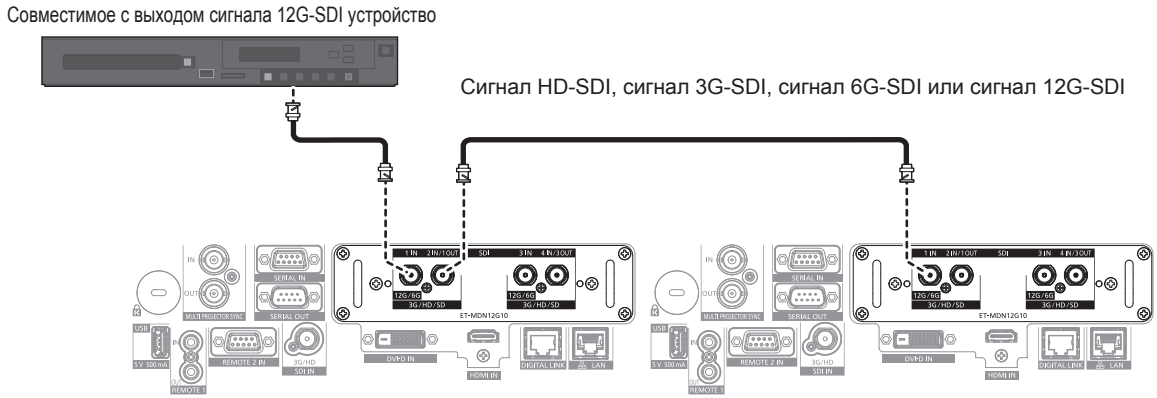


Примечание

- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- Разъемы <DVI-D IN 1>/<DVI-D IN 2> можно подключить к устройству, совместимому с HDMI и DVI-D. Однако некоторые внешние устройства могут не проецировать изображения надлежащим образом, например не отображать изображение.
- Разъемы <DVI-D IN 1>/<DVI-D IN 2> поддерживают одинарное соединение DVI 1.0. Они не поддерживают двойное соединение DVI 1.0.

Для разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN/1 OUT>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN/3 OUT> Интерфейсной платы

Это пример, когда дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.



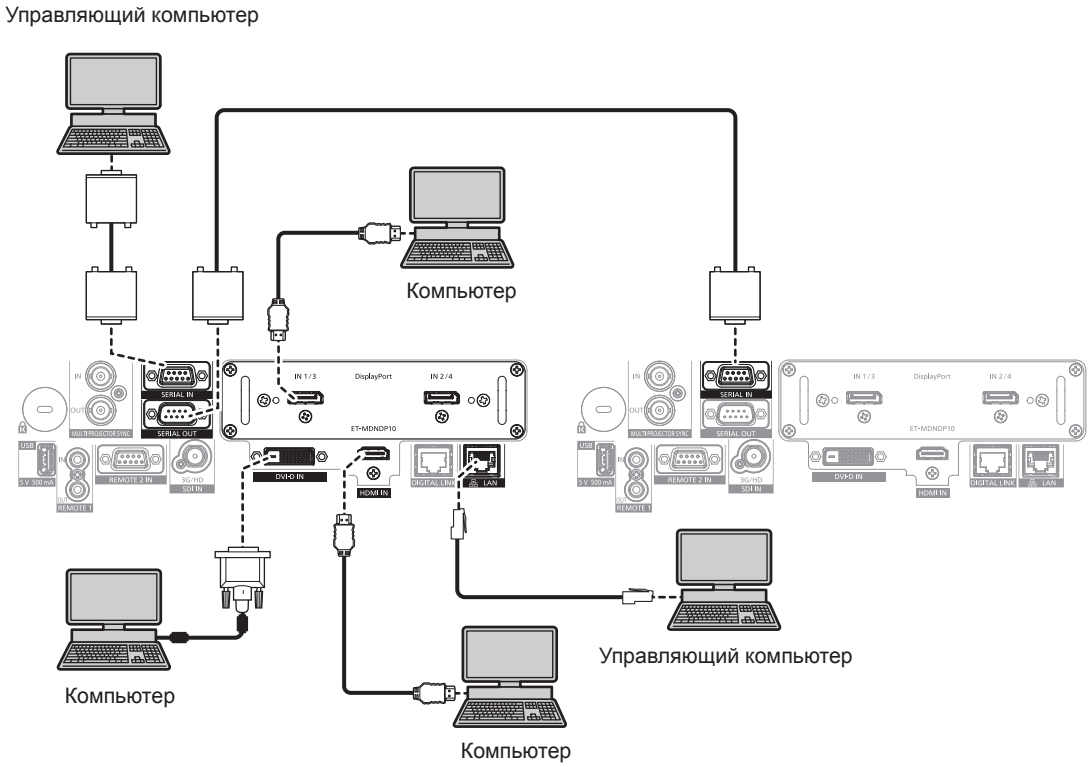
Примечание

- Чтобы изображение передавалось корректно, используйте кабель подключения 5C-FB или выше (такой как 5C-FB или 7C-FB), Belden 1694A или выше, либо L-5.5CUHD производства Canare Electric Co., Ltd. Ниже указана максимальная длина кабеля, которую можно использовать. Однако эта максимальная длина кабеля является приблизительной рекомендацией и не гарантирует расстояния передачи.
  - Сигнал HD-SDI, сигнал 3G-SDI: 150 m (492'2")
  - Сигнал 6G-SDI: 80 m (262'6") (при использовании L-5.5CUHD длина кабеля должна составлять 110 m (360'11").)
  - Для сигнала 12G-SDI длина кабеля будет отличаться в зависимости от настройки параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [РЕЖИМ SDI].
    Когда для параметра [РЕЖИМ SDI] установлено значение : [ВХОД]: 50 m (164'1") (при использовании L-5.5CUHD длина кабеля должна составлять 100 m (328'1").)
    Когда для параметра [РЕЖИМ SDI] установлено значение : [ВЫХОД]: 50 m (164'1") (при использовании L-5.5CUHD длина кабеля должна составлять 90 m (295'3").)
- Когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [РЕЖИМ SDI] установлено значение [ВЫХОД], прикрепите оконечный резистор (75 Ω) к разъему, к которому не подключено устройство, в качестве назначения выхода.
- Используйте разъем BNC, совместимый с коаксиальным кабелем и типом сигнала, который будет использоваться.
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [СОЕДИНЕНИЕ SDI] требуется при подаче двухканального сигнала или четырехканального сигнала.
- Для подачи двухканального сигнала используйте кабели одинаковой длины и одинакового типа для подключения к разъему <SDI 1 IN> и разъему <SDI 3 IN>. Изображение может не проецироваться надлежащим образом, когда разница в длине кабелей составляет 4 m (13'1") или более.

- Для подачи четырехканального сигнала используйте кабели одинаковой длины и одинакового типа для подключения к каждому из разъемов <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN/1 OUT>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN/3 OUT>. Изображение может не проецироваться надлежащим образом, когда разница в длине кабелей составляет 4 m (13'1") или более.
- При подаче двухканальных сигналов подключите проектор непосредственно к внешнему устройству, которое будет выводить сигнал, без использования устройства распределения и пр. Между сигналами Link A и Link B создается сдвиг по фазе, и изображение может не проецироваться надлежащим образом.
- При подаче четырехканальных сигналов подключите проектор непосредственно к внешнему устройству, которое будет выводить сигнал, без использования устройства распределения и пр. Между сигналами Link 1, Link 2, Link 3 и Link 4 создается сдвиг по фазе, и изображение может не проецироваться надлежащим образом.
- Ошибка в обнаружении сигнала может произойти, если на проектор подается неустойчивый сигнал. В таком случае настройте параметр [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] на содержимое, которое соответствует входному сигналу.
- Разъемы <SDI 2 IN/1 OUT> и <SDI 4 IN/3 OUT> не поддерживают ввод сигнала 6G-SDI или 12G-SDI.
- Для использования разъема <SDI 2 IN/1 OUT> или <SDI 4 IN/3 OUT> в качестве выходного разъема установите в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [РЕЖИМ SDI] значение [ВЫХОД].

Пример подключения: компьютеры

Это пример, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10) установлена в гнездо.



Внимание

- При подключении проектора к компьютеру или внешнему устройству используйте шнур питания, поставляемый с соответствующим устройством, и экранированные кабели, приобретаемые отдельно.

Примечание

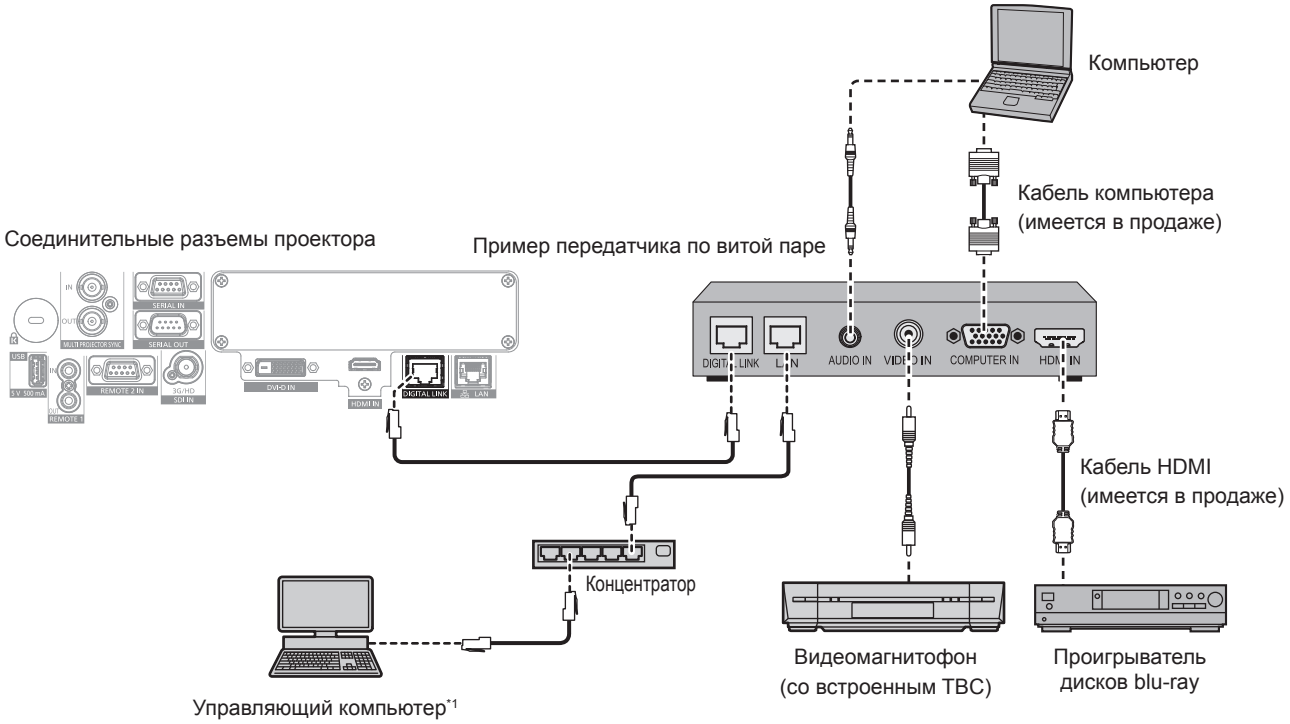
- Настройка меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] требуется в зависимости от подключенного внешнего устройства или входного сигнала.
- В качестве кабеля DisplayPort используйте кабель DisplayPort, который соответствует стандартам DisplayPort. Если кабель не отвечает требованиям стандартов DisplayPort, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DVI-D IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале DVI-D.
- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [HDMI IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале HDMI.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Однако если подается следующий видеосигнал в формате 4K, который превышает поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI High Speed, используйте кабель HDMI, поддерживающий высокоскоростную передачу на скорости 18 Gbps, например кабель с проверкой подлинности Premium HDMI.
  - Видеосигнал с высококачественной глубиной цвета и градацией, такой как 3840 x 2160/60p 4:2:2/36 бит или 3840 x 2160/60p 4:4:4/24 бит

  Изображения могут быть искажены или могут не проецироваться, если подается видеосигнал, превышающий поддерживаемую скорость передачи кабеля HDMI.
- Разъем <HDMI IN> проектора может быть подключен к внешнему устройству с разъемом DVI-D с помощью кабеля-переходника HDMI/DVI. Однако при этом некоторые внешние устройства могут проецировать изображение некорректно или работать неправильно.

- Разъем <DVI-D IN> поддерживает только одинарные ссылки.
- При управлении проектором с помощью компьютера с функцией возобновления работы (запоминание последних параметров), возможно, будет необходимо отключить эту функцию, чтобы управлять проектором.

Пример подключения с помощью DIGITAL LINK

Передатчики по витой паре на основе стандарта связи HDBaseT™, такие как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G), используют витую пару для передачи входных сигналов изображения, Ethernet и последовательных сигналов управления, и проектор может подавать такой цифровой сигнал на разъем <DIGITAL LINK>.



*1 Объект управления – проектор или передатчик по витой паре. Управление может быть невозможно в зависимости от передатчика по витой паре. См. инструкции по эксплуатации подключаемого устройства.

Внимание

- При подключении видеомагнитофона всегда используйте один из следующих вариантов.
  - Используйте видеомагнитофон со встроенным корректором развертки (TBC).
  - Используйте корректор развертки (TBC) между проектором и видеомагнитофоном.
- Изображение может быть искажено при подключении нестандартного импульсного сигнала. В этом случае подключите корректор развертки (TBC) между проектором и внешними устройствами.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту или своему дилеру, чтобы установить проводку для подключения передатчика по витой паре и проектора. Изображение может быть искажено, если из-за несоблюдения требований к установке не будут обеспечены требуемые характеристики пропускания кабеля.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор.
  При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- При подключении к проектору через передатчик (приемник) по витой паре других производителей не размещайте еще один передатчик по витой паре между передатчиком по витой паре других производителей и проектором. Это может создать помехи изображения.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.

- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество). (➡ стр. 198)

Примечание

- Переключение параметра в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DIGITAL LINK IN] → [ВЫБОР EDID] может потребоваться в зависимости от подключенного внешнего устройства при входном сигнале DIGITAL LINK.
- В качестве кабеля HDMI используйте кабель HDMI High Speed, который соответствует стандартам HDMI. Если кабель не отвечает требованиям стандартов HDMI, изображение может прерываться или не проецироваться вообще.
- Проектор не поддерживает VIERA Link (HDMI) и HDMI CEC (Consumer Electronics Control).
- Дополнительный Цифровой Блок Сопряжения (модель: ET-YFB100G) и дополнительный Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) не поддерживают ввод и вывод видеосигнала 4K.
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN. Учтите, что компания Panasonic не оказывает поддержку при использовании проектора за пределами максимального расстояния передачи. При подключении с помощью дальней досягаемости может быть ограничение по видеосигналу, который можно передать, или по расстоянию в зависимости от технических характеристик передатчика по витой паре.
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на веб-сайте Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора

При формировании экрана мульти-отображения путем соединения проецируемых изображений с нескольких проекторов можно использовать следующие функции при синхронизации нескольких проекторов с помощью разъемов <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT> или <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>.

- **Функция синхронизации контраста**

  Чтобы отобразить совмещенный экран со сбалансированным контрастом, распределите уровень яркости входного видеосигнала по всем проекторам.

  Для использования этой функции выполните настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого синхронизированного проектора следующим образом.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

    Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном синхронизирующемся проекторе. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВКЛ].

- **Функция синхронизации затвора**

  Эта функция предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

  Для использования этой функции выполните настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] для каждого синхронизированного проектора следующим образом.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [РЕЖИМ] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].

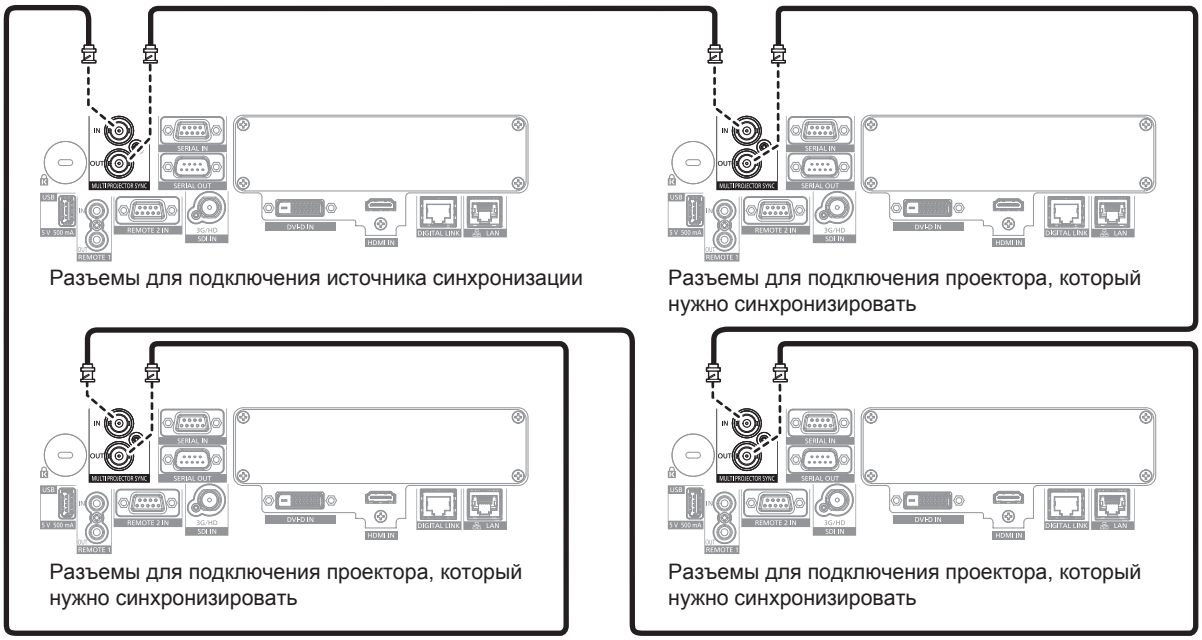
    Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ОСНОВНОЙ] только на одном проекторе, который будет источником синхронизации для всех подключаемых проекторов. Установите для параметра [РЕЖИМ] значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ] на всех остальных проекторах.

  − Установите для параметра [MULTI PROJECTOR SYNC] → [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВКЛ].

Пример подключения

Чтобы использовать функцию синхронизации контраста/функцию синхронизации затвора, соедините все подключаемые проекторы петлей, используя гирляндное соединение. Число подключаемых проекторов ограничено до 64 проекторов.

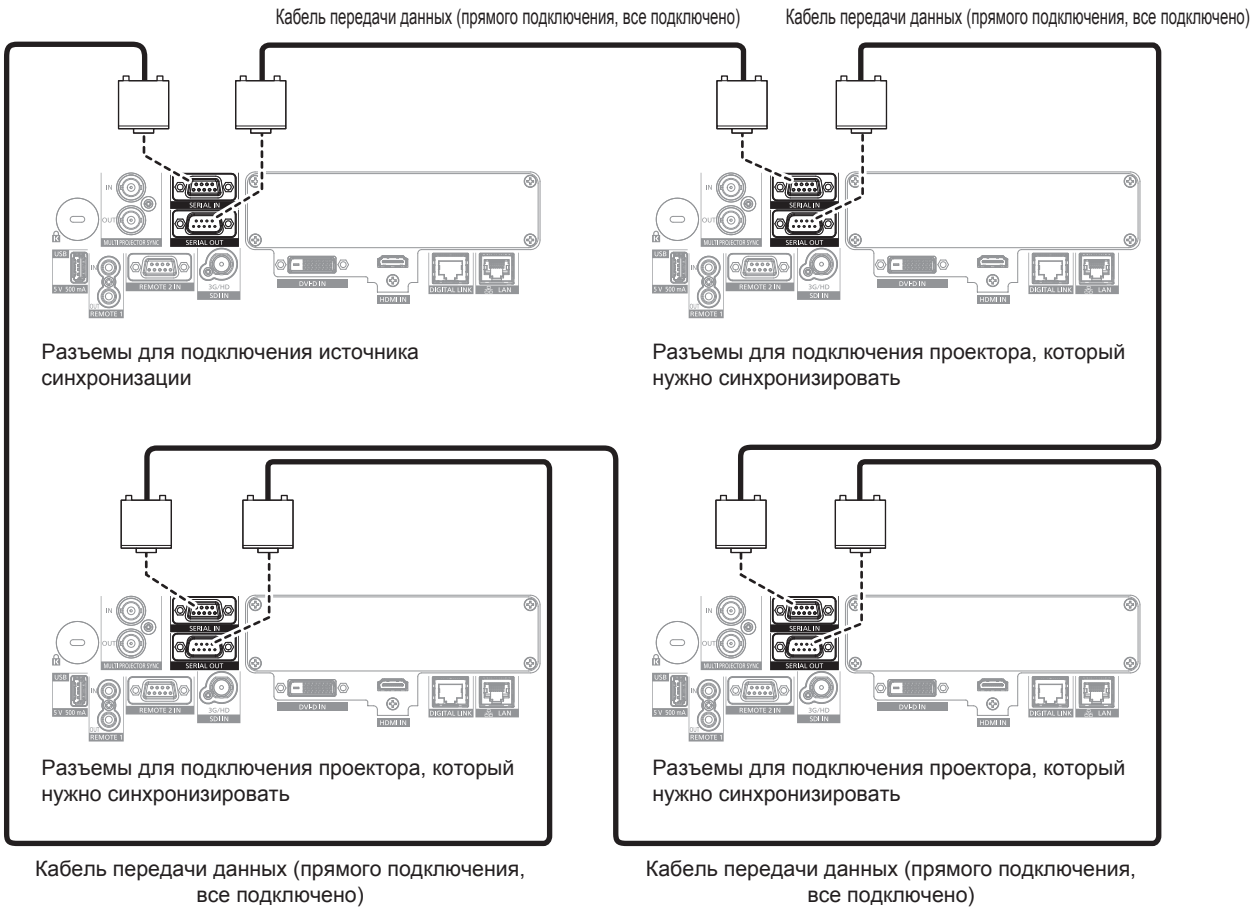
■ Для разъемов <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT>



Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Для получения дополнительной информации о настройках функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 178).
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
- Если имеются проекторы, которые не следует синхронизировать с подключаемыми проекторами, установите для параметров [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] и [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] отдельно.
- Функция синхронизации затвора будет работать даже при использовании разных моделей подключаемых проекторов. Однако функция синхронизации не будет работать, если используется проектор DLP с тремя чипами DLP среди подключенных проекторов.
- Для использования разъемов <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT>, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] → [ВЫБОР ТЕРМИНАЛА] значение [BNC].

■ Для разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>



Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Для получения дополнительной информации о настройках функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 178).
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
- Если имеются проекторы, которые не следует синхронизировать с подключаемыми проекторами, установите для параметров [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] и [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] отдельно.
- Функция синхронизации затвора будет работать даже при использовании разных моделей подключаемых проекторов. Однако функция синхронизации не будет работать, если используется проектор DLP с тремя чипами DLP среди подключенных проекторов.
- Для использования разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] → [ВЫБОР ТЕРМИНАЛА] значение [SERIAL].

Глава 3 Основные операции

В этой главе описываются основные операции, необходимые для начала работы с проектором.

Включение и выключение проектора

Подключение шнура питания

Убедитесь, что прилагаемый шнур питания надежно зафиксирован в разъеме <AC IN> проектора для предотвращения легкого извлечения.

Перед подключением шнура питания из комплекта поставки к проектору убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> находится в положении <OFF>.

Используйте шнур питания, соответствующий напряжению источника питания и форме розетки.

Для получения дополнительной информации по обращению со шнуром питания см. раздел «Важные замечания по безопасности» (➡ стр. 5). Информацию о форме розетки см. в разделе «Подходящая розетка» (➡ стр. 49).

Примечание

- Входящий в комплект шнур питания зависит от страны или региона приобретения продукта.

Подключение шнура питания

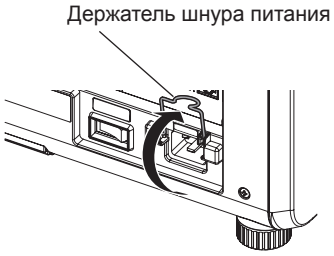


Рис. 1

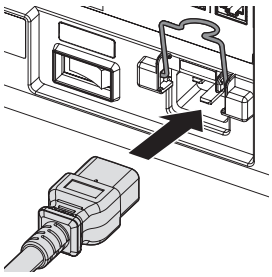


Рис. 2

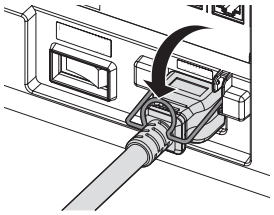


Рис. 3

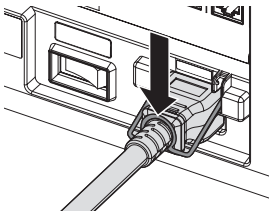


Рис. 4

1) Убедитесь, что держатель шнура питания поднят, чтобы шнур питания можно было вставить. (Рис. 1)

2) Найдите разъем <AC IN> на боковой панели проектора, подходящий по форме к штекеру шнура питания, а затем до упора вставьте штекер в правильном направлении. (Рис. 2)

3) Опустите держатель шнура питания. (Рис. 3)

4) Вдавите держатель шнура питания до упора, пока держатель шнура питания не защелкнется на шнур питания для фиксации шнура питания. (Рис. 4)

- При вдавливании и защелкивании держателя шнура питания на шнуре питания удерживайте шнур питания с противоположной стороны, чтобы избежать применения излишней силы к разъему <AC IN>.

Отключение шнура питания

Для Индии (при использовании шнура питания с кнопкой блокировки)

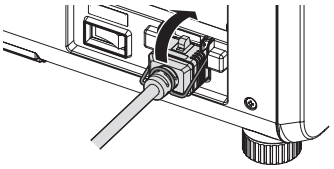


Рис. 1

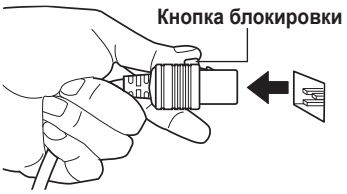


Рис. 2

1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой панели проектора находится в положении <OFF>, и извлеките вилку питания из розетки.

2) Поднимите держатель шнура питания, чтобы зафиксировать шнур питания. (Рис. 1)

- Зафиксируйте держатель шнура питания, защелкнув его в проектор.

3) Извлеките штекер шнура питания из разъема <AC IN> проектора, нажимая кнопку блокировки. (Рис. 2)

Для других стран и регионов (при использовании шнура питания без кнопки блокировки)

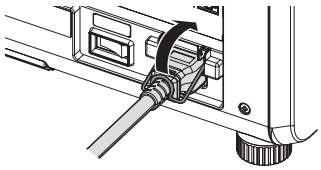


Рис. 1

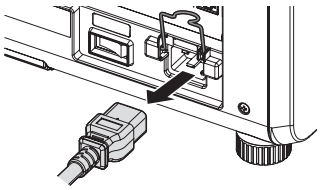


Рис. 2

1) Убедитесь, что переключатель <MAIN POWER> на боковой панели проектора находится в положении <OFF>, и извлеките вилку питания из розетки.

2) Поднимите держатель шнура питания, чтобы зафиксировать шнур питания. (Рис. 1)

- Зафиксируйте держатель шнура питания, защелкнув его в проектор.

3) Держась за штекер шнура питания, извлеките шнур питания из разъема <AC IN> проектора. (Рис. 2)

Индикатор питания

Отображение состояния питания. Перед эксплуатацией проектора проверьте состояние индикатора питания <ON (G)/STANDBY (R)>.



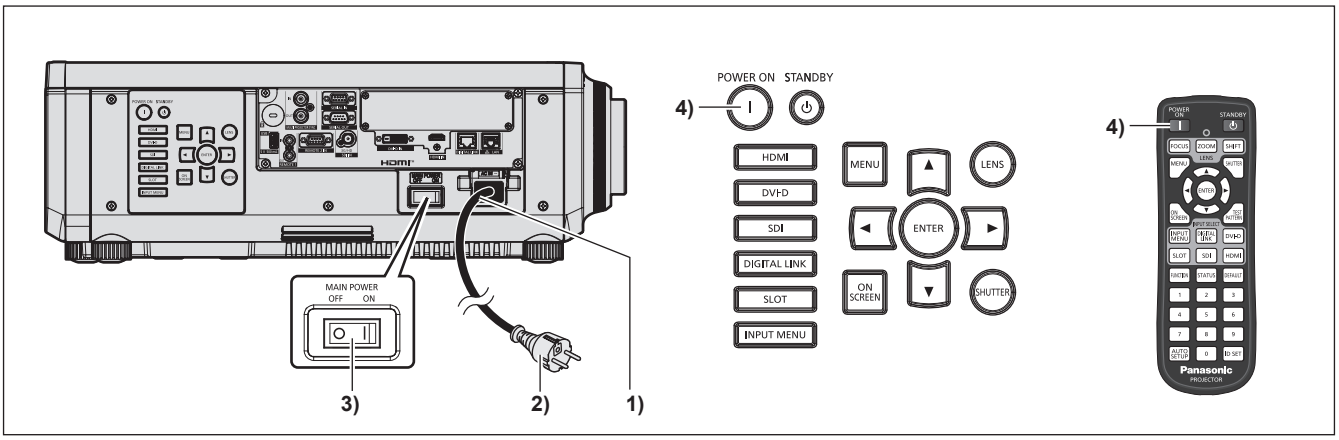
Состояние индикатора		Состояние проектора
Не горит		Электропитание выключено.
Красный цвет	Горит	Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки включения питания <|>. • Далее приведены настройки проектора. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ]. • Проектор может не работать, когда индикаторы источников света <LIGHT1>/<LIGHT2> или индикатор температуры <TEMP> мигают. (➡ стр. 249)
	Мигает	Питание выключено. (режим ожидания) Проецирование начнется после нажатия кнопки включения питания <|>. • Далее приведены настройки проектора. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ]. • Индикатор изменит цвет на красный, когда пройдет указанное время после перехода проектора в режим ожидания, если для проектора установлены указанные ниже значения. Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ]. – В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ]. • Проектор может не работать, когда индикаторы источников света <LIGHT1>/<LIGHT2> или индикатор температуры <TEMP> мигают. (➡ стр. 249)
Зеленый цвет	Горит	Проецирование.
Оранжевый	Горит	Проектор готовится к выключению. Через некоторое время питание будет выключено. (Переходит в режим ожидания.)

Примечание

- Когда индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит оранжевым, работает вентилятор, охлаждающий проектор.
- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание. Включите питание снова, после того как индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным.
- Проектор потребляет энергию даже в режиме ожидания (индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> горит/мигает красным). Информацию о потребляемой мощности см. в разделе «Потребляемая мощность» (➡ стр. 284).
- Когда проектор получает сигнал от пульта дистанционного управления, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет мигать следующим цветом в соответствии с состоянием проектора.
  – Когда проектор находится в режиме проецирования: зеленый
  – Когда проектор находится в режиме ожидания: оранжевый
  Однако если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], индикатор продолжит гореть красным и не будет мигать, если проектор находится в режиме ожидания.
- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым, когда используется функция затвора (затвор: закрыт), а также когда работает функция меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА], и источник света выключен.

Включение проектора

При использовании дополнительного проекционного объектива перед включением проектора прикрепите проекционный объектив.
Сначала снимите крышку объектива.



1) Подключите шнур питания к проектору.

2) Подключите вилку питания к розетке.

3) Чтобы включить питание, нажмите сторону <ON> переключателя <MAIN POWER>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится/начнет мигать красным, и проектор перейдет в режим ожидания.

4) Нажмите кнопку включения питания <|>.

- Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым, и вскоре на экран будет спроецировано изображение.

Примечание

- При включении проектора при температуре около 0 °C (32 °F) может потребоваться примерно до пяти минут для прогрева до отображения изображения.
  Во время прогрева индикатор температуры <TEMP> горит красным. По завершении прогрева индикатор температуры <TEMP> гаснет, и начинается проецирование. Для получения информации о состоянии индикатора см. раздел «При включении индикатора» (➡ стр. 249).
- Если температура рабочей среды низкая, и прогрев занимает более пяти минут, это будет расценено, как возникновение неисправности проектора, и питание автоматически переключится в режим ожидания. В таком случае увеличьте температуру рабочей среды до 0 °C (32 °F) или выше, выключите электропитание, а затем включите его снова.
- Для начала проецирования может потребоваться больше времени, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], по сравнению с ситуацией, когда установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Проецирование начнется приблизительно через одну секунду, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], и если питание включается в течение указанного времени после перехода в режим ожидания. Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].
- При включении питания или переключении входного сигнала может быть слышен высокочастотный звук приводного механизма. Это не является неисправностью.
- Если при последнем использовании проектора питание было выключено нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем во время проецирования, то при включении питания нажатием стороны <ON> переключателя <MAIN POWER> или включении автоматическим выключателем, когда вилка питания подключена к розетке, индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорится зеленым и через некоторое время будет проецироваться изображение. Это применяется, только если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ЗАПУСК] установлено значение [ПОСЛ СОСТОЯНИЕ].

Когда отображается экран исходной настройки

Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки, а затем экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]**. Выполните настройку в соответствии с условиями.

В других случаях настройки можно изменить при помощи меню.

С помощью кнопки <MENU> на экране **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** можно вернуться к предыдущему экрану.

Настройка фокусировки

Отрегулируйте фокус для четкого отображения экрана меню.

Также может потребоваться настройка увеличения и перемещения.

Для получения подробной информации см. раздел «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 90).

1) Отрегулируйте фокус с помощью кнопок ▲▼◀▶.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <MENU>.

Исходные настройки (язык меню)

Выберите язык для отображения на экране.

После завершения исходных настроек можно изменить язык меню в меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)].

1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню.



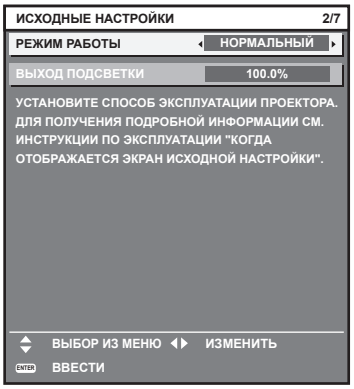
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (настройки управления)

Задайте параметры для метода управления в зависимости от длительности использования и применения проектора.

После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

Эти исходные настройки (настройки управления) готовятся для завершения настроек сразу во время установки, когда определяется режим работы проектора. Таким способом не может быть выполнена настройка всех элементов, касающихся настройки управления. При необходимости подробной настройки или изменения настроек, обратитесь к лицу, ответственному за этот проектор (например, лицу, ответственному за оборудование или эксплуатацию).



Примечание

- Информацию о взаимосвязи между яркостью и продолжительностью работы см. в разделе «Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы» (➡ стр. 82).
- Для получения дополнительной информации о каждом элементе настройки см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ РАБОТЫ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при установке этого параметра срок службы источника света продлевается. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов*1.
[ТИХИЙ]*2	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра придается приоритет работе с низким уровнем шума. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ТИХИЙ1]*3	
[ТИХИЙ2]*3	Яркость уменьшится по сравнению с [ТИХИЙ1], но при выборе этого параметра проектор работает с более низким уровнем шума. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ПОЛЬЗ1]	Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] устанавливается по желанию.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3.
Значение продолжительности работы является расчетной характеристикой и не гарантируется производителем.

*2 Только для PT-RCQ80

*3 Только для PT-RCQ10

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

4) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	PT-RCQ10: 8,0 % - 100,0 % PT-RCQ80: 10,0 % - 100,0 %
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

5) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ПОЛЬ31], [ПОЛЬ32] или [ПОЛЬ33], проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы, установив для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] нужное значение.

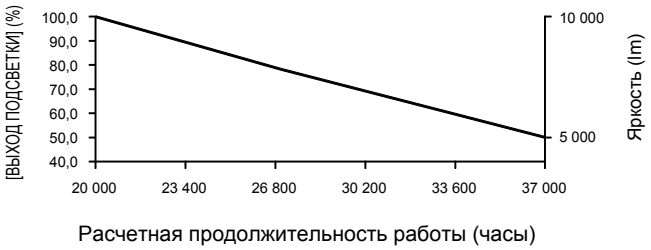
Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните исходную настройку (настройка управления) в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

■ PT-RCQ10

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0	10 000	20 000
78,2	7 800	27 000
58,5	5 800	34 000
50,0	5 000	37 000

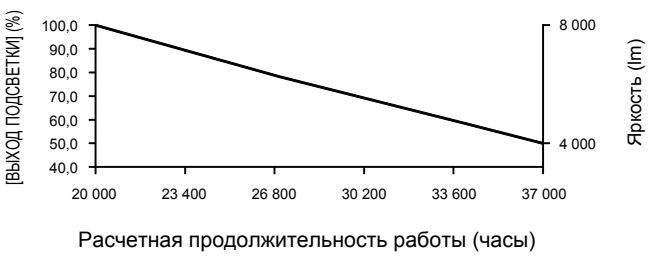
*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.



■ PT-RCQ80

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0	8 000	20 000
78,2	6 200	27 000
58,5	4 600	34 000
50,0	4 000	37 000

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³.



Примечание

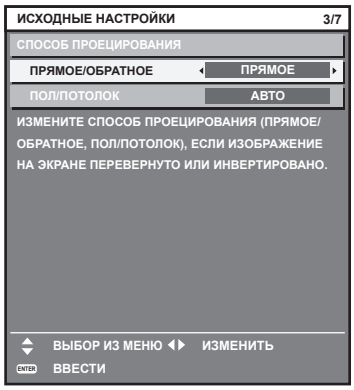
- Продолжительность работы может оказаться меньше расчетной в зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране **[СОСТОЯНИЕ]**. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].
- После завершения исходных настроек можно настроить более широкое сочетание яркости и времени выполнения, установив в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

Исходные настройки (настройка установки)

Установите значения [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ] и [ПОЛ/ПОТОЛОК] в разделе [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. Для получения подробной информации см. раздел «Режим установки» (➡ стр. 49).

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



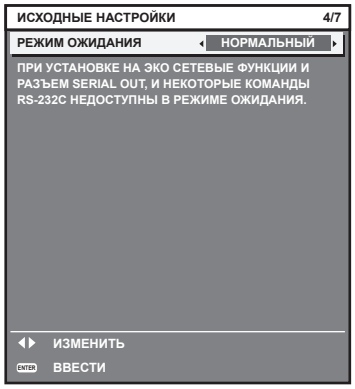
2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (режим ожидания)

Установка режима работы в режиме ожидания. По умолчанию задана заводская настройка [НОРМАЛЬНЫЙ], которая позволяет использовать сетевую функцию в режиме ожидания. Для поддержания низкого уровня потребляемой мощности в режиме ожидания установите для этого параметра значение [ЭКО].

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

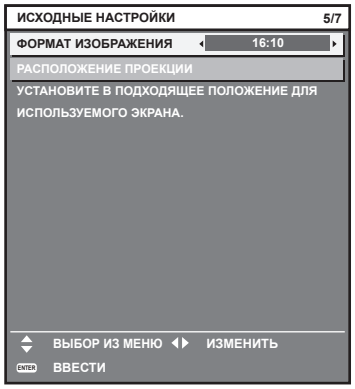
Исходные настройки (настройка экрана)

Установите формат экрана (соотношение сторон) и положение отображаемого изображения.

После завершения исходных настроек можно изменить настройки для каждого элемента в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.

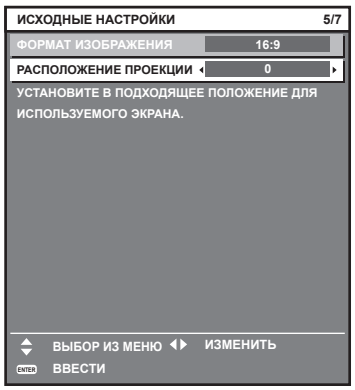
- При каждом нажатии этой кнопки настройка будет изменяться.



2) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

- [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] нельзя выбрать или отрегулировать, если для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

3) С помощью кнопок ◀▶ выполните настройку.

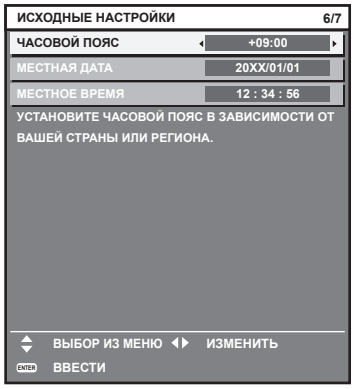


4) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Исходные настройки (часовой пояс)

Установите [ЧАСОВОЙ ПОЯС] в соответствии с страной или регионом, где используется проектор.
После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ]. Текущие настройки отображаются в [МЕСТНАЯ ДАТА] и [МЕСТНОЕ ВРЕМЯ].

1) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.



2) Для перехода к исходным настройкам нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- В качестве заводской установки для настроек часового пояса проектора установлено значение +09:00 (стандартное время Японии и Кореи). В меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] измените значение параметра на часовой пояс региона, где используется проектор.

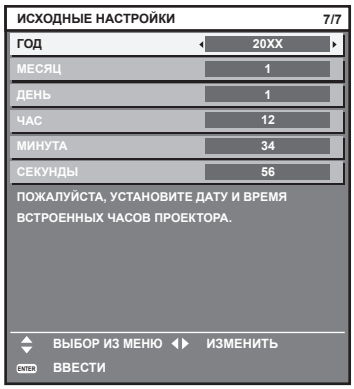
Исходные настройки (дата и время)

Установите местные дату и время.

После завершения исходных настроек параметры можно изменить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ].

Информацию об автоматической настройке даты и времени см. в разделе «Автоматическая настройка даты и времени» (➡ стр. 176).

1) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.



2) Нажмите ◀▶ для выбора значения настройки.

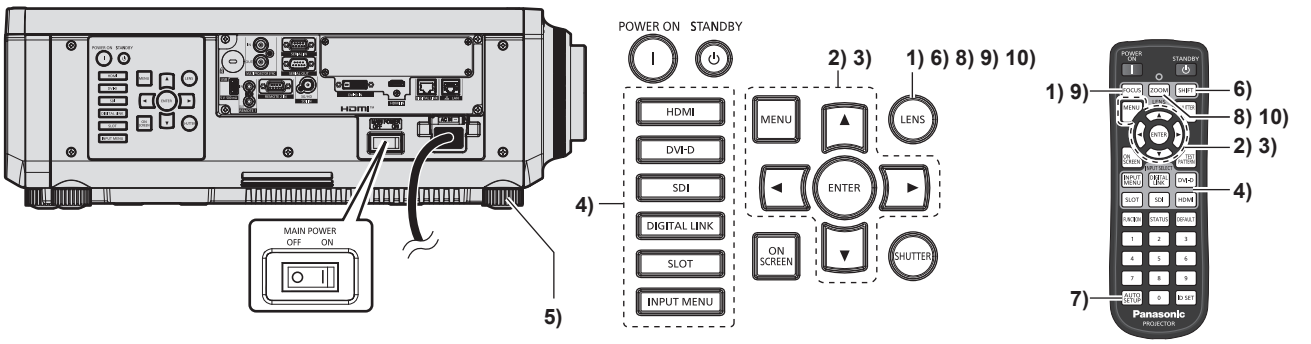
3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Подтвердите значение параметра и завершите исходные настройки.

Регулировка и выбор

Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки.

Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 189).



1) Нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы примерно настроить фокусировку проецируемого изображения. (➡ стр. 90)

2) Измените значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] в зависимости от способа установки. (➡ стр. 49)

- Информацию о работе с экраном меню см. в «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

3) Настройте параметр [ТИП ОБЪЕКТИВА].

- Подтвердите настройку типа объектива при использовании проектора впервые после прикрепления проекционного объектива. (➡ стр. 92)

4) Нажмите кнопку Выбор входа (<HDMI>, <DVI-D>, <SDI>, <DIGITAL LINK>, <SLOT>), чтобы выбрать входной сигнал.

5) Отрегулируйте наклон проектора вперед, назад и в сторону с помощью регулируемых ножек. (➡ стр. 63)

6) Нажмите кнопку <SHIFT>, чтобы настроить положение проецируемого изображения.

7) Если входной сигнал является сигналом DVI-D/HDMI, нажмите кнопку <AUTO SETUP>.

8) Нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы настроить размер изображения в соответствии с экраном.

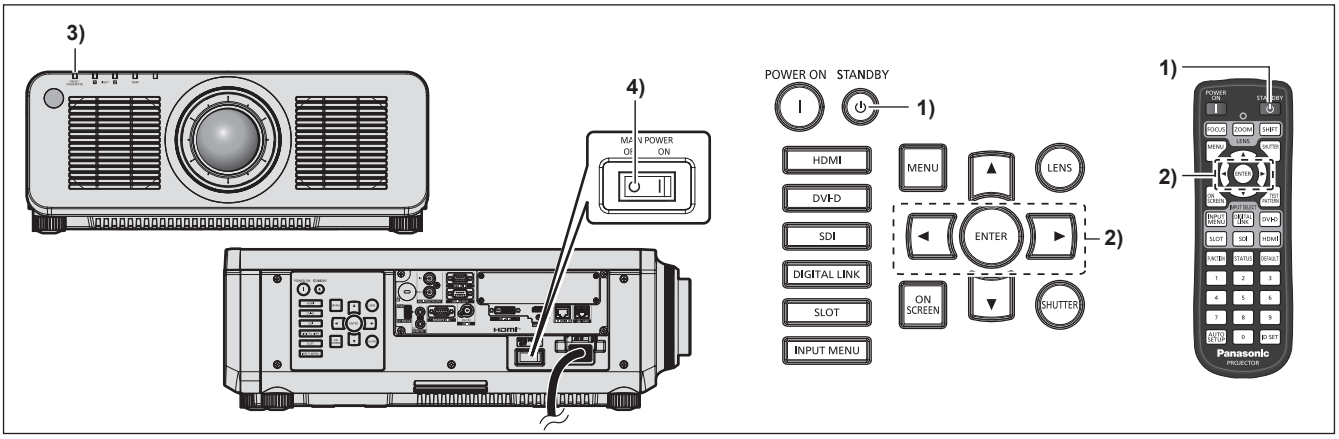
9) Снова нажмите кнопку <FOCUS>, чтобы отрегулировать фокус.

10) Снова нажмите кнопку <ZOOM>, чтобы настроить масштаб, чтобы подогнать размер проецируемого изображения к экрану.

Примечание

- Когда проектор впервые включается после приобретения или при выполнении команды из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], после начала проецирования отображается экран настройки фокусировки, а затем экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]**. Для получения дополнительной информации см. раздел «Когда отображается экран исходной настройки» (➡ стр. 80).

Выключение проектора



1) Нажмите кнопку питания в режиме ожидания <⏻>.

- Отобразится экран подтверждения **[ВЫКЛЮЧЕНИЕ (РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ)]**.

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
(Или снова нажмите кнопку питания в режиме ожидания <⏻>.)

- Проецирование изображения будет остановлено, а индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора загорится оранжевым. (Вентилятор продолжит работать.)

3) Подождите несколько секунд, пока индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> на корпусе проектора не загорится/начнет мигать красным.

4) Чтобы выключить питание, нажмите сторону <OFF> переключателя <MAIN POWER>.

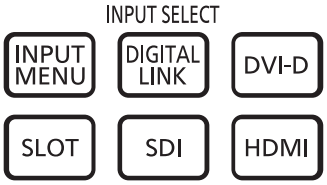
Примечание

- В течение примерно пяти секунд после выключения проектора индикатор не загорается, даже если включается питание.
- **Даже когда нажата кнопка питания в режиме ожидания <⏻> и проектор выключен, проектор потребляет питание, если основное питание проектора включено.**
  Использование некоторых функций ограничено, но потребляемая мощность во время режима ожидания понижена, если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].
- Во время проецирования питание можно выключить нажатием стороны <OFF> переключателя <MAIN POWER> или напрямую автоматическим выключателем, при условии что переключатель <MAIN POWER> проектора нельзя легко повернуть в положение выключения или включения, например при установке на потолке. Однако настройки или регулировки, выполненные перед отключением питания, могут не сохраниться.

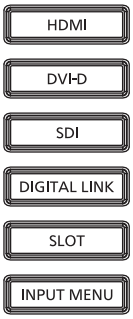
Проецирование

Проверьте подключение внешнего устройства (➡ стр. 66) и подключение шнура питания (➡ стр. 76) и включите проектор (➡ стр. 79) для начала проецирования. Выберите изображение для проецирования и настройте вид проецируемого изображения.

Выбор входного сигнала



Пульт дистанционного управления



Панель управления

Входной сигнал изображения для проецирования можно переключить.

Входной сигнал для проецирования можно прямо переключать, указав его вид с помощью кнопки Выбора входа на пульте дистанционного управления или на панели управления.

1) Нажмите кнопку Выбор входа (<HDMI>, <DVI-D>, <DIGITAL LINK>, <SDI>, <SLOT>) на пульте дистанционного управления или панели управления.

<HDMI>	Переключение входного сигнала на HDMI. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <HDMI IN>.
<DVI-D>	Переключение входного сигнала на DVI-D. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DVI-D IN>.
<SDI>	Переключение входного сигнала на SDI. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <SDI IN>.
<DIGITAL LINK>	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK. Будет проецироваться изображение для входного сигнала на разъем <DIGITAL LINK>.
<SLOT>	Переключение входного сигнала на сигнал дополнительной Интерфейсной платы, установленной в гнездо. Вход переключается при каждом нажатии кнопки, если на установленной дополнительной Интерфейсной плате выбран один из входов.

Внимание

- В зависимости от используемого внешнего устройства, диска Blu-ray или DVD, которые необходимо воспроизвести, изображение может не отображаться должным образом.
  Выполните настройку в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ]. При поступлении сигнала SDI выполните настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SDI IN].
- Проверьте соотношение сторон проекционного экрана и изображения, после чего выберите оптимальное соотношение сторон в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Примечание

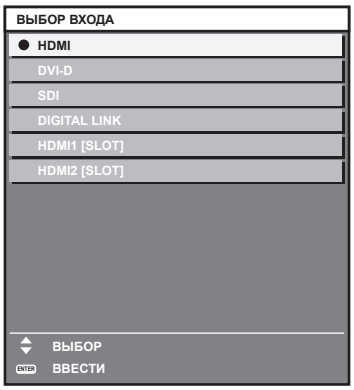
- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK> вход на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK изменяется при каждом нажатии кнопки <DIGITAL LINK>.
  Вход также можно изменить с помощью команды управления RS-232C.
  Если используются передатчики по витой паре других производителей, выберите на проекторе входной сигнал DIGITAL LINK, а затем переключите входной сигнал на передатчике по витой паре.
- Кнопку <SLOT> можно использовать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо проектора.
- Действие, когда нажата кнопка <SLOT>, можно зафиксировать для переключения указанного входного сигнала, заданного в меню [ЗАЩИТА] → [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].

Переключение входа путем отображения экрана выбора входа

Входной сигнал изображения для проецирования можно выбрать путем отображения экрана выбора входа.

1) Нажмите кнопку <INPUT MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отображается экран выбора входа.
  Указанный ниже экран выбора входа – это пример, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа HDMI 2 (модель: ET-MDNHM10) установлена в гнездо.



2) Снова нажмите кнопку <INPUT MENU>.

- При каждом нажатии кнопки <INPUT MENU> вход будет меняться.

Примечание

- Входной сигнал можно переключить нажатием кнопок ▲▼ для выбора входного сигнала изображения для проецирования и нажатием кнопки <ENTER>, когда отображается экран выбора входа.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) меню выбора входа для устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK отображается, когда нажата кнопка <ENTER> при выборе входа DIGITAL LINK на экране выбора входа.
- При подключении к проектору дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) логотип DIGITAL LINK и имя входа, выбранного на устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK, отображаются в секции дисплея [DIGITAL LINK] на экране выбора входа.

Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива

Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива, если изображение, проецируемое на экран, или его положение смещается, даже если проектор и экран настроен в правильных положениях.

- При использовании следующего проекционного объектива см. также раздел «Регулировка баланса фокуса» (➡ стр. 91).
  - − Вариообъектив (модель: ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)
  - − Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

Использование панели управления

1) Нажмите кнопку <LENS> на панели управления.

- При каждом нажатии этой кнопки экран настройки переключается в следующем порядке: [ФОКУС], [УВЕЛИЧЕНИЕ] и [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].

2) Выберите элемент для регулировки и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

Использование пульта дистанционного управления

1) Нажмите кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) на пульте дистанционного управления.

- Нажатие кнопки <FOCUS>: регулирует фокус (регулировка положения фокуса объектива).
- Нажатие кнопки <ZOOM>: регулирует увеличение (регулировка положения увеличения объектива).
- Нажатие кнопки <SHIFT>: регулирует смещение объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива).

2) Выберите элемент для регулировки и нажмите ▲▼◀▶, чтобы настроить его.

ВНИМАНИЕ

Во время смещения объектива не помещайте руку в отверстия вокруг объектива.
Это может привести к защемлению руки и стать причиной травмы.

Примечание

- Экран настройки увеличения отображается, но он не будет работать, если прикреплен проекционный объектив без функции увеличения.
- Когда прикреплено устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055), не регулируйте смещение объектива и установите объектив проектора в исходное положение. (➡ стр. 92)
- Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать ▲▼◀▶ во время регулировки фокуса или масштаба.
- Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать ▲▼◀▶ в течение приблизительно трех секунд или более во время регулировки смещения объектива.
- Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки. Информацию о тестовом шаблоне см. в разделе «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 189).
- Только [ФОКУС] отображается желтым, так что отображаемый элемент меню можно распознать по цвету, даже если отображаемые знаки неразборчивы, когда проектор не сфокусирован. (Настройка по умолчанию)
  Цвет отображения параметра [ФОКУС] зависит от настройки в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ].
- Если проектор выключен во время настройки смещения объектива, нужно выполнить калибровку объектива при следующем включении проектора. (➡ стр. 161)
- Если питание выключено во время регулировки смещения объектива, отображается экран ошибки калибровки объектива во время следующей регулировки смещения объектива. Откройте меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].
- Когда отображается ошибка калибровки объектива даже при выполнении [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА], обратитесь к своему дилеру, чтобы он отремонтировал блок.

Регулировка баланса фокуса

При изменении размера проецируемого изображения баланс фокуса в центре и на краях изображения может быть утерян.

- Если используется следующий проекционный объектив, баланс фокуса в центре и на краях проецируемого изображения можно отрегулировать с помощью проекционного объектива.
  - − Вариообъектив (модель: ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)
  - − Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

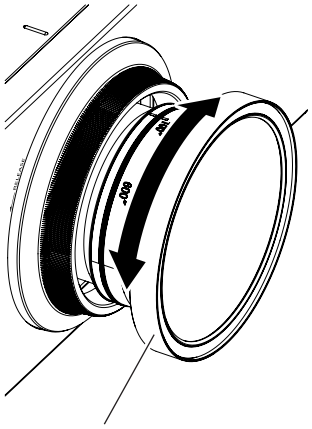
■ Вариообъектив (модель: ET-DLE020, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105)

- Иллюстрации для шагов являются примером, когда прикреплено устройство Вариообъектив (модель: ET-DLE105).

1) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 90).

2) Поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



Регулировочное кольцо периферического фокуса

3) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

Примечание

- Размер и шкала проецируемого изображения, изображенные на регулировочном кольце периферического фокуса, являются приблизительным ориентиром.
- Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] значение [НОРМАЛЬНЫЙ] при использовании другого проекционного объектива, отличного от Вариообъектив (модель: ET-DLE020) и Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).

■ Регулировка фокуса при использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035)

После прикрепления проекционного объектива настройте фокус, правильно установив проектор напротив экрана.

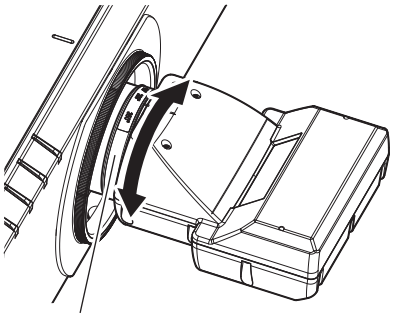
1) Переместите проекционный объектив в исходное положение.

- Информацию о режиме работы см. в разделе «Перемещение проекционного объектива в исходное положение» (➡ стр. 92).

2) Настройте фокус на центре проецируемого изображения.

- Действия для настройки фокуса см. в разделе «Регулировка фокуса, увеличения и смещения объектива» (➡ стр. 90).

3) Поворачивайте регулировочное кольцо периферического фокуса вручную, чтобы настроить фокус на краях экрана.



Регулировочное кольцо периферического фокуса

4) Снова проверьте фокус на центре изображения и выполните точные настройки.

Примечание

- Размер и шкала проецируемого изображения, изображенные на регулировочном кольце периферического фокуса, являются приблизительным ориентиром.
- Установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] значение [ET-DLE035] при использовании устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).

Настройка типа объектива

Если проекционный объектив заменен, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип объектива не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.

1) Нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].

7) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования любого проекционного объектива, отличного от устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE035]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE020]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020).

Перемещение проекционного объектива в исходное положение

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

При работе из главного меню

1) Нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.
- Исходное положение не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) может отклоняться от положения согласно конструкции.

При работе с экрана регулировки смещения объектива

1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.

- Отобразится экран подтверждения.

2) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБЪЕКТИВ] → [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.
- Исходное положение не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) может отклоняться от положения согласно конструкции.
- Экран **[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ]** можно также отобразить, нажав и удерживая кнопку <LENS> на панели управления или кнопку <SHIFT> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд.

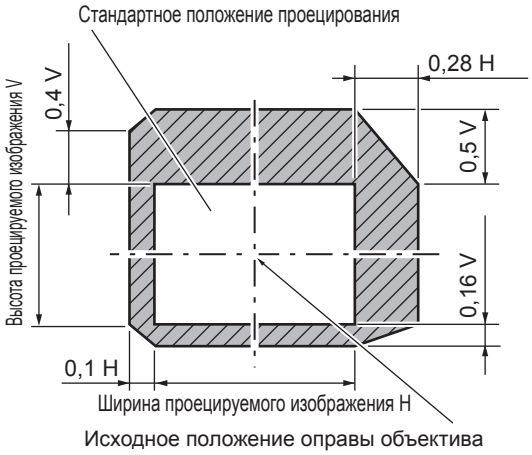
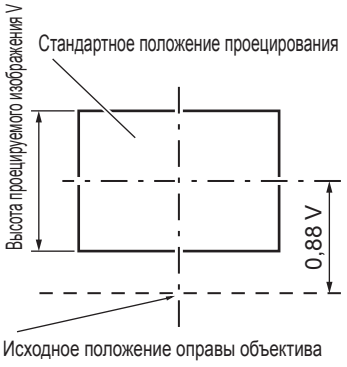
Диапазон смещения объектива

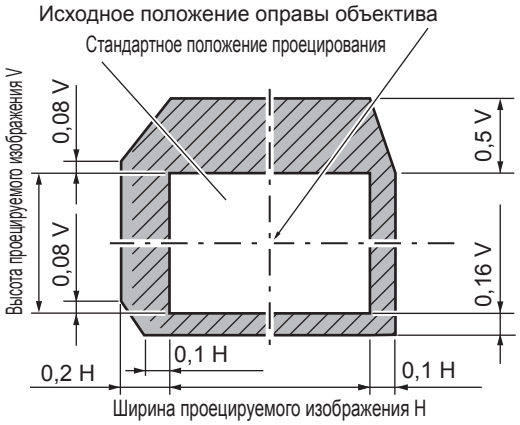
Проектор может отрегулировать положение проецируемого изображения в диапазоне смещения объектива для каждого проекционного объектива на основе положения проецируемого изображения в исходном положении (стандартном положении проецирования).

Выполните настройку смещения объектива в диапазоне, показанном на следующей иллюстрации. Обратите внимание, что перемещение объектива за пределы диапазона настройки может изменить фокус. Это происходит потому, что перемещение объектива ограничено с целью защиты оптических деталей.

На следующей иллюстрации показан диапазон смещения объектива, когда проектор установлен на столе/полу.

№ модели проекционного объектива	Стандартный вариообъектив, ET-DLE170, ET-DLE150, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450	ET-DLE060
Диапазон смещения объектива		

№ модели проекционного объектива	ET-DLE085, ET-DLE105	ET-DLE035
Диапазон смещения объектива		

№ модели проекционного объектива	ET-DLE020
Диапазон смещения объектива	

Примечание

- Используйте проекционный объектив в стандартном положении проецирования без настройки смещения объектива, когда прикреплено дополнительное устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055).
- В случае прикрепления дополнительного устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) проектор можно использовать с настройкой смещения, основанной на положении проецируемого изображения в стандартном положении объектива, в рамках диапазона, в котором край проецируемого изображения не блокируется проектором.

Использование носителя USB

Этот проектор поддерживает присоединение носителя USB. Подключите носитель USB к разъему <USB> при использовании функции клонирования данных, функции обновления микропрограммного обеспечения и т. д.

Примечание

- Для получения дополнительной информации о функции клонирования данных см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] (➡ стр. 186).
- Для получения дополнительной информации о функции обновления микропрограммного обеспечения см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] (➡ стр. 188).

Примечания об использовании

Соблюдайте требования ниже.

- Не разбирайте и не изменяйте конструкцию носителя USB.
- Не наносите сильные удары на носитель USB.
- Не поливайте его жидкостью, например водой, или не мочите его.
- Не устанавливайте посторонние предметы в разъем.
- Не касайтесь металлического разъема руками или металлическими предметами.
- Не оставляйте носитель USB в местах с высокой влажностью или запыленностью.
- Не оставляйте носитель USB в местах, где генерируется статическое электричество или электромагнитное излучение.
- Храните носитель USB соответствующим образом в месте, где к нему не смогут добраться маленькие дети.
- Немедленно извлеките носитель USB из проектора, если заметите дым или запах, и свяжитесь с производителем.
- Не извлекайте носитель USB из проектора во время чтения или записи данных.

Носители USB, которые можно использовать с проектором

Этот проектор поддерживает доступные в продаже совместимые с USB 2.0 носители USB, отформатированные в формате FAT16 или FAT32.

- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Прикрепление носителя USB

1) Вставьте носитель USB полностью в разъем <USB>.

Внимание

- Обратите внимание на ориентацию разъема при вставке носителя USB, чтобы не повредить его.
- Не используйте удлинитель USB или концентратор USB, а сразу вставьте носитель USB в разъем <USB> проектора.

Примечание

- Носитель USB можно прикрепить, даже когда проектор включен.

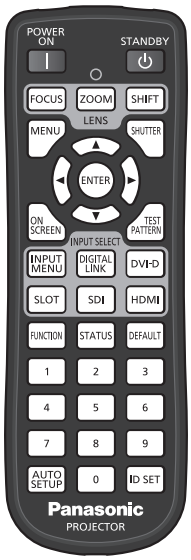
Извлечение носителя USB

1) Извлеките носитель USB, убедившись, что индикатор на носителе USB не моргает.

Внимание

- Моргание индикатора носителя USB, прикрепленного к проектору, указывает, что проектор осуществляет доступ (чтение или запись) к носителю USB. Не извлекайте носитель USB из проектора, когда индикатор моргает.
- Состояние доступа к носителю USB нельзя подтвердить, когда используется носитель USB без функции контроля, такой как индикатор. В таком случае извлеките носитель USB после подтверждения одного из следующих действий.
  - При использовании функции клонирования данных убедитесь, что сохранение или загрузка данных на носитель USB или из него завершена на экране меню.
  - При использовании функции обновления микропрограммного обеспечения подождите, пока проектор автоматически не перейдет в режим ожидания после запуска обновления.

Использование пульта дистанционного управления



Использование функции затвора

Если проектор не будет использоваться в течение определенного времени, например, в ходе перерыва деловой встречи, можно временно выключить изображение.

Кнопка 

1) Нажмите кнопку <SHUTTER>.

- Изображение исчезнет.
- Эту операцию также можно выполнить, нажав на панели управления кнопку <SHUTTER>.

2) Снова нажмите кнопку <SHUTTER>.

- Отобразится изображение.

Примечание

- При использовании функции затвора индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым (затвор: закрыт).
- Время плавного появления и затухания изображения можно установить в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].
- Источник света может гореть слабо из-за прогрева при использовании функции затвора, когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F).

Использование функции экранного меню

Выключите функцию экранного меню (не отображать), когда Вы не желаете, чтобы зрители ее видели, например, меню или название входного разъема.

Кнопка 

1) Нажмите кнопку <ON SCREEN>.

- Выключает (скрывает) экранное меню.

2) Снова нажмите кнопку <ON SCREEN>.

- Отменяет скрытие экранного меню.

Примечание

- Скрытие экранного меню также можно отменить, нажав кнопку <MENU> на панели управления в течение не менее трех секунд, когда экранное меню отключено (скрыто).

Использование функции автоматической настройки

Положение изображения и уровень сигнала можно автоматически отрегулировать при подаче сигнала HDMI/DVI-D/DisplayPort.

При выполнении автоматической настройки рекомендуется подавать изображения с яркими белыми границами по краям и высококонтрастными черно-белыми символами. Избегайте использования изображений, содержащих полутона и градации цвета, например фотографий и компьютерной графики.

Кнопка AUTO SETUP

1) Нажмите кнопку <AUTO SETUP>.

- При успешном выполнении настройки отобразится индикация [ЗАВЕРШЕНО].

Примечание

- Необходимо установить в гнездо дополнительную Интерфейсную плату с соответствующим входом для подачи сигнала DisplayPort напрямую, а не через разъем <DIGITAL LINK>.
- При проецировании темного изображения или изображения с размытыми краями может отобразиться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или настройка может не быть выполнена надлежащим образом, даже если отобразится сообщение [ЗАВЕРШЕНО]. В таких случаях выполните следующие настройки.
  - Меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] (➡ стр. 116)
- Элементы, которые будут автоматически настроены при выполнении автоматической настройки, можно установить в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [АВТОНАСТРОЙКА] (➡ стр. 133).
- Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [АВТОНАСТРОЙКА] → [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА] не работает в следующих случаях.
  - Если отображается изображение 1080/120p
  - Если подается сигнал 4K, а в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]
- Автоматическая настройка может не работать в зависимости от модели компьютера.
- Проецирование изображения может прерваться на несколько секунд во время выполнения автоматической настройки, но это не является неисправностью.
- Настройка необходима для каждого входного сигнала.
- Автоматическую настройку можно отменить, нажав кнопку <MENU> в процессе выполнения автоматической настройки.
- Даже если подается сигнал, при котором возможно выполнить автоматическую настройку, может быть невозможно выполнить регулировку надлежащим образом при выполнении функции автоматической настройки во время подачи двигающихся изображений. Может отображаться сообщение [НЕ ЗАВЕРШЕНО], или регулировка может быть не завершена надлежащим образом, даже если отображается сообщение [ЗАВЕРШЕНО].

Использование кнопки Function

Назначив кнопке <FUNCTION> следующие функции, ее можно использовать в качестве кнопки быстрого доступа.

[ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ], [СИСТЕМА ТВ], [SYSTEM DAYLIGHT VIEW], [СТОП-КАДР], [ОСЦ. СИГН.], [АСПЕКТ], [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ], [ГЕОМЕТРИЯ], [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]

Кнопка FUNCTION

1) Нажмите кнопку <FUNCTION>.

Примечание

- Назначение функции выполняется из меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] (➡ стр. 182).

Показ внутренних тестовых шаблонов

В данном проекторе предусмотрено девять типов внутренних тестовых шаблонов, позволяющих проверить состояние корпуса проектора. Чтобы отобразить тестовые изображения, выполните следующие шаги.

Кнопка TEST PATTERN

1) Нажмите кнопку <TEST PATTERN>.

2) С помощью ◀▶ выберите тестовое изображение.

Примечание

- Тестовые шаблоны также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения подробной информации см. раздел «Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 189).
- Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

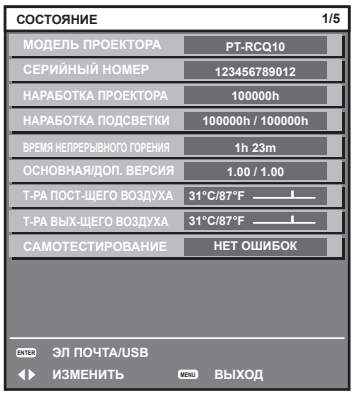
Использование функции состояния

Отображение состояния проектора.

Кнопка STATUS

1) Нажмите кнопку <STATUS>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.



Примечание

- Состояние проектора также можно отобразить с помощью операций меню. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ] (➡ стр. 183).

Установка номера ID пульта дистанционного управления

При совместном использовании нескольких проекторов можно управлять всеми проекторами одновременно или каждым проектором по отдельности с помощью одного пульта дистанционного управления, если каждому проектору присвоен собственный номер ID.

После установки номера ID проектора установите тот же номер ID на пульте дистанционного управления.

Заводской номер ID проектора: [ВСЕ]. При использовании одного проектора удерживайте кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления в течение по крайней мере трех секунд, чтобы установить для номера ID пульта дистанционного управления параметр [ВСЕ]. Кроме того, если номер ID проектора неизвестен, установка для номера ID параметра [ВСЕ] включает пульт дистанционного управления.

Кнопка ID SET

1) Нажмите кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления.

2) В течение пяти секунд введите двухзначный номер ID, установленный на проекторе, с помощью цифровых кнопок (<0>–<9>).

- Если для номера ID установлен параметр [ВСЕ], проектором можно управлять независимо от настроек номера ID проектора.

Внимание

- Поскольку установку номера ID на пульте дистанционного управления можно выполнить и без проектора, не нажимайте кнопку <ID SET> на пульте дистанционного управления без необходимости. Если после нажатия кнопки <ID SET> в течение пяти секунд не будут нажаты никакие цифровые кнопки (<0> - <9>), номер ID вернется к своему исходному значению, использовавшемуся до того, как была нажата кнопка <ID SET>.
- Номер ID, установленный на пульте дистанционного управления, будет сохранен до тех пор, пока он не будет переустановлен. Однако он будет удален, если батареи пульта дистанционного управления будут разряжены. При замене батарей установите тот же номер ID еще раз.

Примечание

- Если для номера ID пульта дистанционного управления установлен параметр [0], проектором можно управлять независимо от настроек номера ID проектора, как и при параметре [ВСЕ].
- Установите номер ID корпуса проектора в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА].

Глава 4 Настройки

В этой главе описываются настройки и регулировки, которые можно выполнить с помощью экранного меню.

Навигация по меню

Экранное меню (меню) используется для выполнения различных настроек и регулировок проектора.

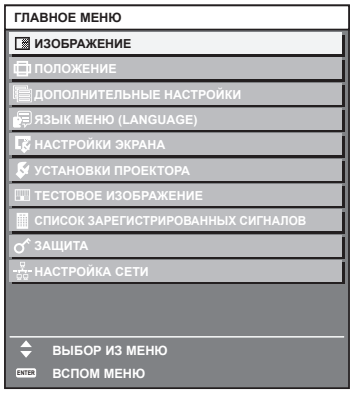
Навигация по меню

Порядок работы

Кнопка 

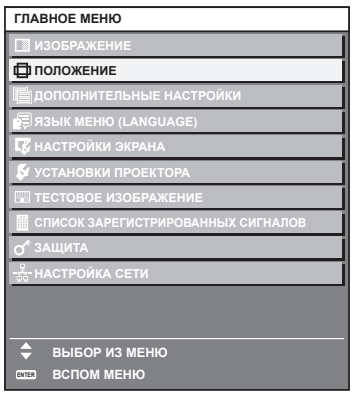
1) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.



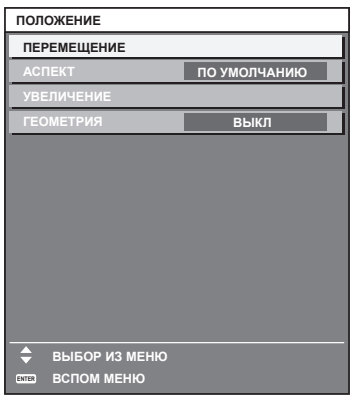
2) Нажмите ▲▼ для выбора элемента в главном меню.

- Выбранный элемент выделяется желтым цветом.



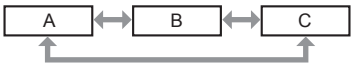
3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразятся элементы подменю выбранного главного меню.



4) Нажмите ▲▼ для выбора подменю, а затем нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER> для изменения или регулировки настроек.

- При каждом нажатии кнопки ◀▶ некоторые элементы меню переключаются в следующем порядке.



- При выборе некоторых элементов нажмите ◀▶ для отображения отдельного экрана настроек со шкалой регулировки, как показано далее.



Примечание

- Нажатием кнопки <MENU> во время показа экрана меню можно вернуться к предыдущему меню.
- Некоторые элементы или функции могут не подлежать настройке или использоваться для определенных сигналов, принимаемых проектором. Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
  Если элемент на экране меню отображается черными символами, и его невозможно отрегулировать или установить, причину этого можно отобразить нажатием кнопки <ENTER>, когда выбрано соответствующее меню.
- Некоторые элементы можно настроить даже при отсутствии входных сигналов.
- Отдельный экран настройки автоматически закрывается, если в течение примерно пяти секунд не выполняются никакие действия.
- Для получения информации об элементах меню см. разделы «Главное меню» (➡ стр. 103) и «Подменю» (➡ стр. 104).
- Цвет курсора зависит от настроек в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ]. Выбранный элемент отображается по умолчанию с желтым курсором.
- В портретном режиме экранное меню отображается направленным в сторону.
  Чтобы экранное меню отображалось в вертикальном режиме, измените настройку в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЭКРАННОЕ МЕНЮ] → [ПОВОРОТ OSD].

Возврат значений настроек к заводским установкам

Если нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, то отрегулированные значения элементов меню будут возвращены к заводским установкам.

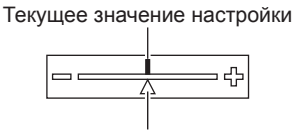
Кнопка DEFAULT

1) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.



Примечание

- Не удастся восстановить все заводские установки одновременно.
- Чтобы восстановить все заводские настройки по умолчанию для измененных элементов подменю, выберите команду в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ].
- Заводские настройки по умолчанию некоторых элементов не восстанавливаются даже при нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления. Настройте эти элементы по отдельности.
- Треугольная метка под шкалой регулировки на отдельном экране настройки обозначает значение по умолчанию. Положение треугольной метки различается в зависимости от выбранных входных сигналов.



Главное меню

Следующие элементы находятся в главном меню.

При выборе элемента главного меню экран переключается на экран выбора подменю.

Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

Элемент главного меню		Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
	[ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	107
	[ПОЛОЖЕНИЕ]	✓	116

Элемент главного меню		Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
	[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]	—	125
	[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]	✓	130
	[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]	✓	131
	[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]	✓	159
	[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]	✓	189
	[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	✓	190
	[ЗАЩИТА]	—	194
	[НАСТРОЙКА СЕТИ]	✓	198

Подменю

Отображается подменю выбранного элемента главного меню, после чего можно будет выбрать и настроить элементы подменю.

Элемент меню с ✓ в столбце меню [ПРОСТОЙ] указывает, что он отображается на экране меню (OSD), когда в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РЕЖИМ МЕНЮ] установлено значение [ПРОСТОЙ].

[ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	[ГРАФИКА]*1	✓	107
[КОНТРАСТНОСТЬ]	[0]	✓	107
[ЯРКОСТЬ]	[0]	✓	107
[ЦВЕТ]	[0]*2	✓	108
[ОТТЕНОК]	[0]	—	108
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]*2	—	108
[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]	[+10]	—	110
[ГАММА]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	—	110
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	[ВЫКЛ]*2	—	111
[ЧЕТКОСТЬ]	[+6]*2	—	111
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]	[ВЫКЛ]*2	—	112
[ДИНАМ. КОНТРАСТ]	[2]*2	—	112
[СИСТЕМА ТВ]	[АВТО]*1	—	114
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]	[АВТО]	—	114

*1 Зависит от входного сигнала.
*2 Зависит от параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

[ПОЛОЖЕНИЕ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]	—	—	116
[АСПЕКТ]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]*1	✓	116
[УВЕЛИЧЕНИЕ]	—	—	117
[ГЕОМЕТРИЯ]	[ВЫКЛ]	✓	118

*1 Зависит от входного сигнала.

[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[АВТО]*1	—	125
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]	—	—	125
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]	[ВЫКЛ]	—	126
[ЗАДЕРЖ КАДРА]	[НОРМАЛЬН]	—	128
[SMOOTH PIXEL DRIVE]	[ВКЛ]	—	129
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]	—	—	129

*1 Зависит от входного сигнала.

[ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

Подробности (➡ стр. 130)

[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]	[ВЫКЛ]	✓	131
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]	[ВЫКЛ]	—	132
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]	—	✓	133
[АВТОСИГНАЛ]	[ВЫКЛ]	—	133
[АВТОНАСТРОЙКА]	—	—	133
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	—	—	134
[HDMI IN]	—	—	136
[DVI-D IN]	—	—	137
[SDI IN]	—	—	139
[DIGITAL LINK IN]	—	—	140
[SLOT IN]	—	—	142
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]	—	✓	151
[РЕЖИМ МЕНЮ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	✓	153
[ЦВЕТ ФОНА]	[СИНИЙ]	—	153
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]	[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	✓	154
[РАВНОМЕРНОСТЬ]	—	—	154
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]	—	—	155
[СТОП-КАДР]	—	—	157
[ОСЦ. СИГН.]	[ВЫКЛ]	—	157
[ОТСЕЧКА]	—	—	158

[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ID ПРОЕКТОРА]	[ВСЕ]	✓	159
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]	—	✓	159
[ОБЪЕКТИВ]	—	✓	160
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	—	✓	161
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	[100.0%]	✓	165
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]	—	—	165
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	[НОРМАЛЬНЫЙ]	—	170
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]	[ВЫКЛ]	—	170
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]	—	—	171
[ЗАПУСК]	[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	—	174
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]	[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	—	174
[ДАТА И ВРЕМЯ]	—	✓	175

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[РАСПИСАНИЕ]	[ВЫКЛ]	—	176
[MULTI PROJECTOR SYNC]	—	—	178
[RS-232C]	—	✓	181
[РЕЖИМ REMOTE2]	[ПО УМОЛЧАНИЮ]	—	182
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]	—	—	182
[СОСТОЯНИЕ]	—	✓	183
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]	—	—	186
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	186
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]	—	—	186
[ИНИЦИАЛИЗ]	—	✓	186
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]	—	—	188
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]	—	✓	188

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Подробности (➡ стр. 189)

[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

Подробности (➡ стр. 190)

[ЗАЩИТА]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]	[ВЫКЛ]	—	194
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]	—	—	194
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]	—	—	195
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]	—	—	196

[НАСТРОЙКА СЕТИ]

Элемент подменю	Заводские установки	Режим [ПРОСТОЙ]	Стр.
[РЕЖИМ DIGITAL LINK]	[АВТО]	—	198
[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]	—	✓	198
[ПРОВОДНАЯ ЛВС]	—	✓	199
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]	[ВКЛЮЧЕНО]*1	✓	199
[ИМЯ ПРОЕКТОРА]	—	✓	200
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]	—	✓	201
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]	—	✓	201
[МЕНЮ DIGITAL LINK]	—	—	202
[УСТАНОВКИ Art-Net]	[ВЫКЛ]	—	202
[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]	[2]	—	203
[СОСТОЯНИЕ Art-Net]	—	—	204

*1 Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.

Примечание

- Некоторые элементы могут не подлежать настройке или использоваться для определенных форматов сигналов, принимаемых проектором.
  Элементы меню, которые нельзя настраивать или использовать, отображаются на экране меню черными символами, и их невозможно отрегулировать или задать.
- Элементы подменю и настройки по умолчанию различаются в зависимости от выбранного разъема входного сигнала.

Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]

Можно переключиться в необходимый режим изображения, соответствующий источнику изображения и среде, в которой используется проектор.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

2) Нажмите ◀▶.

- Отобразится отдельный экран настройки **[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СТАНДАРТНЫЙ]	Изображение, подходящее для динамических изображений в целом.
[КИНОФИЛЬМ]	Изображение, подходящее для кинофильмов.
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Изображение, подходящее для мест с относительно низкой освещенностью.
[REC709]	Изображение становится аналогичным изображениям стандарта Rec.709, когда заводское значение установлено не для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[DICOM SIM.]	Изображение, аналогичное части 14 стандарта DICOM, которая посвящена стандартизации отображения оттенков серого.
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Светоотдача увеличивается для использования в местах с высокой освещенностью.
[ГРАФИКА]	Изображение, подходящее для входного сигнала с персонального компьютера.

Примечание

- Rec.709 – это сокращение названия «ITU-R Recommendation BT.709», которое используется как обозначение цветового стандарта для телевидения высокой четкости.
- DICOM – это сокращение названия «Digital Imaging and COmmunication in Medicine», которое используется как обозначение стандарта для медицинских устройств визуализации. Несмотря на использование термина DICOM, данный проектор не является медицинским устройством, и его не следует использовать для отображения медицинских изображений в диагностических целях.
- Если нажата кнопка <ENTER> и выбран параметр [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], текущее состояние регулировки может быть сохранено как заданное значение выбранного режима изображения. Данные всех пунктов, кроме [СИСТЕМА ТВ] и [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ], сохранены.
- Если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] установлено значение [АВТО], автоматически выбирается режим [ГРАФИКА] при подаче сигнала неподвижного изображения или режим [СТАНДАРТНЫЙ] при подаче сигнала динамического изображения. Если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] установлено любое значение, кроме [АВТО], при подаче нового сигнала выбирается режим изображения, установленный в [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].

[КОНТРАСТНОСТЬ]

Можно настроить контрастность цветов.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНТРАСТНОСТЬ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[КОНТРАСТНОСТЬ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	

Внимание

- При необходимости настроить уровень черного сначала настройте параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

[ЯРКОСТЬ]

Можно настроить темную (черную) часть проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЯРКОСТЬ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЯРКОСТЬ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Усиливается яркость темных (черных) частей экрана.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Уменьшается яркость темных (черных) частей экрана.	

[ЦВЕТ]

Можно настроить насыщенность цветов проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Цвета становятся глубже.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Цвета становятся слабее.	

[ОТТЕНОК]

Можно настроить телесные тона проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТТЕНОК].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ОТТЕНОК]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Телесные тона смещаются в сторону зеленоватого оттенка.	–31 - +31
Нажмите ◀.	Телесные тона смещаются в сторону красновато-фиолетового оттенка.	

[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]

Можно переключить цветовую температуру, если белые области проецируемого изображения имеют голубоватый или красноватый оттенок.

Настройка с помощью цветовой температуры

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Заводская установка.
[ПОЛЬЗ1]	Настройка необходимого баланса белого. Для получения подробной информации см. «Настройка необходимого баланса белого» (➡ стр. 109).
[ПОЛЬЗ2]	
[3200K] - [9300K]	Настройка значения с шагом 100 K. Выберите элемент, чтобы придать естественность изображениям.

Примечание

- Параметр [ПО УМОЛЧАНИЮ] невозможно выбрать, если в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [DICOM SIM.].

- Для элемента фиксируется значение [ПОЛЬЗ1], если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ].
- Численные значения цветовой температуры являются отправными установками.

Настройка необходимого баланса белого

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БАЛАНС БЕЛОГО].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[БАЛАНС БЕЛОГО]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО] или [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]** или экран **[ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]**.

9) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

10) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[КРАСНЫЙ]	Нажмите ▶.	Усиление красного цвета.	[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: 0 - +255 (настройка по умолчанию: +255) [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]: –127 - +127 (настройка по умолчанию: 0)
	Нажмите ◀.	Ослабление красного цвета.	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	Нажмите ▶.	Усиление зеленого цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление зеленого цвета.	
[СИНИЙ]	Нажмите ▶.	Усиление синего цвета.	
	Нажмите ◀.	Ослабление синего цвета.	

Примечание

- Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы возвратить заводские установки только для выбранного элемента.

Регулировка необходимого баланса белого на основании текущих настроек цветовой температуры

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.
- Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать любое значение, отличное от [ПО УМОЛЧАНИЮ], [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ИЗМЕНИТЬ НА *****]**.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
- Для выбранного элемента сохраняется измененное значение цветовой температуры.

6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.

7) **Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Данные для [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] будут обновлены.
   - Данные не будут обновлены, если выбрать [ОТМЕНА] с помощью кнопок ◀▶ и нажать кнопку <ENTER>.
   - Отобразится экран **[ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО]**.

8) **С помощью ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].**

9) **Отрегулируйте уровень с помощью кнопок ◀▶.**

Примечание

- Правильно настройте параметр [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]. Все цвета не будут отображаться должным образом до выполнения надлежащей настройки. Если результат выполненной настройки не выглядит удовлетворительно, можно нажать кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы возвратить заводские установки только для выбранного элемента.
- При изменении цветовой температуры цветовая гамма до и после изменения отличается незначительно.

Изменение имени [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].**

2) **Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

3) **С помощью ◀▶ выберите [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].**

4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА]**.

5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ].**

6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ]**.

7) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**

8) **Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Имя, установленное для профиля цветовой температуры, изменится.

Примечание

- Отображение [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2] также изменится при изменении имени.

[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]

Отрегулируйте яркость белой части изображения.

1) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО].**

2) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится отдельный экран настройки **[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО]**.

3) **С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.**

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажатие ▶.	Повышается яркость белой части.	0 - +10
Нажатие ◀.	Изображение становится более естественным.	

[ГАММА]

Можно переключить гамма-режим.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].**

2) **Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.**

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Заводская установка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Используются гамма-данные, зарегистрированные пользователем. (Для данной регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)
[1.8]	Позволяет отрегулировать изображения в соответствии со своими потребностями.
[2.0]	
[2.2]	

Изменение имени [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГАММА].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

3) Нажмите ◀▶ для выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ГАММА]**.

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ИЗМЕНЕНИЕ НАЗВАНИЯ ГАММЫ]**.

6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Имя для выбора гаммы будет изменено.

Примечание

- Отображение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] также изменится при изменении имени.

[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]

Можно установить оптимальную яркость изображения даже во время проецирования при ярком свете.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1] - [6]	Коррекция яркости изображения. Чем больше значение, тем сильнее коррекция.

[ЧЕТКОСТЬ]

Можно настроить резкость проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧЕТКОСТЬ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ЧЕТКОСТЬ]**.

3) Нажимайте ◀▶, чтобы настроить уровень.

Действие	Настройка	Диапазон настройки
Нажмите ▶.	Контуры становятся резче.	0 - +15
Нажмите ◀.	Контуры становятся мягче.	

Примечание

- Если нажать ▶ при значении настройки [+15], то будет установлено значение [0]. Если нажать ◀ при значении настройки [0], то будет установлено значение [+15].

[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]

Можно уменьшить шум при ухудшении проецируемого изображения и возникновении шума в сигнале изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Без изменений.
[1]	Легкая коррекция шума.
[2]	Умеренная коррекция шума.
[3]	Сильная коррекция шума.

Внимание

- Когда подавление шума применяется для входного сигнала с меньшим уровнем шума, изображение может выглядеть иначе, чем исходное. В этом случае установите для параметра подавления шума значение [ВЫКЛ].

[ДИНАМ. КОНТРАСТ]

Регулировка света источника света и компенсация сигнала осуществляются автоматически в соответствии с изображением, чтобы обеспечить его оптимальную контрастность.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение функции динамической контрастности.
[1]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в небольшой степени.
[2]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в средней степени.
[3]	Регулировка источника света и компенсация сигналов в большой степени.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установите любое нужное значение коррекции. Для получения подробной информации см. раздел «Выполнение нужной коррекции» (➡ стр. 112).

Выполнение нужной коррекции

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИНАМ. КОНТРАСТ].

2) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

3) Нажмите ◀▶ для выбора [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДИНАМ. КОНТРАСТ]**.

5) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, который нужно установить.

- Элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
- Нажмите кнопку <ENTER>, когда выбрано [MULTI PROJECTOR SYNC].

Элемент настройки		Содержание
[АВТО КОНТРАСТ] (автоматическая регулировка источника света)	**[ВЫКЛ]**	Источник света не регулируется.
	[1] - [255]	Чем выше значение, тем сильнее регулировка света источника света. Может быть установлено с шагом 1.
[УРОВЕНЬ СИГНАЛА ДЛЯ ЯРКОС.] (установка уровня яркости сигнала для начала регулировки света)	**[6%] - [50%]**	Регулировка источника света, когда уровень яркости подаваемого видеосигнала становится ниже установленного значения. Чем выше значение, тем больше диапазон для выполнения регулировки света источника света. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 30 %)
[ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] (установка времени до выключения света)	**[ВЫКЛЮЧЕНО]**	Источник света не выключается.
	[0.0s] - [10.0s]	Выключение источника света, когда уровень яркости подаваемого видеосигнала становится ниже значения, установленного в меню [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]. Выберите элемент [0.0s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.0s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.] (установка уровня яркости сигнала для выключения света)	**[0%] - [5%]**	Установка уровня яркости видеосигнала для выключения источника света с помощью параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Может быть установлено с шагом 1 %. (Заводская настройка: 0 %)
[ПОЯВЛЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] (Функция плавного увеличения яркости при повторном включении света)	**[ВЫКЛ]**	Плавное увеличение яркости изображения не происходит в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	[0.5s] - [10.0s]	Позволяет задать время плавного увеличения яркости изображения в случае повторного включения источника света после его выключения с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПРИ ОТКЛ. ОСВ.] (Функция плавного уменьшения яркости при выключении света)	**[ВЫКЛ]**	Плавное уменьшение яркости изображения не происходит, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ].
	[0.5s] - [10.0s]	Позволяет задать время плавного уменьшения яркости изображения, если источник света был выключен с помощью функции [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ]. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.
[РУЧНАЯ ИНТЕНСИВНОСТЬ] (ручная регулировка источника света)	**[0] - [255]**	Чем больше значение, тем сильнее коррекция. Может быть установлено с шагом 1. (Заводская настройка: 255)
[ДИНАМИЧЕСКАЯ ГАММА] (Настройка компенсации сигнала)	**[ВЫКЛ]**	Сигнал не компенсируется.
	[1]	Легкая компенсация сигнала.
	[2]	Умеренная компенсация сигнала.
	[3]	Сильная компенсация сигнала.
[MULTI PROJECTOR SYNC]		Установка функции синхронизации контраста. Этот элемент настройки является общим со следующим элементом меню. • Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 178).

Примечание

- Параметр [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.] невозможно настроить, когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО].
- Когда для параметра [ТАЙМЕР ОТКЛЮЧ. ОСВЕЩЕНИЯ] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда уровень яркости подаваемого видеосигнала превышает значение, установленное в меню [УРОВ. СИГН. ДЛЯ ОТКЛ. ОСВ.]
  - Когда пропал входной сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Контраст будет максимальным, если для параметра [ДИНАМИЧЕСКАЯ ГАММА] установлено значение [3].
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета.

- Функция синхронизации контраста – это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного видеосигнала по всем проекторам при создании экрана мульти-отображения путем соединения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

[СИСТЕМА ТВ]

Проектор автоматически обнаружит входной сигнал, но можно установить формат системы вручную, когда подается неустойчивый сигнал. Установите формат системы в соответствии с входным сигналом.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать формат системы.

- Доступные форматы системы могут различаться в зависимости от входного сигнала.

Разъем	Формат системы	
Разъем <DVI-D IN>, разъем <DVI-D IN 1>, разъем <DVI-D IN 2>	**Сигнал 480/60p или 576/50p**	Выберите [RGB] или [YC_BC_R].
	Другие сигналы динамических изображений	Выберите [RGB] или [YP_BP_R].
Разъем <HDMI IN>, разъем <HDMI IN 1>, разъем <HDMI IN 2>, разъем <DIGITAL LINK>	**Сигнал 480/60p или 576/50p**	Выберите [АВТО], [RGB] или [YC_BC_R].
	Другие сигналы динамических изображений	Выберите [АВТО], [RGB] или [YP_BP_R].
Разъем <DisplayPort IN 1>, разъем <DisplayPort IN 2>	**Сигналы динамических изображений**	Выберите [АВТО], [RGB] или [YP_BP_R].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 274).
- Эта функция может работать некорректно с некоторыми подключенными внешними устройствами.
- Элемент выбора для входного сигнала к разъему <HDMI IN 1> и разъему <HDMI IN 2> можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с входом HDMI установлена гнездо.
- Элемент выбора для входного сигнала к разъему <DVI-D IN 1> и разъему <DVI-D IN 2> можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с входом DVI-D установлена гнездо.
- Элемент выбора для входного сигнала к разъему <DisplayPort IN 1> и разъему <DisplayPort IN 2> можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с входом DisplayPort установлена гнездо.
- В случае входа SDI формат сигнала можно подробно задать в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SDI IN].

[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ]

Установите режим изображения, который должен быть применен при подаче нового сигнала. Параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] переключится в соответствии с установкой.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ГРАФИКА] при подаче сигнала неподвижного изображения или значение [СТАНДАРТНЫЙ] при подаче сигнала динамического изображения.
[СТАНДАРТНЫЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [СТАНДАРТНЫЙ].
[КИНОФИЛЬМ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [КИНОФИЛЬМ].
[ЕСТЕСТВЕННЫЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ЕСТЕСТВЕННЫЙ].
[REC709]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [REC709].
[DICOM SIM.]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [DICOM SIM.].
[ДИНАМИЧЕСКИЙ]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ДИНАМИЧЕСКИЙ].
[ГРАФИКА]	Установите для параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] значение [ГРАФИКА].

Примечание

- Далее перечислены условия, при которых параметр в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] переключается в режим изображения, установленный в [РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ].
  - Когда подается новый сигнал
  - Когда удаленный сигнал подается снова после удаления зарегистрированного сигнала

- Когда нажата кнопка <DEFAULT>, если выбрано меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ]
- Когда входной сигнал отсутствует

Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB

sRGB – это международный стандарт (IEC61966-2-1) цветопередачи, определенный IEC (International Electrotechnical Commission).

Выполните перечисленные далее шаги для более точного воспроизведения цветов, соответствующих профилю sRGB.

1) Установите для параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] значение [ВЫКЛ].

- См. раздел [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] (➡ стр. 131).

2) Отобразите меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ].

- См. раздел «Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ]» (➡ стр. 107).

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

4) Нажмите ◀▶ для установки значения [REC709].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГАММА].

6) Нажмите ◀▶ или кнопку <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[ГАММА]**.

7) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [2.2].

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ].

9) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, чтобы вернуться к заводским установкам.

10) Выполните шаги 8)–9), чтобы установить заводские настройки для параметров [ОТТЕНОК], [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА], [УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО], [ГАММА] и [SYSTEM DAYLIGHT VIEW].

Примечание

- Стандарт sRGB доступен только для входного сигнала RGB.

Меню [ПОЛОЖЕНИЕ]

На экране меню выберите [ПОЛОЖЕНИЕ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

Примечание

- При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK> сначала настройте смещение и соотношение сторон в меню устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]

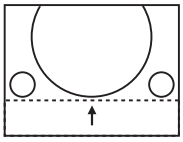
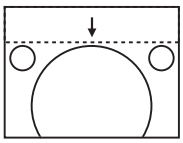
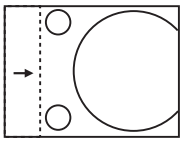
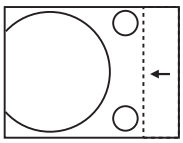
Сместите положение изображения по вертикали или горизонтали, если положение изображения, проецируемого на экран, смещается даже при соблюдении правильного относительного расположения проектора и экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПЕРЕМЕЩЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

Расположение	Действие	Настройка	
Настройка по вертикали (вверх и вниз)	Нажмите ▲.	Положение изображения перемещается вверх.	
	Нажмите ▼.	Положение изображения перемещается вниз.	
Настройка по горизонтали (вправо и влево)	Нажмите ▶.	Положение изображения перемещается вправо.	
	Нажмите ◀.	Положение изображения перемещается влево.	

Примечание

- В портретном режиме во время «Настройка по вертикали (вверх и вниз)» положение изображения перемещается горизонтально. Во время «Настройка по горизонтали (вправо и влево)» положение изображения перемещается вертикально.

[АСПЕКТ]

Вы можете переключить аспектное отношение изображения.

Соотношение сторон переключается в пределах размера экрана, выбранного в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] → [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Сначала настройте параметр [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. (➡ стр. 133)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АСПЕКТ].

2) Нажмите кнопку ◀▶ или <ENTER>.

- Отобразится отдельный экран настройки **[АСПЕКТ]**.

3) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Изображения проецируются без изменения аспектного отношения входных сигналов.
[БЕЗ КОРРЕКЦИИ]	Изображения проецируются без изменения разрешения входных сигналов.
[16:9]	Изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в формат 16:9, при поступлении стандартных сигналов*1. При поступлении широкоформатных сигналов*2 изображения проецируются без изменения соотношения сторон.
[4:3]	При подаче стандартных сигналов изображение проецируется без изменения соотношения сторон*1. При подаче широкоформатных сигналов*2 изображения отображаются уменьшенными без изменения соотношения сторон, чтобы они вписывались в экран 4:3.
[Г-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей ширины экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по вертикали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений верхний и нижний края будут обрезаны.
[В-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей высоты экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон сигналов по горизонтали превышает соотношение сторон экрана, выбранное для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ], то при проецировании изображений правый и левый края будут обрезаны.
[ГВ-ПОДСТРОЙКА]	Изображения проецируются с использованием всей площади экрана, выбранной для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]. Если соотношение сторон входных сигналов отличается от диапазона экрана, изображения проецируются с соотношением сторон, преобразованным в соотношение сторон экрана, которое выбрано для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

*1 Стандартными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 4:3 или 5:4.

*2 Широкоформатными сигналами являются входные сигналы с аспектным отношением 16:10, 16:9, 15:9 или 15:10.

Примечание

- Если выбирается аспектное отношение, отличное от аспектного отношения входных сигналов, то проецируемые изображения будут отличаться от исходных. Имейте это в виду при выборе аспектного отношения.
- Если проектор используется в таких местах, как кафе или гостиницы, для показа программ в коммерческих целях или для общественного показа, необходимо учитывать, что изменение аспектного отношения или использование функции масштабирования для проецируемых на экране изображений может быть нарушением прав владельца оригинальной программы в соответствии с законом о защите авторских прав. Будьте осторожны при использовании таких функций проектора, как настройка аспектного отношения и масштабирование.
- При проецировании обычных (стандартных) изображений формата 4:3, которые не являются широкоформатными изображениями, на широкоформатном экране края изображения могут быть не видны или искажены. Такие изображения следует проецировать в исходном формате с аспектным отношением 4:3 согласно замыслу их создателя.

[УВЕЛИЧЕНИЕ]

Можно отрегулировать размер изображения.

Настройки параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ] зависят от настройки параметра меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ].

Если для параметра [АСПЕКТ] выбрано другое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ] и [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УВЕЛИЧЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

6) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Примечание

- Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ], не удастся настроить параметр [УВЕЛИЧЕНИЕ].

Для параметра [АСПЕКТ] выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УВЕЛИЧЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УВЕЛИЧЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[НЕ ИЗМЕНЯТЬ]	Увеличение размера в пределах аспектного отношения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
[РАСШИРИТЬ]	Увеличение или уменьшение размера всей области отображения, установленного для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЛОКИРОВАН].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Установка коэффициента масштабирования для параметров [ПО ВЕРТИКАЛИ] и [ПО ГОРИЗОНАЛИ].
[ВКЛ]	Использование для установки коэффициента масштабирования параметра [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ]. Изображение может быть увеличено или уменьшено по горизонтали и вертикали на одинаковую величину.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПО ВЕРТИКАЛИ] или [ПО ГОРИЗОНАЛИ].

- При выборе значения [ВКЛ] выберите параметр [В ДВУХ НАПРАВЛЕНИЯХ].

8) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Примечание

- Если в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено любое значение, кроме [ПО УМОЛЧАНИЮ], параметр [РЕЖИМ] не отображается.

[ГЕОМЕТРИЯ]

Можно исправить различные типы искажения на проецируемом изображении.
Уникальная технология обработки изображения позволяет проецирование прямоугольного изображения на экране со специфическими особенностями.
Можно добиться более естественного вида проецируемого изображения соответствующими местными корректировками.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Геометрическая настройка не выполняется.
[ТРАПЕЦИЯ]	Настройка коррекции какого-либо трапецеидального искажения для проецируемого изображения.
[КОРРЕКЦИЯ УГЛА]	Настройка какого-либо искажения в четырех углах проецируемого изображения.
[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	Настройка коррекции какого-либо криволинейного искажения для проецируемого изображения.
[ПК-1]	Выберите этот пункт при выполнении коррекции с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software»*1. Можно сохранить не больше трех значений коррекции.
[ПК-2]	
[ПК-3]	

*1 «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/). Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

Примечание

- Меню, логотип или осциллограмма сигнала могут выходить за пределы экрана, если установлен параметр [ГЕОМЕТРИЯ].
- Настройка калибровки по стыку может быть не выполнена надлежащим образом в зависимости от условий при одновременном использовании меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] и [ГЕОМЕТРИЯ].
- Для увеличения диапазона коррекции можно использовать дополнительный компонент Комплект обновления (модель: ET-UK20). Чтобы приобрести этот продукт, обратитесь к своему дилеру.

- Параметр [ГЕОМЕТРИЯ] отключен при отображении изображения 1080/120p; также нельзя использовать функцию геометрической настройки.
- В ходе настройки изображение может на короткое время пропадать или искажаться, но это не является неисправностью.

Установка [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].

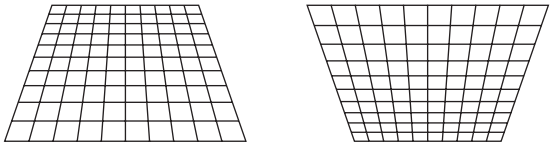
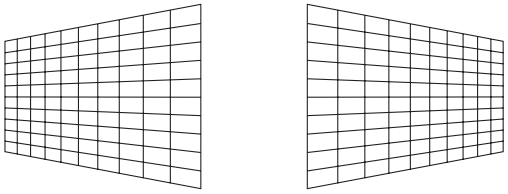
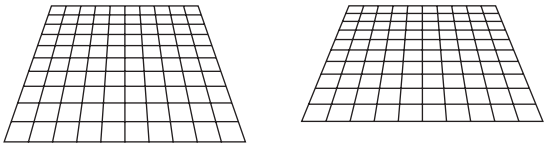
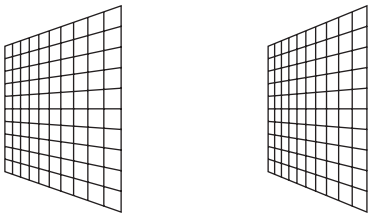
2) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ТРАПЕЦИЯ] или [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:ТРАПЕЦИЯ]** или **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки.

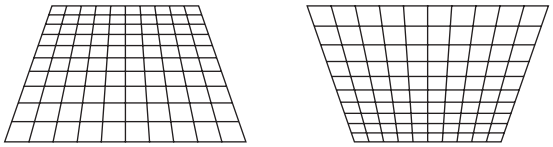
5) Выполните настройку с помощью ◀▶.

<table>
<tr><th colspan="2">[ТРАПЕЦИЯ]</th></tr>
<tr><td colspan="2">[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]
Настройка проекционного отношения.
Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.</td></tr>
<tr><td>[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]
</td><td>[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]
</td></tr>
<tr><td>[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]

Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по вертикали.</td><td>[ГОРИЗОНАЛЬНЫЙ БАЛАНС]

Регулировка настройки в соответствии с величиной смещения объектива по горизонтали.</td></tr>
<tr><td colspan="2">[СВОБОДНАЯ СЕТКА]
Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.
Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 121).</td></tr>
</table>

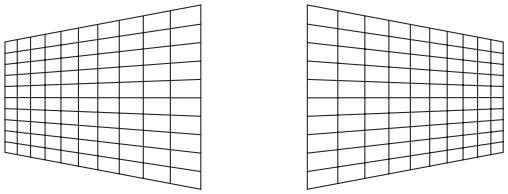
[КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]

[ПРОЕКЦ. СООТНОШЕНИЕ ОБ-ВА]
Настройка проекционного отношения.
Выберите значение, близкое к фактическому расстоянию проецирования, разделенное на ширину проецируемого изображения.

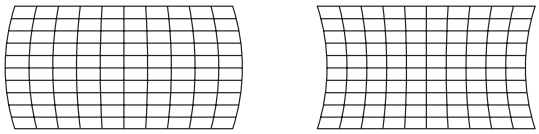
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]



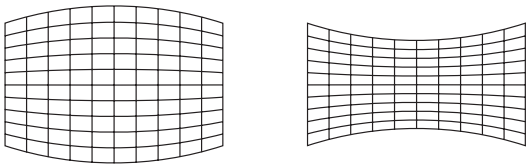
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]



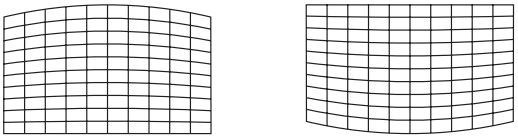
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ДУГА]



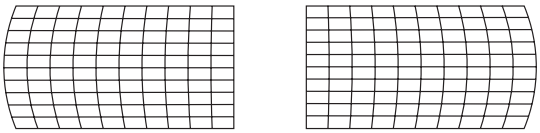
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ДУГА]



[ВЕРТИКАЛЬНЫЙ БАЛАНС]



[ГОРИЗОНАЛЬНЫЙ БАЛАНС]



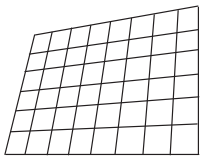
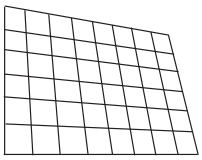
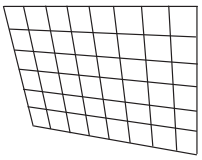
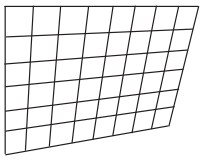
[СОХРАНЯТЬ АСПЕКТ. ОТНОШЕНИЕ]
Выберите [ВКЛ] для коррекции с сохранением соотношения сторон.

[СВОБОДНАЯ СЕТКА]
Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.
Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 121).

Настройка [КОРРЕКЦИЯ УГЛА]

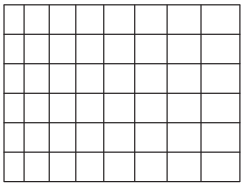
1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].**
2) **Нажмите ◀▶ для выбора [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ УГЛА]**.
4) **С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент для настройки и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Когда выбран параметр [ЛИНЕЙНОСТЬ], нажмите ◀▶, чтобы выбрать любой из методов настройки ([АВТО] или [ВРУЧНУЮ]). Обычно следует выбирать значение [АВТО].
     Для получения дополнительной информации о действии, когда выбрано значение [ВРУЧНУЮ], см. раздел «Регулировка до нужной линейности» (➡ стр. 121).
5) **Выполните настройку с помощью ▲▼◀▶.**

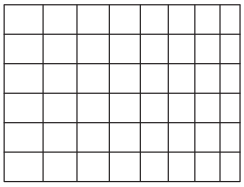
[КОРРЕКЦИЯ УГЛА]

[ВЕРХНИЙ ЛЕВЫЙ]	**[ВЕРХНИЙ ПРАВЫЙ]**	**[НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ]**	**[НИЖНИЙ ПРАВЫЙ]**
			

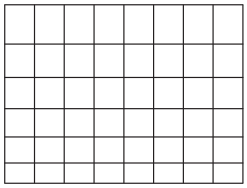
[ЛИНЕЙНОСТЬ]

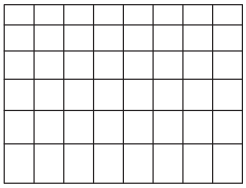
По горизонтали





По вертикали





[СВОБОДНАЯ СЕТКА]
Более точная настройка достигается выбором корректируемых точек или линий.
Информацию о процедуре см. в разделе «Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]» (➡ стр. 121).

Регулировка до нужной линейности

1) **Нажмите ▲▼ для выбора [ГЕОМЕТРИЯ].**
2) **Нажмите ◀▶ для выбора [КОРРЕКЦИЯ УГЛА].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ГЕОМЕТРИЯ:КОРРЕКЦИЯ УГЛА]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора [ЛИНЕЙНОСТЬ].**
5) **Нажмите ◀▶ для выбора [ВРУЧНУЮ].**
6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ЛИНЕЙНОСТЬ]**.
7) **Выполните настройку с помощью ▲▼◀▶.**

Настройка искажения с помощью функции [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].**
2) **С помощью кнопок ◀▶ выберите элемент, отличный от [ВЫКЛ].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран для выбранного элемента.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].**

5) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать элемент.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
[ВКЛ]	Включение настройки, выполняемой с помощью [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

• Перейдите к шагу **6)**, если выбрано значение [ВКЛ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

• Отобразится экран **[СВОБОДНАЯ СЕТКА]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ].

8) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2x2]	Выполнение настройки с помощью шаблона внешней границы (в качестве линий сетки используются две линии – горизонтальная и вертикальная).
[3x3]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на две части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[5x5]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на четыре части в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении. (Заводская настройка по умолчанию)
[9x9]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на восемь частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.
[17x17]	Выполнение настройки с использованием сетки, разделенной на 16 частей в горизонтальном направлении и так же в вертикальном направлении.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТОЧКА]	Выбор и настройка одной точки пересечения из числа пересечений линий сетки.
[ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной горизонтальной линии сетки.
[ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ]	Выбор и одновременная настройка всех точек пересечения на одной вертикальной линии сетки.

11) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТОЛЩИНА СЕТКИ].

12) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1] - [10]	Выбор ширины сетки. Можно настроить ширину от 1 линии до 10 линий. (Заводская настройка по умолчанию: [3])

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ СЕТКИ].

14) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

• При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[БЕЛЫЙ]	Отображает шаблон выбранного цвета. (Заводская настройка по умолчанию: [КРАСНЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	
[ВЫКЛ]	Не отображать шаблон.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

16) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[БЕЛЫЙ]	Выбор цвета маркера, указывающего на контрольную точку. Маркер, указывающий на контрольную точку, отображается в режиме выбора контрольной точки и режиме настройки. (Заводская настройка по умолчанию: [БЕЛЫЙ])
[ЧЕРНЫЙ]	
[КРАСНЫЙ]	
[ЗЕЛЕНЫЙ]	
[СИНИЙ]	
[ГОЛУБОЙ]	
[ПУРПУРНЫЙ]	
[ЖЕЛТЫЙ]	

17) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВВОД].

18) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Экран переключится в режим выбора контрольной точки.

19) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите контрольную точку.

- Для настройки перемещайте маркер по пересечениям линий сетки.
- Если на шаге **10)** выбрано значение [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ▲▼.
- Если на шаге **10)** выбрано значение [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ЛИНИЯ], для выбора контрольной точки нажимайте ◀▶.

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Контрольная точка подтверждена, и экран переключится в режим настройки.

21) Настройте положение контрольной точки, нажимая ▲▼◀▶.

- При настройке положения контрольной точки будет корректироваться расстояние до соседних точек пересечения.
- Для непосредственной настройки положения другой точки пересечения нажмите кнопку <MENU> или кнопку <ENTER> и вернитесь на шаг **19)**.
- Двойное нажатие кнопки <MENU> позволяет выбрать другие значения для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

Примечание

- Сведения, измененные в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] сохраняются для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] в качестве отдельных данных коррекции.
- Данные коррекции, настроенные до повторного выбора значений [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] или [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], не обнуляются.
- При выборе более узкого шаблона сетки с помощью настройки [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] эффективность настройки положения контрольных точек будет меньше. Для точной местной настройки рекомендуется установить для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ] значение [17x17].
- Изображение может отображаться некорректно, если настройка положения контрольной точки увеличивается.
- Настройки параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ] синхронизируются с соответствующими настройками для режимов [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3].

Сброс настроек для [СВОБОДНАЯ СЕТКА]

Сброс настроек корректировки, установленных в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА] и возврат к заводским настройкам по умолчанию (состоянию, когда никакая коррекция не выполнялась). При этом также возвращаются заводские значения по умолчанию для параметров [РАЗРЕШЕНИЕ СЕТКИ], [ТОЧКИ УПРАВЛЕНИЯ], [ТОЛЩИНА СЕТКИ], [ЦВЕТ СЕТКИ] и [ЦВЕТ ТОЧЕК УПРАВЛЕНИЯ].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЕОМЕТРИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ и выбирайте элемент, настройки корректировки которого вы хотите сбросить в режиме [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран для выбранного элемента.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СВОБОДНАЯ СЕТКА].

5) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СВОБОДНАЯ СЕТКА]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Значения корректировки для параметров [ТРАПЕЦИЯ], [КОРРЕКЦИЯ УГЛА], [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.], [ПК-1], [ПК-2] и [ПК-3] нельзя сбросить одновременно.
  Чтобы сбросить все значения корректировки, выберите каждый элемент отдельно и выполните для него [ИНИЦИАЛИЗ].
- Если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов, инициализируются все данные в [СВОБОДНАЯ СЕТКА].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ]

На экране меню выберите [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[DIGITAL CINEMA REALITY]

Чтобы улучшить качество изображения, поднимите разрешение дальше по вертикали путем обработки видео, когда входным сигналом является чередующийся сигнал для подвижных изображений.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое обнаружение сигнала и выполнение обработки видео. (Заводская настройка по умолчанию)	
[ВЫКЛ]	Обработка видео не выполняется.	
[30p ФИКС.]	При входных сигналах с вертикальной частотой развертки 60 Hz	Выполнение принудительной обработки видео (дублирование кадров 2:2).
[25p ФИКС.]	При входных сигналах с вертикальной частотой развертки 50 Hz	

Примечание

- В режиме [DIGITAL CINEMA REALITY] качество изображения ухудшится, когда в качестве [25p ФИКС.] или [30p ФИКС.] установлен сигнал, отличный от сигнала дублирования кадров 2:2. (Вертикальное разрешение ухудшится.)
- Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [ЗАДЕРЖ КАДРА] установлено значение [БЫСТРАЯ], не удастся настроить параметр [DIGITAL CINEMA REALITY].

[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]

Настройте ширину гашения, если на краях экрана присутствуют шумы или изображение слегка выходит за пределы экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ШУМОПОДАВЛЕНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

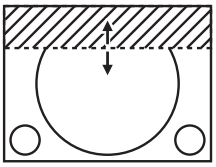
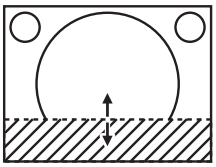
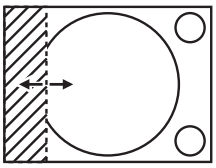
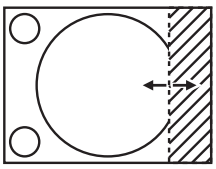
- Отображается экран настроек **[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

- Ширину гашения можно отрегулировать до произвольной формы с помощью компьютера, когда выбран параметр [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] и для него установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ] ([ПК-1], [ПК-2] или [ПК-3]). Можно сохранить до трех параметров гашения, отрегулированных с помощью компьютера.

  Для использования функции [ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ] требуется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20). Чтобы приобрести этот продукт, обратитесь к своему дилеру.

4) С помощью ◀▶ отрегулируйте ширину гашения.

Коррекция зоны шумоподавления	Элемент	Действие	Настройка		Диапазон настройки
Верхняя часть экрана	**[ВЕРХНИЙ]**	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		Вверх и вниз 0–1 198
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Нижняя часть экрана	**[НИЖНИЙ]**	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вверх.		
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вниз.		
Левая сторона экрана	**[ЛЕВЫЙ]**	Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		Влево и вправо 0–1 918
		Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается влево.		
Правая сторона экрана	**[ПРАВЫЙ]**	Нажмите ◀.	Зона шумоподавления перемещается вправо.		
		Нажмите ▶.	Зона шумоподавления перемещается влево.		

Примечание

- Верхний предел диапазона настройки может быть ограничен так, что все проецируемое изображение не будет покрываться шириной гашения.

[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]

Функция калибровки по стыку позволяет накладывать друг на друга несколько изображений без отображения границ, используя отклонение яркости в зоне наложения.

Рекомендуется настраивать калибровку по стыку, если изображение непрерывного проецируется в течение по крайней мере 30 минут, и после этого является стабильным.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции калибровки по стыку.
[ВКЛ]	Использование предустановленного в проекторе значения параметра настройки для наклона зоны калибровки по стыку.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Использование установленного пользователем значения для наклона зоны калибровки по стыку. (Для данной настройки/регистрации требуется дополнительное программное обеспечение. Обратитесь за помощью к своему дилеру.)

- Перейдите к Шагу **3)**, если выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]**.

4) Нажмите кнопку ▲▼, чтобы указать место, которое нужно исправить.

- При соединении вверху: установите для параметра [ВЕРХНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении внизу: установите для параметра [НИЖНИЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении слева: установите для параметра [ЛЕВЫЙ] значение [ВКЛ]
- При соединении справа: установите для параметра [ПРАВЫЙ] значение [ВКЛ]

5) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ВКЛ].

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [НАЧАЛО] или [ШИРИНА].

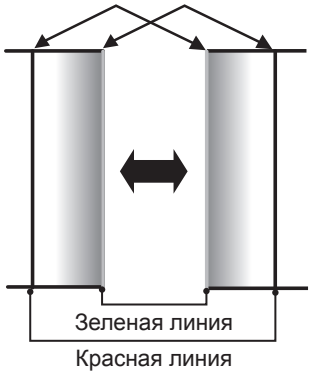
7) Используйте кнопки ◀▶, чтобы настроить исходное положение или ширину коррекции.

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [МАРКЕР].

9) Нажмите ◀▶, чтобы установить значение [ВКЛ].

- Отобразится маркер для регулировки положения изображения. Положение, в котором происходит наложение зеленой и красной линий соединяемых изображений с проекторов, будет являться оптимальной точкой. Обязательно установите одинаковое значение ширины коррекции для соединяемых изображений с проекторов. Оптимальное соединение не удастся осуществить, если проекторы имеют разную ширину коррекции.

Оптимальной является точка, в которой эти линии накладываются друг на друга.



10) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ].

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ]**.
- Если для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на экране **[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ]** установлено значение [ВКЛ], при переходе на экран **[РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ]** будет отображаться тестовый шаблон, окрашенный в черный цвет.

12) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].

13) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.]**.
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

14) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

- После завершения регулировки нажмите кнопку <MENU>, чтобы возвратиться к экрану **[РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ]**.

15) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ] в меню [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

16) Нажимайте ◀▶, чтобы установить зону (ширину) настройки [ШИРИНА ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

17) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВВЕРХУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ ВНИЗУ], [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СЛЕВА] или [ТРАПЕЦ. ИСКАЖЕНИЕ СПРАВА].

18) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте наклон границы между [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

19) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО].

20) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО]**.
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

21) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем с помощью кнопок ◀▶ настройте параметр.

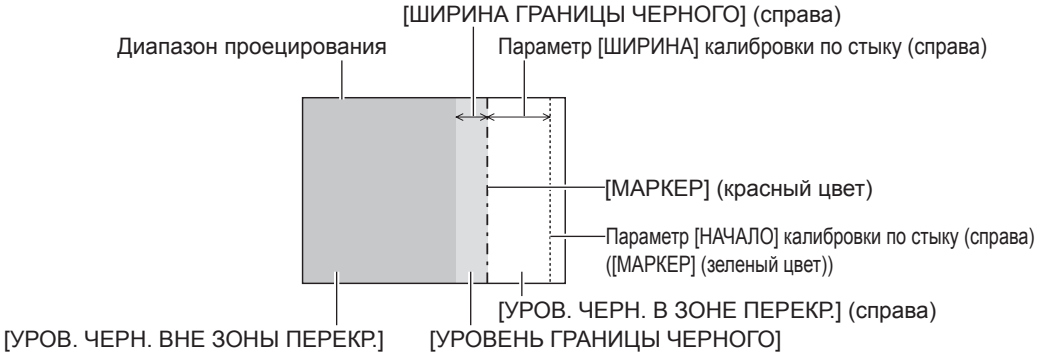
- После завершения настройки нажмите <MENU>, чтобы вернуться к экрану **[РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ]**.

22) С помощью кнопок ▲▼ выберите для параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.] значение [ВЕРХНИЙ], [НИЖНИЙ], [ЛЕВЫЙ] или [ПРАВЫЙ].

23) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.]**.
- Параметры [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ] можно отрегулировать отдельно, если для параметра [БЛОКИРОВАН] установлено значение [ВЫКЛ].

24) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.



Примечание

- При использовании параметра [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] для формирования экрана мульти-отображения функция [РЕГУЛИРОВКА ЯРКОСТИ] делает увеличение яркости уровня черного в области наложения изображений менее заметным. Оптимальная точка коррекции устанавливается с помощью параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] так, чтобы уровень черного в области наложения изображений стал таким же, что и в области без наложения. Если область стыка части, где изображение накладывается, и часть без наложения становятся ярче после настройки параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.], настройте ширину верхней, нижней, левой или правой частей. Регулируйте параметр [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО], когда настройка ширины делает темнее только границу зоны наложения.
- Область наложения может выглядеть неоднородно в зависимости от положения зрителя при использовании экрана с большим усилением или заднего экрана.
- При формировании экрана мульти-отображения с помощью функций горизонтальной и вертикальной калибровки по стыку настройте параметр [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.], прежде чем регулировать настройки из шага **12)**. Способ настройки такой же, как и для параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.].
- Если используется только горизонтальная или вертикальная калибровка по стыку, установите 0 для всех значений параметра [УРОВ. ЧЕРН. В ЗОНЕ ПЕРЕКР.].
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Регулировка наклона границы между параметрами [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] и [УРОВЕНЬ ГРАНИЦЫ ЧЕРНОГО] – это функция для выполнения калибровки по стыку одновременно с настройкой параметра [ГЕОМЕТРИЯ] (➡ стр. 118). Выполните настройку калибровки по стыку в соответствии с формой параметра [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.], выполнив шаги **17)** и **18)**, когда [УРОВ. ЧЕРН. ВНЕ ЗОНЫ ПЕРЕКР.] наклонен из-за коррекции трапецеидальных искажений через меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] → [ТРАПЕЦИЯ].

[ЗАДЕРЖ КАДРА]

Установите кадровую задержку изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАДЕРЖ КАДРА].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬН]	Стандартная настройка.
[БЫСТРАЯ]*1	Упрощает обработку изображений для уменьшения кадровой задержки изображения.
[ФИКСИРОВАННАЯ]*2	Устанавливает для кадровой задержки изображения постоянное значение независимо от положения или увеличения изображения.

*1 [БЫСТРАЯ] невозможно установить, когда входной сигнал не является чередующимся сигналом.

*2 Только при подаче сигналов динамических и неподвижных изображений с вертикальной частотой развертки 50 Hz или 60 Hz

Примечание

- Если установлено значение [БЫСТРАЯ], качество изображения снижается. Параметр в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [DIGITAL CINEMA REALITY] невозможно установить.

[SMOOTH PIXEL DRIVE]

Включите/выключите функцию SMOOTH PIXEL DRIVE, чтобы увеличить разрешение проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SMOOTH PIXEL DRIVE].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Включение SMOOTH PIXEL DRIVE.
[ВЫКЛ]	Выключение SMOOTH PIXEL DRIVE.

[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]

Благодаря этому можно будет произвольно перемещать положение изображения в пределах области проекции, когда проецируемое изображение не занимает всю проекционную область.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы настроить положение.

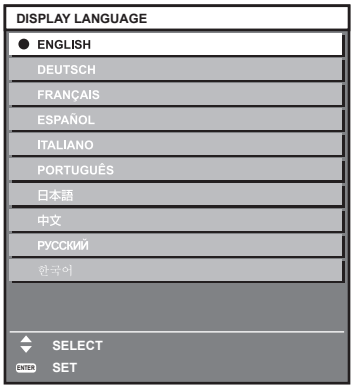
Меню [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)]

На экране меню выберите [ЯЗЫК МЕНЮ (LANGUAGE)] в главном меню и откройте подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

Изменение языка меню

Можно выбрать язык экранного меню.

1) Нажмите ▲▼ для выбора языка меню и нажмите кнопку <ENTER>.



- Различные меню, установки, экраны настройки, названия кнопок управления и т. п. отображаются на выбранном языке.
- Можно выбрать один из следующих языков: английский, немецкий, французский, испанский, итальянский, португальский, японский, китайский, русский или корейский.

Примечание

- Английский устанавливается в качестве языка экранного меню по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ]

Коррекция разницы в цветах между проекторами при одновременном использовании нескольких проекторов.

Настройка необходимого цветового согласования

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Настройка цветового согласования не выполняется.
[3ЦВЕТА]	Регулирует три цвета: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].
[7ЦВЕТОВ]	Регулирует семь цветов: [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ].
[ИЗМЕРЕНИЕ]	Для получения дополнительной информации об этом режиме см. раздел «Настройка цветового согласования с помощью колориметра» (➡ стр. 132).

3) Выберите [3ЦВЕТА] или [7ЦВЕТОВ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[3ЦВЕТА]** или **[7ЦВЕТОВ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ] или [БЕЛЫЙ] ([КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ], если выбрано значение [7ЦВЕТОВ]).

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[3ЦВЕТА:КРАСНЫЙ]**, **[3ЦВЕТА:ЗЕЛЕНЫЙ]**, **[3ЦВЕТА:СИНИЙ]** или **[3ЦВЕТА:БЕЛЫЙ]**.

  Когда выбрано значение [7ЦВЕТОВ], отобразится экран **[7ЦВЕТОВ:КРАСНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ЗЕЛЕНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:СИНИЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ГОЛУБОЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ПУРПУРНЫЙ]**, **[7ЦВЕТОВ:ЖЕЛТЫЙ]** или **[7ЦВЕТОВ:БЕЛЫЙ]**.
- При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

- Можно настроить только параметр [УСИЛЕНИЕ], когда для параметра [3ЦВЕТА] выбрано значение [БЕЛЫЙ].

7) Нажмите ◀▶ для регулировки.

- Значение настройки изменяется в пределах от 0*1 до 2 048.

*1 Нижний предел зависит от настраиваемого цвета.

Примечание

- Процедура изменения цвета настройки
  Когда изменяется коррекционный цвет, идентичный цвету настройки: изменяется яркость цвета настройки.
  Когда изменяется красный коррекционный цвет: красный цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
  Когда изменяется зеленый коррекционный цвет: зеленый цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
  Когда изменяется синий коррекционный цвет: синий цвет добавляется к цвету настройки или отнимается от него.
- Так как для настройки требуются специальные навыки, ее должно выполнять лицо, знакомое с принципом работы проектора, или специалист по обслуживанию.
- При нажатии кнопки <DEFAULT> на пульте дистанционного управления регулировка выбранного элемента будет отменена и для текущего режима изображения будут установлены заводские настройки по умолчанию.
- Когда для этого элемента установлено любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] фиксируется значение [ВЫКЛ], а в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] фиксируется значение [ПОЛЬЗ1].

Настройка цветового согласования с помощью колориметра

Использование колориметра дает возможность измерить координаты цветности и яркость для изменения цветов [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ], [СИНИЙ], [ГОЛУБОЙ], [ПУРПУРНЫЙ], [ЖЕЛТЫЙ] или [БЕЛЫЙ] на подходящие цвета.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].**
2) **С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ИЗМЕРЕНИЕ].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ].**
5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ]**.
6) **С помощью колориметра замерьте текущую яркость (Y) и координаты цветности (x, y).**
7) **Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его установить.**
   - Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] для [ВКЛ], чтобы отобразить тестовое изображение из выбранных цветов.
8) **После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.**
   - Отобразится экран **[РЕЖИМ ИЗМЕРЕНИЯ]**.
9) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ].**
10) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
    - Отобразится экран **[КОНЕЧНЫЕ ДАННЫЕ]**.
11) **Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите ◀▶, чтобы ввести координаты нужных цветов.**
    - При установке для параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] значения [ВКЛ] отобразится тестовый шаблон для выбранного цвета.
12) **После завершения ввода всех данных нажмите кнопку <MENU>.**

Примечание

- Цвета не отображаются должным образом, если целевые данные не входят в диапазон отображаемых цветов данного проектора.
- Установите [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] на значение [ВКЛ], чтобы автоматически отображать тестовый шаблон для использования в процессе регулировки выбранных цветов настройки.
- Параметр [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН] изменяется вместе с параметром в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] → [ВКЛ]/[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- При использовании колориметра или подобного прибора для выполнения измерений измерьте цвета, отображаемые с помощью параметра [ТЕСТОВЫЙ ШАБЛОН].
- Рекомендуется вводить значения от [1000] до [32768] для значения [Y(ОТНОСИТ.)] цвета [БЕЛЫЙ] на экране **[ИЗМЕРЕННЫЕ ДАННЫЕ]**. Для каждого значения ([Y(ОТНОСИТ.)] для [ЧЕРНЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ]) введите относительное значение для [Y(ОТНОСИТ.)] цвета [БЕЛЫЙ] на основании яркости (Y) каждого цвета, измеренной при помощи колориметра.
- Могут быть некоторые расхождения между цветовыми координатами целевых данных и значениями, полученными в результате измерений с помощью прибора, при использовании определенных приборов и выполнении измерений в различных условиях.

[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА]

Цвета можно настроить и зарегистрировать для каждого формата входного сигнала.

1) **С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА].**
2) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Для каждого формата сигнала RGB и сигнала YC_BC_R/YP_BP_R можно отрегулировать и зарегистрировать шесть цветов (красный, зеленый, синий, голубой, пурпурный и желтый). Нажмите кнопку <ENTER> и настройте детали. Настройка возможна в диапазоне от –31 до +31.

[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]

Установите размера экрана.
Если меняется соотношение сторон проецируемого изображения, скорректируйте оптимальное положение изображения для установленного экрана. Установите изображение в подходящее положение для используемого экрана.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ]**.

3) Нажмите ◀▶ для переключения элемента [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ].
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ]	Диапазон при выбранном значении [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ]
[16:10]	Настройка невозможна.
[4:3]	Регулирует горизонтальное положение в диапазоне от –160 до 160.
[16:9]	Регулирует вертикальное положение в диапазоне от –60 до 60.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].
- [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ] невозможно выбрать или отрегулировать, когда для параметра [ФОРМАТ ИЗОБРАЖЕНИЯ] установлено значение [16:10].

5) Нажмите ◀▶, чтобы настроить параметр [РАСПОЛОЖЕНИЕ ПРОЕКЦИИ].

[АВТОСИГНАЛ]

Установка автоматического выполнения автоматической настройки сигналов.
Регулировку положения отображаемого экрана или уровня сигнала можно выполнять автоматически, не нажимая каждый раз кнопку <AUTO SETUP> на пульте дистанционного управления при частой отправке на вход незарегистрированных сигналов, например, на собрании и т. п.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОСИГНАЛ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции автосигнала.
[ВКЛ]	Автоматическое выполнение автоматической настройки при каждом изменении изображений на незарегистрированные сигналы во время проецирования.

[АВТОНАСТРОЙКА]

Установите элементы для автоматической настройки во время выполнения функции автоматической настройки. Также можно выполнить автоматическую настройку.

Автоматическая регулировка положения

1) Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОНАСТРОЙКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[АВТОНАСТРОЙКА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РАСПОЛОЖЕНИЯ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Регулировка положения и размера экрана при выполнении автоматической настройки.
[ВЫКЛ]	Автоматическая настройка не выполняется.

Автоматическая регулировка уровня сигнала

1) Нажмите ▲▼ для выбора [АВТОНАСТРОЙКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[АВТОНАСТРОЙКА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Автоматическая настройка не выполняется.
[ВКЛ]	Регулировка уровня черного (меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ]) и уровня белого (меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [КОНТРАСТНОСТЬ]) во время выполнения автонастройки.

Примечание

- [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА] может функционировать некорректно, пока на вход не подается неподвижное изображение с абсолютно черными и белыми цветами.
- [НАСТРОЙКА УРОВНЯ СИГНАЛА] не работает в следующих случаях.
  - Если отображается изображение 1080/120p
  - Если подается сигнал 4K, а в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [АСПЕКТ] установлено значение [БЕЗ КОРРЕКЦИИ]

Выполнение автоматической настройки

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОНАСТРОЙКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[АВТОНАСТРОЙКА]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВВОД] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Автоматическая настройка выполнена.

Примечание

- Автоматическую настройку можно выполнить, нажав кнопку <AUTO SETUP> на пульте дистанционного управления.

[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
[ВЫКЛ]		Выключение функции резервирования.
[SDI]	[HDMI]	Включение функции резервирования.
[SDI]	[DVI-D]	
[HDMI1 [SLOT]]*1	[HDMI2 [SLOT]]*1	
[DVI-D1 [SLOT]]*1	[DVI-D2 [SLOT]]*1	
[SDI1 [SLOT]]*1	[SDI3 [SLOT]]*1	

*1 Это отображается, когда дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.

6) Нажмите кнопку <MENU>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] выбрано значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

Примечание

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.
  - Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  - Подайте один и тот же сигнал на основной и второстепенный входы.
  - Отобразите изображение основного или второстепенного входа.
- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➡ стр. 152) и на экране **[СОСТОЯНИЕ]** (➡ стр. 99, 183), когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ].
  Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа.
  Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключается на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Если для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] основного и второстепенного входа установлено значение [АВТО], [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] для этой комбинации выбрать нельзя. Если [СОЕДИНЕНИЕ SDI] основного и второстепенного входа не совпадают, [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] для этой комбинации выбрать нельзя.
  Настройте параметр в соответствии с сигналом, а затем подайте этот же сигнал на основной и второстепенный вход.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [СОЕДИНЕНИЕ SDI]
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] выбрана комбинация входных сигналов SDI и DVI-D или SDI и HDMI, функция резервирования работает только в следующей комбинации сигналов.

Основной вход [SDI]	**Второстепенный вход [DVI-D]/[HDMI]**
HD-SDI 720/60p YP_BP_R 4:2:2	720/60p YP_BP_R 4:4:4
HD-SDI 720/50p YP_BP_R 4:2:2	720/50p YP_BP_R 4:4:4
3G-SDI 1080/60i RGB	1080/60i RGB
3G-SDI 1080/50i RGB	1080/50i RGB
3G-SDI 1080/24p RGB	1080/24p RGB
3G-SDI 1080/25p RGB	1080/25p RGB
3G-SDI 1080/30p RGB	1080/30p RGB
3G-SDI 1080/60p YP_BP_R 4:2:2	1080/60p YP_BP_R 4:4:4
3G-SDI 1080/50p YP_BP_R 4:2:2	1080/50p YP_BP_R 4:4:4

[HDMI IN]

Установите этот элемент в соответствии с видеосигналом, подаваемым на разъем <HDMI IN>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [HDMI IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN> подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков Blu-ray).
[0-1023]	Выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN> с помощью кабеля-переходника или подобного кабеля подается выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера). Также выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN> подается выходной сигнал с разъема HDMI компьютера или другого устройства.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.
- Отображаемый уровень сигнала HDMI обновляется после получения каждых 30 бит входных данных.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [HDMI IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫБОР EDID].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).
[4K/30p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается видеосигнал 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 275).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [HDMI IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [HDMI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[HDMI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID HDMI]**.

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать параметр [ДА], и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Данные о настройках отображаются в [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] меню [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

[DVI-D IN]

Установите этот элемент в соответствии с видеосигналом, подаваемым на разъем <DVI-D IN>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [DVI-D IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [DVI-D IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DVI-D IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.

[0-255:ПК]	Выберите эту установку, если на разъем <DVI-D IN> подается выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера).
[16-235]	Выберите эту установку, если на разъем <DVI-D IN> с помощью кабеля-переходника и т.д. подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray).

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [DVI-D IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [DVI-D IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[DVI-D IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[EDID3]	Автоматическое определение сигнала динамического или неподвижного изображения.
[EDID1]	Как правило, эта установка выбирается, когда к разъему <DVI-D IN> подключено внешнее устройство, являющееся источником сигнала динамических изображений (например, проигрыватель дисков blu-ray).
[EDID2(ПК)]	Как правило, эта установка выбирается, когда к разъему <DVI-D IN> подключено внешнее устройство, являющееся источником сигналов неподвижных изображений (например, компьютер).

Примечание

- Данные для «горячего подключения» изменятся при изменении настройки. Дополнительную информацию о разрешении, поддерживающем «горячее подключение», см. в разделе «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 274).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [DVI-D IN]

1) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [DVI-D IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[DVI-D IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID DVI-D]**.

5) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите параметр [РАЗРЕШЕНИЕ].
- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i] или [1920x1200p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите параметр [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Данные о настройках отображаются в [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] меню [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

[SDI IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом, подаваемым на разъем <SDI IN>.

Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SDI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SDI IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [РАЗРЕШЕНИЕ] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Выберите [АВТО], [1280x720p], [1920x1080i], [1920x1080p], [1920x1080sF] или [2048x1080p].

Настройка параметра [3G-SDI СХЕМА]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [SDI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SDI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [3G-SDI СХЕМА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор значения [УРОВЕНЬ A] или [УРОВЕНЬ B].
[УРОВЕНЬ A]	Выбор 3G-SDI Level-A в качестве метода упаковки.
[УРОВЕНЬ B]	Выбор 3G-SDI Level-B в качестве метода упаковки.

Примечание

- Эта функция не работает при подаче сигнала HD-SDI.

Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [SDI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SDI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [СИСТЕМА ТВ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [RGB], [YP_BP_R 4:4:4] или [YP_BP_R 4:2:2]. Значение [RGB], [YP_BP_R 4:4:4] или [YP_BP_R 4:2:2] выбирается автоматически путем чтения payload ID, который прикрепляется к входному сигналу. Значение [RGB] выбирается, если payload ID не прикреплен к входному сигналу.
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[YP_BP_R 4:4:4]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:4:4].
[YP_BP_R 4:2:2]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:2:2].

Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [SDI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SDI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ГЛУБИНА ЦВЕТА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор значения [12 БИТ] или [10 БИТ].
[12 БИТ]	Фиксированное значение [12 БИТ].
[10 БИТ]	Фиксированное значение [10 БИТ].

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [SDI IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SDI IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[64-940]	Обычно используется данная настройка.
[4-1019]	Выберите этот элемент, если серый цвет отображается как черный.

[DIGITAL LINK IN]

Установите этот элемент в соответствии с видеосигналом, подаваемым на разъем <DIGITAL LINK>.

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.

[64-940]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray) подается на разъем <DIGITAL LINK> через передатчик по витой паре.
[0-1023]	Выберите эту установку, если выходной сигнал с разъемов DVI-D или HDMI внешнего устройства (например, компьютера) подается на разъем <DIGITAL LINK> с помощью передатчика по витой паре.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.
- Отображаемый уровень сигнала обновляется после получения каждых 30 бит входных данных.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР EDID].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).
[4K/30p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается видеосигнал 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 275).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [DIGITAL LINK IN]

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [DIGITAL LINK IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ EDID].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID DIGITAL LINK]**.

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Для параметра фиксируется значение [30Hz], если для параметра [3840x2400p] выбирается значение [РАЗРЕШЕНИЕ].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Данные о настройках отображаются в [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] меню [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

[SLOT IN]

Установите этот элемент в соответствии с сигналом, подаваемым на входной разъем установленной Интерфейсной платы, если дополнительная Интерфейсная плата установлена в гнездо.

Содержимое, которое можно установить, зависит от установленной Интерфейсной платы. Его невозможно установить, если Интерфейсная плата не установлена в гнездо.

Когда дополнительный компонент Интерфейсная плата для входа HDMI 2 (модель: ET-MDNHM10) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал HDMI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2> подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray).
[0-1023]	Выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2> с помощью кабеля-переходника и т.д. подается выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера). Также выберите эту установку, если на разъем <HDMI IN 1> или <HDMI IN 2> подается выходной сигнал с разъема HDMI компьютера.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.
- Отображаемый уровень сигнала HDMI обновляется после получения каждых 30 бит входных данных.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал HDMI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЫБОР EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).
[4K/30p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается видеосигнал 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»» (➡ стр. 275).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал HDMI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [РЕЖИМ EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID HDMI]**.

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

Когда дополнительный компонент Интерфейсная плата для входа DVI-D 2 (модель: ET-MDNDV10) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DVI-D)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[0-255:ПК]	Выберите эту установку, если на разъемы <DVI-D IN 1> или <DVI-D IN 2> подается выходной сигнал с разъема DVI-D внешнего устройства (например, компьютера).
[16-235]	Выберите эту установку, если на разъемы <DVI-D IN 1> или <DVI-D IN 2> с помощью кабеля-переходника и т.д. подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray).

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DVI-D)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЫБОР EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[EDID3]	Автоматическое определение сигнала динамического или неподвижного изображения.

[EDID1]	Как правило, эта установка выбирается, когда к разъему <DVI-D IN 1> или разъему <DVI-D IN 2> подключено внешнее устройство, являющееся источником сигнала динамических изображений (например, проигрыватель дисков blu-ray).
[EDID2(ПК)]	Как правило, эта установка выбирается, когда к разъему <DVI-D IN 1> или разъему <DVI-D IN 2> подключено внешнее устройство, являющееся источником сигналов неподвижных изображений (например, компьютер).

Примечание

- Данные для «горячего подключения» изменятся при изменении настройки. Для получения информации о разрешении, поддерживающем «горячее подключение», см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 274).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DVI-D)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [РЕЖИМ EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID DVI-D]**.

5) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [РЕЖИМ EDID].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i] или [1920x1200p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [48Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080i].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [1920x1080p], [1920x1080i]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

Когда дополнительный компонент Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10) установлен

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DisplayPort)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическая установка уровня сигнала.
[64-940]	Выберите эту установку, если на разъемы <DisplayPort IN 1> или <DisplayPort IN 2> с помощью кабеля-переходника и т.д. подается выходной сигнал с разъема HDMI внешнего устройства (например, проигрывателя дисков blu-ray).
[0-1023]	Выберите эту установку, если на разъемы <DisplayPort IN 1> или <DisplayPort IN 2> подается выходной сигнал с разъема DisplayPort внешнего устройства (например, компьютера). Также выберите эту установку, если на разъемы <DisplayPort IN 1> или <DisplayPort IN 2> с помощью кабеля-переходника и т. д. подается выходной сигнал с разъема HDMI компьютера и пр.

Примечание

- Оптимальная настройка различается в зависимости от настройки выходного сигнала подключенного внешнего устройства. Для получения дополнительной информации о выходных сигналах внешнего устройства см. инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

Настройка параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DisplayPort)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ВЫБОР EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[4K/60p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 60 Hz).
[4K/30p]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 4K (максимум 4 096 x 2 160 точек, максимальная вертикальная частота развертки 30 Hz).
[2K]	Переключение на EDID, соответствующий видеосигналу 2K (максимум 1 920 x 1 200 точек) или ниже.

Примечание

- Переключите настройку на [4K/30p], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] и подается видеосигнал 4K.
- Переключите настройку на [2K], если проецируется неправильное изображение, когда для параметра [ВЫБОР EDID] установлено значение [4K/60p] или [4K/30p] и подается видеосигнал 2K или ниже.
- Для получения дополнительной информации о сигнале, описанном в EDID со значением [4K/60p], [4K/30p] или [2K], см. раздел «Список совместимых сигналов DisplayPort» (➡ стр. 277).

Настройка параметра [РЕЖИМ EDID] в меню [SLOT IN] (входной сигнал DisplayPort)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [РЕЖИМ EDID] соответствующего входа.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РЕЖИМ EDID DisplayPort]**.

5) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Стандартная настройка.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Установка элементов [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] в качестве EDID.

- Перейдите к шагу **10)**, если выбрано значение [ПО УМОЛЧАНИЮ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

7) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [РАЗРЕШЕНИЕ].

- Выберите [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1400x1050p], [1600x900p], [1600x1200p], [1920x1080p], [1920x1200p] или [3840x2400p].

8) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.]**.

9) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.].

- Выберите значение [60Hz], [50Hz] или [30Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [3840x2400p].
- Выберите значение [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] или [24Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение [1920x1080p].
- Выберите значение [60Hz] или [50Hz], когда для параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] выбрано значение, отличное от следующих значений.
  − [3840x2400p], [1920x1080p]

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

11) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Настройки в параметрах [РАЗРЕШЕНИЕ] и [ЧАСТОТА РАЗВЕРТ.ПО ВЕРТИК.] отображаются на экране [СОСТОЯНИЕ EDID].
- Может потребоваться настроить разрешение и вертикальную частоту развертки на используемом компьютере или видеоустройстве.
- После настройки параметров может потребоваться выключить и снова включить питание используемого компьютера, видеоустройства или проектора.
- Выведение с заданным разрешением или вертикальной частотой развертки может быть невозможным в зависимости от используемого компьютера или видеоустройства.

Когда дополнительный компонент Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлен

Настройка параметра [РЕЖИМ SDI] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

Переключите вход/выход разъема <SDI 2 IN/1 OUT> и разъема <SDI 4 IN/3 OUT>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ SDI].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВХОД]	Выберите этот элемент при использовании разъема <SDI 2 IN/1 OUT> и разъема <SDI 4 IN/3 OUT> в качестве входного сигнала SDI2 и входного сигнала SDI4.
[ВЫХОД]	Выберите этот элемент, когда сигнал, подаваемый на разъем <SDI 1 IN>, выводится из разъема <SDI 2 IN/1 OUT>, а сигнал, подаваемый на разъем <SDI 3 IN>, выводится из разъема <SDI 4 IN/3 OUT>.

Примечание

- Разъемы <SDI 2 IN/1 OUT> и <SDI 4 IN/3 OUT> не поддерживают ввод сигнала 6G-SDI или 12G-SDI.
- Разъем <SDI 2 IN/1 OUT> и разъем <SDI 4 IN/3 OUT> поддерживают вывод сигнала HD-SDI, сигнала 3G-SDI, сигнала 6G-SDI и сигнала 12G-SDI.
- Когда проектор находится в режиме ожидания, сигнал не выводится с разъемов <SDI 2 IN/1 OUT> и <SDI 4 IN/3 OUT>.

Настройка параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОЕДИНЕНИЕ SDI] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОЕДИНЕНИЕ SDI]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр.

[АВТО]	Автоматический выбор одинарного, двойного или счетверенного соединения.
[ОДИНАРНОЕ]	Установка для входных сигналов SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4 Интерфейсной платы одинарного соединения. (Заводская настройка по умолчанию)
[ДВОЙНОЕ]	Установка для входных сигналов SDI1 и SDI3 Интерфейсной платы двойного соединения.
[СЧЕТВЕРЕННЫЙ]	Установка для входных сигналов SDI1, SDI2, SDI3 и SDI4 Интерфейсной платы счетверенного соединения.

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Одинарное соединение - это параметр для отображения одного изображения с одним входным сигналом. Двойное соединение - это параметр для отображения одного изображения с двумя входными сигналами. Счетверенное соединение - это параметр для отображения одного изображения с четырьмя входными сигналами.
- Параметр [СОЕДИНЕНИЕ SDI] невозможно изменить, если в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] → [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлен как комбинация, используемая для входа SDI Интерфейсной платы.
- Когда для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] установлено значение [АВТО], используйте такой же формат для сигнала, который подается на разъемы <SDI 1 IN>/<SDI 2 IN/1 OUT>/<SDI 3 IN>/<SDI 4 IN/3 OUT>. Если сигнал с разным форматом подается даже на один разъем, изображение, которое отображается в данный момент, может не проектироваться надлежащим образом.
- Параметры [SDI СХЕМА] и [3G-SDI СХЕМА] невозможно установить, когда для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] установлено значение [АВТО].
- Содержимое отображается в меню [НАСТРОЙКИ СОЕДИНЕНИЯ SDI].

Настройка параметра [РАЗРЕШЕНИЕ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ], [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]**, экран **[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к Шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI1], [SDI2], [SDI3] или [SDI4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите [РАЗРЕШЕНИЕ] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАЗРЕШЕНИЕ]**.

6) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Выберите [АВТО], [1280x720p], [1920x1080i], [1920x1080p], [1920x1080sF], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выбран вход SDI1 или SDI3 для параметра [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ].
- Выберите [АВТО], [1280x720p], [1920x1080i], [1920x1080p], [1920x1080sF] или [2048x1080p], когда выбран вход SDI2 или SDI4 для параметра [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ].
- Выберите [АВТО], [1920x1080p], [2048x1080p], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выбран параметр [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ].
- Выберите [АВТО], [3840x2160p] или [4096x2160p], когда выбран параметр [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

Настройка параметра [SDI СХЕМА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

Установите метод упаковки для входа SDI1 и SDI3.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI1] или [SDI3], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SDI СХЕМА].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [ТИП 1/УРОВЕНЬ A] или [ТИП 2/УРОВЕНЬ B].
[ТИП 1/УРОВЕНЬ A]	Выбор Type 1 или Level-A в качестве метода упаковки.
[ТИП 2/УРОВЕНЬ B]	Выбор Type 2 или Level-B в качестве метода упаковки.

Примечание

- Эта функция не работает при подаче сигнала HD-SDI.
- Параметр [SDI СХЕМА] невозможно настроить, когда для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] установлено значение [АВТО].

Настройка параметра [3G-SDI СХЕМА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

Установите метод упаковки для входа SDI2 и SDI4.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI2] или [SDI4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [3G-SDI СХЕМА].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [УРОВЕНЬ A] или [УРОВЕНЬ B].
[УРОВЕНЬ A]	Выбор 3G-SDI Level-A в качестве метода упаковки.
[УРОВЕНЬ B]	Выбор 3G-SDI Level-B в качестве метода упаковки.

Примечание

- Эта функция не работает при подаче сигнала HD-SDI.
- Параметр [3G-SDI СХЕМА] невозможно настроить, когда для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] установлено значение [АВТО].

Настройка параметра [СИСТЕМА ТВ] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ], [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]**, экран **[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к Шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI1], [SDI2], [SDI3] или [SDI4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИСТЕМА ТВ].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [RGB], [YP_BP_R 4:4:4] или [YP_BP_R 4:2:2].
[RGB]	Фиксированное значение [RGB].
[YP_BP_R 4:4:4]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:4:4].
[YP_BP_R 4:2:2]	Фиксированное значение [YP_BP_R 4:2:2].

Настройка параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ], [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]**, экран **[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к Шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI1], [SDI2], [SDI3] или [SDI4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ГЛУБИНА ЦВЕТА].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматический выбор [12 БИТ] или [10 БИТ].

[12 БИТ]	Фиксированное значение [12 БИТ].
[10 БИТ]	Фиксированное значение [10 БИТ].

Настройка параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в меню [SLOT IN] (входной сигнал SDI)

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [SLOT IN].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[SLOT IN]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ], [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]**, экран **[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** или экран **[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ]**.
- Перейдите к Шагу **5)**, если выбрано значение [НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ] или [НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ].

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать параметр [SDI1], [SDI2], [SDI3] или [SDI4], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]** для выбранного элемента.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УРОВЕНЬ СИГНАЛА].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[64-940]	Обычно используется данная настройка.
[4-1019]	Выберите этот элемент, если серый цвет отображается как черный.

[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]

Настройка экранного меню.

Настройка параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]

Установка положения экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[2]	Установка по центру левого края экрана.
[3]	Установка по нижнему левому края экрана.
[4]	Установка по центру верхнего края экрана.
[5]	Установка по центру экрана.
[6]	Установка по центру нижнего края экрана.
[7]	Установка по верхнему правому краю экрана.
[8]	Установка по центру правого края экрана.
[9]	Установка по нижнему правому краю экрана.
[1]	Установка по верхнему левому краю экрана.

Настройка параметра [ПОВОРОТ OSD]

Установка ориентации экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОВОРОТ OSD].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Экран не поворачивается.
[ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ]	Экран поворачивается на 90° по часовой стрелке.
[ПРОТИВ ЧАСОВ. СТРЕЛКИ]	Экран поворачивается на 90° против часовой стрелки.

Настройка параметра [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ]

Установка цвета экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВИД ЭКРАННОГО МЕНЮ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[1]	Выбор желтого цвета.
[2]	Выбор синего цвета.
[3]	Выбор белого цвета.
[4]	Выбор зеленого цвета.
[5]	Выбор желто-оранжевого цвета.
[6]	Выбор коричневого цвета.

Настройка параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ]

Установка сохранения положения курсора меню экрана (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАМЯТЬ ЭКРАННЫХ МЕНЮ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Положение курсора сохраняется.
[ВЫКЛ]	Положение курсора не сохраняется.

Примечание

- Даже если установлено значение [ВКЛ], положение курсора не сохраняется при выключении питания.

Настройка параметра [ПОМОЩЬ]

Установка отображения информации о входе в положении, заданном параметром [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ].

Информация о входе – это экран, на котором отображается такая информация, как имя текущего выбранного входного разъема, имя сигнала, номер носителя и [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОМОЩЬ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Информация о входе отображается.
[ВЫКЛ]	Информация о входе не отображается.

Настройка параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ]

Можно установить отображение или скрытие предупреждающих сообщений.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЭКРАННОЕ МЕНЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЭКРАННОЕ МЕНЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Предупреждающие сообщения отображаются.
[ВЫКЛ]	Предупреждающие сообщения не отображаются.

Примечание

- Если установлено значение [ВЫКЛ], предупреждающее сообщение не будет отображаться на проецируемом изображении даже в случае обнаружения условия предупреждения, такого как [ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О ТЕМПЕРАТУРЕ], при использовании проектора. Кроме того, не отображаются следующие сообщения с обратным отсчетом: сообщение, предшествующее выключению питания в результате выполнения функция выключения при отсутствии сигнала; сообщение, предшествующее выключению источника света в результате выполнения функции выключения света при отсутствии сигнала

[РЕЖИМ МЕНЮ]

Установка режима отображения экрана меню (OSD).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ МЕНЮ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Показывает все элементы меню.
[ПРОСТОЙ]	Показывает некоторые из элементов меню, которые используются для основных параметров или настройки.

Примечание

- Для получения информации об использовании элементов меню, которые отображаются, когда установлен режим [ПРОСТОЙ], см. разделы «Главное меню» (➡ стр. 103) и «Подменю» (➡ стр. 104).

[ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения экрана при отсутствии входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СИНИЙ]	Вся проекционная область становится синей.
[ЧЕРНЫЙ]	Вся проекционная область становится черной.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение изображения, зарегистрированного пользователем.

Примечание

- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software».

Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ]

Отображение логотипа при включении питания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение изображения, зарегистрированного пользователем.
[НЕТ]	Выключение отображения заставки.

Примечание

- Когда выбран параметр [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], заставка будет отображаться в течение примерно 15 секунд.
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software».
  Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).
- Когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], заставка не отображается, если проецирование начинается до истечения заданного времени после перехода в режим ожидания.
  Указанное время – это время, указанное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] → [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].

[РАВНОМЕРНОСТЬ]

Коррекция неравномерности яркости и цвета по всему экрану.

Настройка каждого цвета

1) Нажмите ▲▼ для выбора [РАВНОМЕРНОСТЬ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАВНОМЕРНОСТЬ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [БЕЛЫЙ], [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

4) С помощью кнопок ◀▶ отрегулируйте уровень.

Элемент	Действие	Настройка	Диапазон настройки
[ПО ВЕРТИКАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с нижней стороны становится более бледным, или цвет с верхней стороны становится более насыщенным.	–127 - +127
	Нажмите ◀.	Цвет с верхней стороны становится более бледным, или цвет с нижней стороны становится более насыщенным.	
[ПО ГОРИЗОНАЛИ]	Нажмите ▶.	Цвет с левой стороны становится более бледным, или цвет с правой стороны становится более насыщенным.	
	Нажмите ◀.	Цвет с правой стороны становится более бледным, или цвет с левой стороны становится более насыщенным.	

Настройка параметра [ПК-КОРРЕКЦИЯ]

Задайте функцию [ПК-КОРРЕКЦИЯ] для коррекции неравномерности яркости и цвета по всему экрану с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software».

Для использования функции [ПК-КОРРЕКЦИЯ] требуется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20). Чтобы приобрести этот продукт, обратитесь к своему дилеру.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАВНОМЕРНОСТЬ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[РАВНОМЕРНОСТЬ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПК-КОРРЕКЦИЯ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Коррекция с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software»*1 не выполняется.
[ВКЛ]	Корректируются неравномерности яркости и цвета по всему экрану с помощью компьютера и «Geometric & Setup Management Software»*1.

*1 «Geometric & Setup Management Software» можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/). Для загрузки необходимо зарегистрироваться и выполнить вход в PASS.

[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]

Установка режима работы функции затвора.

Установка [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]

Установка плавного появления и затухания изображения при срабатывании функции затвора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) С помощью ▲▼ выберите [ПОЯВЛЕНИЕ] или [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

Элемент		Настройка
[ПОЯВЛЕНИЕ] [ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	**[ВЫКЛ]**	Плавное появление и затухание не установлено.
	[0.5s] - [10.0s]	Устанавливает плавное появление или время затухания. Выберите элемент [0.5s]–[4.0s], [5.0s], [7.0s] или [10.0s]. Значения из диапазона [0.5s]–[4.0s] могут быть выбраны с шагом 0,5.

Примечание

- Нажмите кнопку <SHUTTER> на пульте дистанционного управления или панели управления во время плавного появления и затухания изображения для отмены данной операции.

Настройка [ПРИ ЗАПУСКЕ]

Автоматическое включение/выключение функции затвора (затвор: закрыт/открыт) при включении питания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИ ЗАПУСКЕ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ОТКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с отключенной функцией затвора (затвор: открыт).
[ЗАКРЫТ]	При включении питания проектор переходит в режим проецирования с включенной функцией затвора (затвор: закрыт).

Настройка функции синхронизации затвора

Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Чтобы использовать функцию синхронизации затвора, требуется подключить проекторы, предназначенные для синхронизации петлей с использованием гирляндного соединения, к разъемам <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT> или разъемам <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>.

Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 72).

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [MULTI PROJECTOR SYNC].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент только на одном проекторе, который станет источником синхронизации режима работы затвора для подключенных проекторов.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

7) Нажмите ▲▼ для выбора [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

Примечание

- Элемент настройки [MULTI PROJECTOR SYNC] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]

  Для получения дополнительной информации о функции синхронизации контраста см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] (➡ стр. 178).
- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.
- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] проектора, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- Когда входной сигнал для каждого подключенного проектора не синхронизируется, время работы затвора на разных проекторах может сместиться до 1 кадра при использовании функции синхронизации затвора.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности. В таком случае режим работы затвора будет соответствовать настройкам в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА], выполненным на этом проекторе.

[СТОП-КАДР]

Прекращение проецирования изображения независимо от воспроизведения на внешнем устройстве.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СТОП-КАДР].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Нажмите кнопку <MENU> для отмены.

Примечание

- Когда видеосигнал приостановлен, на экране отображается индикация [СТОП-КАДР].

[ОСЦ. СИГН.]

Использование входного сигнала с подключенного внешнего устройства для отображения осциллограммы. Данная процедура позволяет убедиться, что уровень выходного сигнала видео (яркость) находится в рекомендуемом для проектора диапазоне, и выполнить настройку.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОСЦ. СИГН.].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Осциллограмма сигнала не отображается.
[ВКЛ]	Осциллограмма сигнала отображается.

3) Дважды нажмите кнопку <MENU> для очистки поля.

4) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать какую-либо горизонтальную прямую.

5) Нажмите кнопку <ENTER>, чтобы переключить параметр «Выбор прямой» на значения яркости, красного, зеленого или синего.

- Элементы выбора прямой переключаются при каждом нажатии кнопки <ENTER>, только если отображается осциллограмма сигнала.

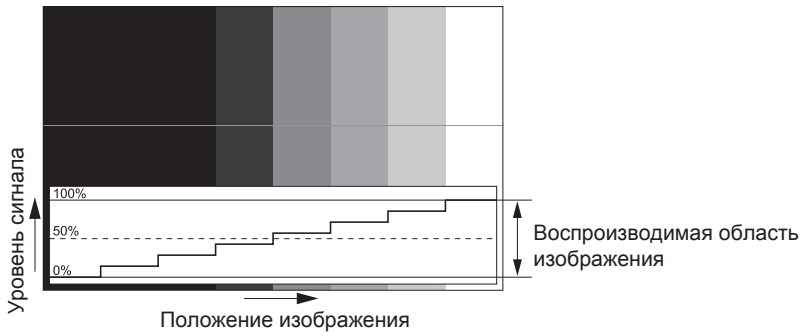
«Выбор прямой (яркость)»	Отображение в белой осциллограмме.
«Выбор прямой (красный)»	Отображение в красной осциллограмме.
«Выбор прямой (зеленый)»	Отображение в зеленой осциллограмме.
«Выбор прямой (синий)»	Отображение в синей осциллограмме.

Примечание

- Настройка также доступна в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].
- Осциллограмма не отображается, если экранное меню отключено.

Настройка сигнала

Спроецируйте сигнал настройки яркости с коммерческого пробного диска (от 0 % (0 IRE или 7,5 IRE) до 100 % (100 IRE)) и выполните настройку.



1) Выберите «Выбор прямой (яркость)» на осциллограмме.

2) Настройте уровень черного.

- Отрегулируйте уровень черного 0 % для видеосигнала к положению 0 % на осциллограмме с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ЯРКОСТЬ].

3) Настройте уровень белого.

- Отрегулируйте уровень белого 100 % для видеосигнала к положению 100 % на осциллограмме с помощью меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [КОНТРАСТНОСТЬ].

Настройка красного, зеленого и синего

1) Установите для параметра [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] значение [ПОЛЬЗ1] или [ПОЛЬЗ2].
(➡ стр. 108)

2) Выберите «Выбор прямой (красный)» на осциллограмме.

3) Настройте области темно-красного.

- Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ТЕПЛЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень черного 0 % для сигнала видео к положению 0 % на осциллограмме.

4) Настройте области светло-красного.

- Используйте пункт [КРАСНЫЙ] в меню [ХОЛОДНЫЙ:БАЛАНС БЕЛОГО], чтобы отрегулировать уровень белого 100 % для сигнала видео к положению 100 % на осциллограмме.

5) Используйте процедуру настойки [КРАСНЫЙ] для настройки [ЗЕЛЕНЫЙ] и [СИНИЙ].

Примечание

- Перед настройкой уровня черного убедитесь, что задана правильная настройка [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] входного сигнала. Проверьте параметр [УРОВЕНЬ СИГНАЛА] в следующих меню в соответствии с входом.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [DVI-D IN]/[HDMI IN]/[DIGITAL LINK IN]/[SDI IN]/[SLOT IN] → [УРОВЕНЬ СИГНАЛА]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [НАСТРОЙКА ОДИНАРНОГО СОЕДИНЕНИЯ]/[НАСТРОЙКА ДВОЙНОГО СОЕДИНЕНИЯ]/[НАСТРОЙКА СЧЕТВЕРЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ] → [УРОВЕНЬ СИГНАЛА]

[ОТСЕЧКА]

Можно удалить каждый компонент красного, зеленого и синего цвета.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТСЕЧКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОТСЕЧКА]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите [КРАСНЫЙ], [ЗЕЛЕНЫЙ] или [СИНИЙ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВЫКЛ]	Выключение функции.
[ВКЛ]	Включение функции.

Примечание

- Когда вход или сигнал переключаются, настройка функции отключения возвращается к исходному состоянию (выкл.).

Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]

На экране меню выберите [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[ID ПРОЕКТОРА]

У проектора есть функция настройки номера ID. Ее можно применить при использовании нескольких проекторов, если они расположены близко друг к другу, для управления всеми проекторами параллельно или индивидуально с одного пульта дистанционного управления.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ID ПРОЕКТОРА].**

2) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВСЕ]	Выберите этот параметр для управления проекторами без указания номера ID.
[1] - [64]	Выберите этот параметр для указания номера ID, чтобы управлять конкретным проектором.

Примечание

- Чтобы задать номер ID для индивидуального управления, номер ID пульта дистанционного управления должен совпадать с номером ID проектора.
- Если для номера ID установлен параметр [ВСЕ], проектор будет работать независимо от того, какой номер ID указан с пульта дистанционного управления или компьютера.
  Если используются несколько проекторов и номера ID установлены на [ВСЕ], то ими нельзя будет управлять отдельно от проекторов, имеющих другие номера ID.
- Для получения информации об установке номера ID на пульте дистанционного управления см. раздел «Установка номера ID пульта дистанционного управления» (➡ стр. 99).

[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]

Установка способа проецирования в соответствии со способом установки проектора.
Измените значение параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ], если изображение на экране инвертировано.
Измените значение параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК], если изображение на экране перевернуто.

Настройка параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРЯМОЕ/ОБРАТНОЕ].**

4) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПРЯМОЕ]	Выберите эту установку при установке проектора перед экраном.
[ОБРАТНОЕ]	Выберите эту установку при установке за экраном (с использованием полупрозрачного экрана).

Настройка параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК]

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ].**

2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]**.

3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПОЛ/ПОТОЛОК].**

4) **С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое определение положения проектора с помощью встроенного датчика угла. Обычно следует устанавливать значение [АВТО].
[ПОЛ]	Выберите эту установку при установке проектора на столе и т.д.
[ПОТОЛОК]	Выберите эту установку при установке проектора с использованием устройства Кронштейн для крепления на потолке (дополнительно). Проецируемое изображение инвертируется или переворачивается.

Примечание

- Дополнительную информацию о диапазоне положения установки, которую может определить встроенный датчик угла, см. в разделе «Датчик угла» (➡ стр. 50).

[ОБЪЕКТИВ]

Выполните установку и действие для проекционного объектива.

[ТИП ОБЪЕКТИВА]

Когда проектор используется впервые или при замене проекционного объектива, подтвердите настройку [ТИП ОБЪЕКТИВА]. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ТИП ОБЪЕКТИВА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования любого проекционного объектива, отличного от устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020) или Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE035]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035).
[ET-DLE020]	Выберите этот элемент при использовании для проецирования устройства Вариообъектив (модель: ET-DLE020).

Примечание

- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение.

[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]

Выполните следующие действия, чтобы переместить проекционный объектив в исходное положение.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекционный объектив перемещен в исходное положение.

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается на экране, пока проекционный объектив перемещается в исходное положение.
- Проекционный объектив не перемещается в правильное исходное положение, когда в меню [ТИП ОБЪЕКТИВА] установлено неправильное значение. Измените настройку, если выбранный тип не соответствует проекционному объективу, прикрепленному к проектору.
- Исходное положение не соответствует положению оптического центра изображения.

- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).
- Исходное положение устройства Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE035) может отклоняться от положения согласно конструкции.
- [ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] также можно выполнить, нажав кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран регулировки смещения объектива.

[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА]

Определение значения ограничения регулировки смещения объектива и выполнение калибровку в диапазоне настройки. Выполните калибровку объектива после прикрепления проекционного объектива.

1) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ОБЪЕКТИВ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ОБЪЕКТИВ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

5) Нажмите ◀▶ для выбора [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Калибровка объектива начата.
- После выполнения калибровки проекционный объектив переместится в исходное положение.
- Для отмены выберите [ОТМЕНА].

Примечание

- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в меню во время калибровки объектива. Действие нельзя отменить во время калибровки.
- [НЕ ЗАВЕРШЕНО] отображается, когда калибровка объектива не выполнена надлежащим образом.
- Исходное положение оправы объектива и проекционного объектива автоматически обновляются при выполнении калибровки объектива.
  Исходное положение – это исходное положение смещения объектива (вертикальное и горизонтальное положение объектива) на основе результатов калибровки. Оно не соответствует положению оптического центра изображения.
- Исходное положение меняется в зависимости от типа проекционного объектива. Для получения подробной информации см. раздел «Диапазон смещения объектива» (➡ стр. 94).
- Если нажать и удерживать кнопку <FOCUS> на пульте дистанционного управления не менее трех секунд, отобразится экран подтверждения для выполнения калибровки объектива.

[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]

Установка режима работы проектора.

Настройки сохраняются после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (➡ стр. 81) в меню **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]**.

В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

Настройка параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ]

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) С помощью кнопок ▲▼ выберите параметр [РЕЖИМ РАБОТЫ].

4) Для переключения значения параметра нажимайте кнопки ◀▶.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, чтобы установить приоритет для яркости. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ЭКО]	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при установке этого параметра срок службы источника света продлевается. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 24 000 часов*1.
[ТИХИЙ]*2	Яркость уменьшится по сравнению с [НОРМАЛЬНЫЙ], но при выборе этого параметра придается приоритет работе с низким уровнем шума. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ТИХИЙ1]*3	

[ТИХИЙ2]*3	Яркость уменьшится по сравнению с [ТИХИЙ1], но при выборе этого параметра проектор работает с более низким уровнем шума. Расчетная продолжительность работы составляет приблизительно 20 000 часов*1.
[ПОЛЬЗ1]	Параметры [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] и [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно настроить отдельно.
[ПОЛЬЗ2]	
[ПОЛЬЗ3]	

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m3.

*2 Только для PT-RCQ80

*3 Только для PT-RCQ10

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране **[СОСТОЯНИЕ]**. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

Настройка параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.]

Регулировка максимального уровня коррекции яркости экрана в соответствии с изменениями яркости источника света.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

4) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Действие	Регулировка	Диапазон регулировки
Нажмите ▶.	Увеличение максимального уровня коррекции яркости.	PT-RCQ10: 8,0 % - 100,0 % PT-RCQ80: 10,0 % - 100,0 %
Нажмите ◀.	Уменьшение максимального уровня коррекции яркости.	

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Параметр [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] нельзя будет настроить, если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] выбрано значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ЭКО], [ТИХИЙ], [ТИХИЙ1] или [ТИХИЙ2].
- Яркость регулируется с помощью этого параметра, когда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] → [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] → [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК].

Настройка параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.

Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [НАСТРОЙКА РАБОТЫ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

4) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	PT-RCQ10: 8,0 % - 100,0 %*1 PT-RCQ80: 10,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ПРИМЕНИТЬ].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

7) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

Взаимосвязь между яркостью и продолжительностью работы

Когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ПОЛЬЗ1], [ПОЛЬЗ2] или [ПОЛЬЗ3], проектор можно использовать с произвольной яркостью и продолжительностью работы за счет сочетания значений параметров [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.], [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] и [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

Взаимосвязь между настройкой [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ], яркостью и расчетной продолжительностью работы указана ниже. Выполните настройку в соответствии с требуемыми яркостью проецируемого изображения и продолжительностью работы.

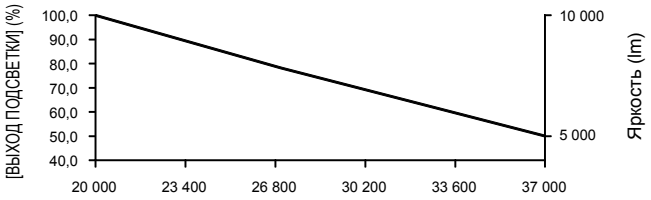
Значения яркости и продолжительности работы являются расчетными характеристиками, а график взаимосвязи представлен в качестве примера. Они также не гарантируются производителем.

■ PT-RCQ10

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0	10 000	20 000
78,2	7 800	27 000
58,5	5 800	34 000
50,0	5 000	37 000

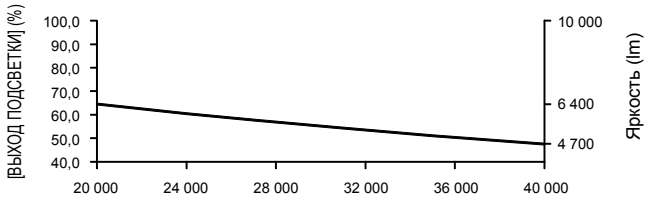
*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3.



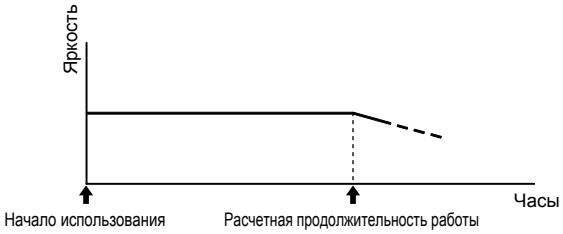
• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
64,6	6 400	20 000
60,5	6 000	24 000
57,7	5 700	27 000
54,3	5 400	31 000
51,1	5 100	35 000
47,5	4 700	40 000

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.



Расчетная продолжительность работы (часы)



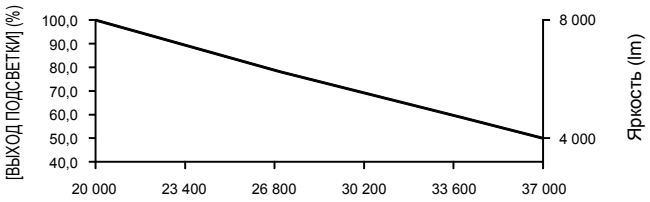
Изображение изменения яркости со временем

■ PT-RCQ80

• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
100,0	8 000	20 000
78,2	6 200	27 000
58,5	4 600	34 000
50,0	4 000	37 000

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, за которое яркость падает приблизительно вдвое по сравнению с началом эксплуатации, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m^3.

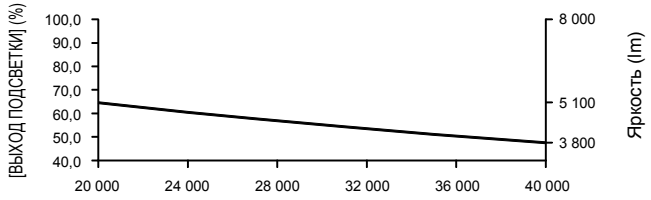


Расчетная продолжительность работы (часы)

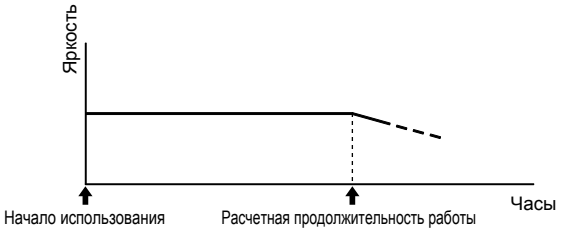
• Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК]

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] (%)	Яркость (lm)	Расчетная продолжительность работы*1 (часы)
64,6	5 100	20 000
60,5	4 800	24 000
57,7	4 600	27 000
54,3	4 300	31 000
51,1	4 000	35 000
47,5	3 800	40 000

*1 Расчетная продолжительность работы – это время, в течение которого сохраняется постоянный уровень яркости, при условии, что в меню проектора [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3], и он используется в среде с показателем пыли 0,15 mg/m³. После истечения этого времени яркость будет постепенно снижаться.



Расчетная продолжительность работы (часы)



Изображение изменения яркости со временем

Примечание

- Продолжительность работы может оказаться меньше расчетной в зависимости от характеристик каждого источника света, условий эксплуатации, среды установки и иных факторов.
- Если общая наработка проектора превышает 20 000 часов, то может потребоваться замена внутренних компонентов проектора. Общую наработку можно проверить на экране **[СОСТОЯНИЕ]**. Для получения дополнительной информации см. меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]

Регулировка яркости источника света.

Настройка сохраняется после выполнения установки параметров «Исходные настройки (настройки управления)» (➡ стр. 81) на экране **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** или в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ]. Значение параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] синхронизируется с меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]. Для обоих параметров сохраняется последнее значение.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

2) Нажмите ◀▶ для регулировки.

Действие	Регулировка		Диапазон регулировки
	Яркость	Продолжительность работы	
Нажмите ▶.	Экран становится ярче.	Продолжительность работы сокращается.	PT-RCQ10: 8,0 % - 100,0 %*1 PT-RCQ80: 10,0 % - 100,0 %*1
Нажмите ◀.	Экран становится темнее.	Продолжительность работы увеличивается.	

*1 Верхний предел диапазона настройки – это значение параметра, заданное в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

Примечание

- Параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] можно отрегулировать отдельно для каждого элемента настройки [РЕЖИМ РАБОТЫ].
- Равномерность яркости между несколькими дисплеями можно обеспечить путем регулировки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] для каждого проектора при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов.

[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]

Проектор имеет датчик яркости для измерения яркости и цвета источника света. Яркость и баланс белого проецируемого изображения корректируются в соответствии с изменениями яркости и цвета источника света.

Если несколько проекторов создают единое изображение, состоящее из нескольких экранов, с помощью этой функции можно уменьшить различия в общей яркости и балансе белого изображения на составном экране из-за старения источника света в процессе эксплуатации и скорректировать изменения яркости и баланса белого для обеспечения однородности изображения.

Настройка параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]

Установка режима работы функции управления яркостью.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Коррекция яркости экрана по показаниям датчика яркости не выполняется.
[АВТОМАТИЧЕСКИ]	Коррекция яркости экрана выполняется в соответствии с показаниями датчика яркости. Выполняется автоматическая коррекция яркости проецируемого изображения, если изменяется яркость источника света или баланс белого.
[ПК]	Синхронизация девяти и более проекторов через компьютер и «Multi Monitoring & Control Software»*1.

*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

- Перейдите к шагу **9)**, если выбрано значение [ПК].

7) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выполнение коррекции по показаниям датчика яркости на одном проекторе без синхронизации с другими проекторами. Период, в течение которого поддерживается постоянная яркость, увеличивается при уменьшении значения параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].
[ГРУППА A] **[ГРУППА B]** **[ГРУППА C]** **[ГРУППА D]**	Выполнение коррекции по показаниям датчика яркости на нескольких проекторах в синхронизации. С помощью сетевой функции внутри одной подсети можно подключить до четырех групп (A–D). В одной группе можно зарегистрировать и синхронизировать до восьми проекторов.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ].

10) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

11) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», а затем нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время.

- Выбрав значение «час», можно установить время с интервалом в один час, а выбрав значение «минута», можно задать время в минутах (числом от 00 до 59, с интервалом в одну минуту).
- Когда время не определено, выберите [ВЫКЛ] в промежутке с 23 до 00 часов или с 59 до 00 минут.

12) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Значение [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] установлено.
- Яркость и цвет измеряются в заданное время. Функция динамической контрастности не работает во время измерения.

13) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ].

14) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛ]	Во время калибровки отображаются сообщения.
[ВЫКЛ]	Во время калибровки сообщения не отображаются.

15) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ].

16) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Если кнопка <ENTER> нажата, когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ], яркость и баланс белого источника света записываются как стандартные яркость и баланс белого при нажатии кнопки.

- Если нажать кнопку <ENTER>, когда для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА A] до [ГРУППА D], то имя группы отображается на экранах проекторов из той же группы.



Примечание

- Если для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], оставьте функцию затвора выключенной (затвор: открыт) на время не менее двух минут, чтобы выполнить калибровку датчика яркости после того, как завершится [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ].
- Если функция затвора будет включена (затвор: закрыт) раньше, чем через приблизительно 10 минут после включения источника света, и для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет не удастся измерить. Следовательно, яркость можно откорректировать в течение приблизительно двух минут после отключения функции затвора (затвор: открыт).
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ] или [ПК], яркость и цвет источника света не стабилизируются в течение приблизительно восьми минут после включения источника света. Следовательно, яркость и цвет источника света будут автоматически измерены по истечении приблизительно восьми минут после включения источника света. Коррекция осуществляется на основе этих результатов измерения, поэтому яркость и цвет будут соответствовать стандартным яркости и цвету при регулировке с помощью управления яркостью.
- Если при эксплуатации проектора для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для [ВЗАИМОСВЯЗЬ] – [ВЫКЛ], яркость будет корректироваться таким образом, чтобы она соответствовала значению, установленному для параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].
- В зависимости от условий установки проектора, на объективе, экране или внутри проектора может скапливаться пыль, что усилит различие в уровне яркости.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.
- Если проектор непрерывно используется в течение более 24 часов, установите параметр [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ]. Если этот параметр не установлен, коррекция не будет выполняться автоматически.
- Функции управления яркостью и динамической контрастности будут работать одновременно, однако функция динамической контрастности не будет работать при измерении яркости и цвета.
- Значение параметра [ВРЕМЯ КАЛИБРОВКИ] будет сохранено при вводе времени.
- Настройка [СООБЩЕНИЕ ПРИ КАЛИБРОВКЕ] отображается во время переключения элементов с помощью ◀▶.

Отображение настройки [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

Отображение состояния функции управления яркостью.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]**.

Пример данных, отображаемых на экране [СОСТОЯНИЕ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ]

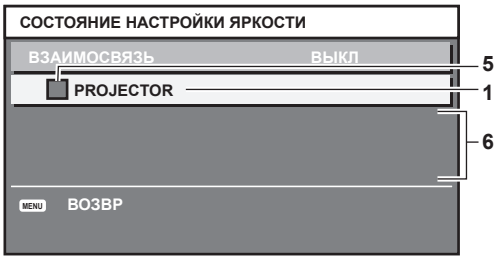
Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ВЫКЛ]

Отображаемое на экране состояние функции управления яркостью - отключена.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение [ВЫКЛ]

На экране отображается состояние функции управления яркостью на одном проекторе.

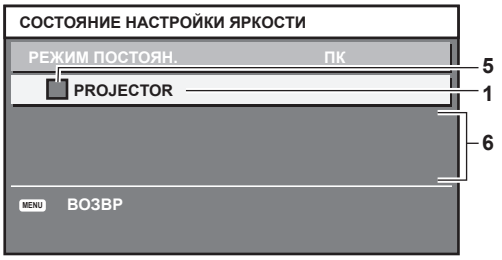


Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] установлено значение от [ГРУППА A] до [ГРУППА D]

На экране отображается состояние функции управления яркостью синхронизированных проекторов (максимум восемь), включая проектор, управляемый с помощью экранного меню.



Когда для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] установлено значение [ПК]



1 **Отображение имени проектора.**

2 **Отображение синхронизированной группы.**

3 **Отображение IP-адреса проектора.**

4 **Отображение имен и IP-адресов проекторов из одной группы, обнаруженной в сети.**

5 **Отображение состояния по цвету.**
Зеленый: возможности по коррекции яркости не ограничены.
Желтый: возможности по коррекции яркости сильно ограничены.
Красный: ошибка функции управления яркостью.

6 **Отображение детальных сообщений об ошибке.**

7 **Отображение сообщений об ошибке.**
Если отображается сообщение [НЕ УДАЛОСЬ ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ ЯРКОСТИ К НЕКОТОРЫМ ПРОЕКТОРАМ.], это означает, что синхронизация с проектором, показанным красным шрифтом, прервана.
Нажмите ▲▼ для выбора проектора, выделенного красным, и нажмите кнопку <ENTER>, чтобы показать подробную информацию об ошибке.

8 **Обновление до наиболее актуальной информации о состоянии.**

■ Подробная информация об ошибке

Сообщение об ошибке	Способы устранения
[ПРЕВЫШЕНО ДОПУСТИМОЕ ЧИСЛО ПРОЕКТОРОВ.]	• Ограничьте количество проекторов в одной группе до восьми. • Чтобы синхронизировать девять и более проекторов, используйте компьютер и «Multi Monitoring & Control Software»*1.
[ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКИ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ]	• Установите для [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ] значение [ВКЛ] для проектора, в работе которого произошла ошибка. • Установите для параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.] на всех подключенных проекторах одинаковое значение.
[ПРОВЕРЬТЕ ИМЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ И ПАРОЛЬ В НАСТРОЙКАХ КОМАНДНОГО УПРАВЛЕНИЯ.]	• Назначьте одинаковую последовательность символов для [User name] и [Password] в качестве прав администратора на управление по WEB для всех подключаемых проекторов.
[ПРИМЕНИТЬ НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ НЕ УДАЛОСЬ. ПРОВЕРЬТЕ СОСТОЯНИЕ ПРОЕКТОРА.]	• Проектор находится в режиме ожидания. Включите питание.
[ОШИБКА ДАТЧИКА ЯРКОСТИ]	• Неисправность датчика яркости. Если неисправность не удается устранить путем включения питания, обратитесь к дилеру.

*1 «Multi Monitoring & Control Software» можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

Примечание

- Если синхронизированные проекторы не отображаются в списке, проверьте следующее.
  - Есть ли в сети устройства с таким же IP-адресом?
  - Правильно ли подключены кабели LAN? (➡ стр. 206)
  - Одинаковы ли подсети проекторов?
  - Применены ли к группе одинаковые настройки [ВЗАИМОСВЯЗЬ]?
- Разделы [ИМЯ ПРОЕКТОРА] (➡ стр. 200) и «Страница [Network config]» (➡ стр. 218) содержат инструкции по изменению имени проектора.

Образец настройки функции управления яркостью

Процедура иллюстрирует выполнение настройки яркости для восьми подключенных по сети проекторов.

1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к концентратору. (➡ стр. 206)

2) Включите все проекторы и начните проецирование.

3) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [ВЫКЛ], выберите [ПРИМЕНИТЬ], затем нажмите кнопку <ENTER>.

4) Установите одинаковое значение параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] для всех проекторов. (➡ стр. 161)

5) Установите значение [МАСКА ПОДСЕТИ] и [АДРЕС IP] на каждом проекторе.

- Для обеспечения взаимодействия в сети установите одинаковое значение для параметра [МАСКА ПОДСЕТИ] на всех проекторах и разное значение для параметра [АДРЕС IP] на каждом проекторе.

6) Подождите не менее восьми минут с момента начала проецирования, пока яркость источника света не стабилизируется.

7) Установите для всех элементов меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] одинаковые значения на всех проекторах.

8) Чтобы согласовать цвета, настройте [ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ].

9) Отобразите внутренний тестовый шаблон «Абсолютно белый» всех проекторов.

10) Установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех проекторах значение 100 % или максимальное значение, которое можно установить.

- В зависимости от настроек параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установка для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значения 100 % может быть невозможна.

11) На проекторе с наименьшей яркостью установите для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] значение 90 % или значение на 10 % ниже максимально возможного.

12) Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на каждом проекторе.

- Отрегулируйте параметр [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] на всех прочих проекторах так, чтобы их яркость была такой же, как у проектора с наименьшей яркостью.

13) Установите для параметра [РЕЖИМ ПОСТОЯН.] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] значение [АВТОМАТИЧЕСКИ], а для параметра [ВЗАИМОСВЯЗЬ] - значение [ГРУППА A] на всех проекторах.

14) Выберите [ПРИМЕНИТЬ] в меню [НАСТРОЙКА УПРАВЛЕНИЯ ЯРКОСТЬЮ] и нажмите кнопку <ENTER> на всех проекторах.

- Функция управления яркостью начнет работать.

Примечание

- Яркость корректируется автоматически после каждого включения источника света при включении/выключении проектора и т. п.
- Если различие в уровне яркости усилилось из-за старения источника света, а также после замены источника света, отрегулируйте управление яркостью повторно.

[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]

Установка потребляемой мощности в режиме ожидания.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НОРМАЛЬНЫЙ]	Используйте этот элемент для доступа к сетевой функции в режиме ожидания.
[ЭКО]	Используйте этот элемент с целью сокращения потребляемой мощности в режиме ожидания.

Примечание

- При включенном режиме [ЭКО] функция подключения по сети, разъем <SERIAL OUT> и некоторые команды RS-232C в режиме ожидания становятся недоступными. При включенном режиме [НОРМАЛЬНЫЙ] функция подключения по сети и разъем <SERIAL OUT> становятся доступными в режиме ожидания.
- Если выбрана установка [ЭКО], запуск проецирования после включения питания проектора может потребовать приблизительно на 10 с больше, чем при установке параметра [НОРМАЛЬНЫЙ].

[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]

Установите, требуется ли включить функцию [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

1) Нажмите ▲▼ для выбора [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
[ВКЛ]	Включение функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время, по истечении которого проектор запускается после включения питания, уменьшится в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

- Перейдите к шагу **3)**, если выбрано значение [ВКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]**.

4) Нажмите ◀▶, чтобы переключить [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[30МИН.]	Настройка времени, по истечении которого функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается после перехода проектора в режим ожидания. Выберите нужный период действия.
[60МИН.]	
[90МИН.]	

Примечание

- Параметр [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] невозможно настроить, когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], потребляемая мощность в режиме ожидания увеличивается при включенной функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].

- Если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] отключается по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ], после перехода проектора в режим ожидания. Время запуска и потребляемая мощность будут такими же, как если для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВЫКЛ].
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> мигает красным в режиме ожидания в течение периода действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]. Индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> загорается красным по истечении времени, установленного в параметре [ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ] после перехода проектора в режим ожидания.
- Когда для параметра [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] установлено значение [ВКЛ], период действия функции [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] будет добавлен как продолжительность работы проектора.

[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]

Установка режима работы функции при отсутствии входного сигнала.

[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]

Настройте функцию резервирования, чтобы обеспечить максимально незаметное переключение на резервный входной сигнал при нарушении входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА].

6) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите комбинацию входных сигналов, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Основной вход	Второстепенный вход	Содержание
[ВЫКЛ]		Выключение функции резервирования.
[SDI]	[HDMI]	Включение функции резервирования.
[SDI]	[DVI-D]	
[HDMI1 [SLOT]]*1	[HDMI2 [SLOT]]*1	
[DVI-D1 [SLOT]]*1	[DVI-D2 [SLOT]]*1	
[SDI1 [SLOT]]*1	[SDI3 [SLOT]]*1	

*1 Это отображается, когда дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.

8) Нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.

9) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] выбрано значение [ВЫКЛ], не удастся выбрать параметр [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ].

10) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Автоматическое переключение на второстепенный вход (основной вход) при нарушении входного сигнала на основном входе (второстепенном входе).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение функции автоматического переключения входа.

Примечание

- Элемент настройки [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] является общим со следующим элементом меню.
  − Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]
- Функция резервирования работает, если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], а на основной и второстепенный вход подается один и тот же сигнал.
- Чтобы переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, убедитесь, что выполнены следующие три условия для использования этой функции.

- − Установите для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
- − Подайте один и тот же сигнал на основной и второстепенный входы.
- − Отобразите изображение основного или второстепенного входа.

- Если входной сигнал переключается на другой вход, кроме основного или второстепенного, то при готовности функции резервирования будет отменено состояние готовности к использованию функции резервирования. Чтобы снова переключиться на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, переключитесь на основной или второстепенный вход.
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], комбинация этих входных сигналов отображается в меню [ОСНОВНОЙ ВХОД] и [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] на экране **[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]**.
- Параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается в информации о входе (➡ стр. 152) и на экране **[СОСТОЯНИЕ]** (➡ стр. 99, 183), когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ].
  Когда сигнал можно переключить на резервный входной сигнал при помощи функции резервирования, на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается значение [АКТИВНЫЙ]. Когда это невозможно, отображается значение [НЕАКТИВНЫЙ].
  Второстепенный вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с основного входа.
  Основной вход будет резервным входом, если на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] показано значение [АКТИВНЫЙ] при отображении изображения с второстепенного входа.
- Когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, кроме [ВЫКЛ], входной сигнал переключается незаметно при переключении между основным и второстепенным входом, пока доступно переключение на резервный входной сигнал.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], а параметр [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] отображается как [АКТИВНЫЙ], сигнал переключается на резервный вход при нарушении входного сигнала.
- Когда для параметра [АВТОМАТИЧЕСКОЕ ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ] установлено значение [ВКЛЮЧЕНО], индикация на экране [СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] сменится на [НЕАКТИВНЫЙ], если входной сигнал искажен или автоматически переключается на резервный вход. В таком случае переключение на резервный входной сигнал невозможно до тех пор, пока не будет восстановлен первоначальный входной сигнал. Если входной сигнал переключается на резервный вход, переключение на резервный входной сигнал возможно при восстановлении первоначального входного сигнала. В таком случае текущий вход будет сохранен.
- Если для параметра [СОЕДИНЕНИЕ SDI] основного и второстепенного входа установлено значение [АВТО], [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] для этой комбинации выбрать нельзя. Если [СОЕДИНЕНИЕ SDI] основного и второстепенного входа не совпадают, [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] для этой комбинации выбрать нельзя.
  Настройте параметр в соответствии с сигналом, а затем подайте этот же сигнал на основной и второстепенный вход.
  - − Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SLOT IN] → [СОЕДИНЕНИЕ SDI]
- Значения настройки основного входа применяются к таким значениям регулировки, как в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ], [ГАММА] и [ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА].
- Если для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] выбрана комбинация входных сигналов SDI и DVI-D или SDI и HDMI, функция резервирования работает только в следующей комбинации сигналов.

Основной вход [SDI]	Второстепенный вход [DVI-D]/[HDMI]
HD-SDI 720/60p YP_BP_R 4:2:2	720/60p YP_BP_R 4:4:4
HD-SDI 720/50p YP_BP_R 4:2:2	720/50p YP_BP_R 4:4:4
3G-SDI 1080/60i RGB	1080/60i RGB
3G-SDI 1080/50i RGB	1080/50i RGB
3G-SDI 1080/24p RGB	1080/24p RGB
3G-SDI 1080/25p RGB	1080/25p RGB
3G-SDI 1080/30p RGB	1080/30p RGB
3G-SDI 1080/60p YP_BP_R 4:2:2	1080/60p YP_BP_R 4:4:4
3G-SDI 1080/50p YP_BP_R 4:2:2	1080/50p YP_BP_R 4:4:4

[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]

Установка функции переключения второстепенного входа, которая будет автоматически переключать на указанный вход при прекращении входного сигнала проецируемого изображения.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД]**.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите целевой вход для переключения, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ВЫКЛ]	Выключение функции переключения второстепенного входа.
[HDMI]	Установка второстепенного входа HDMI.

[DVI-D]	Установка второстепенного входа DVI-D.
[SDI]	Установка второстепенного входа SDI.
[DIGITAL LINK]*1	Установка второстепенного входа DIGITAL LINK*1.
[HDMI1 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа HDMI1 Интерфейсной платы.
[HDMI2 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа HDMI2 Интерфейсной платы.
[DVI-D1 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа DVI-D1 Интерфейсной платы.
[DVI-D2 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа DVI-D2 Интерфейсной платы.
[SDI1 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI1 Интерфейсной платы.
[SDI2 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI2 Интерфейсной платы.
[SDI3 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI3 Интерфейсной платы.
[SDI4 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа SDI4 Интерфейсной платы.
[DisplayPort1 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа DisplayPort1 Интерфейсной платы.
[DisplayPort2 [SLOT]]*2	Установка второстепенного входа DisplayPort2 Интерфейсной платы.

*1 Индивидуальный вход на передатчике по витой паре или устройстве с поддержкой выхода DIGITAL LINK невозможно указать.

*2 Это можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.

Примечание

- Если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] → [НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] → [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ], функция переключения второстепенного входа не будет работать, даже если для параметра [ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ВХОД] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛ]. Функция переключения резервного входа имеет приоритет.

[ЦВЕТ ФОНА]

Установка отображения экрана при отсутствии входного сигнала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЦВЕТ ФОНА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[СИНИЙ]	Весь экран становится синим.
[ЧЕРНЫЙ]	Весь экран становится черным.
[ЗАСТАВКА/УМОЛЧ]	Отображение на экране логотипа Panasonic.
[ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ]	Отображение на экране изображения, зарегистрированного пользователем.

Примечание

- Элемент настройки [ЦВЕТ ФОНА] является общим со следующим элементом меню.
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [ЦВЕТ ФОНА]
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

[ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического выключения источника света проектора, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Можно установить время, по истечении которого выключается источник света.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение функции выключения света при отсутствии сигнала.

[10СЕК.] - [5МИН.]	Выключение источника света при отсутствии входного сигнала в течение установленного периода. Выберите значение [10СЕК.], [20СЕК.], [30СЕК.], [1МИН.], [2МИН.], [3МИН.] или [5МИН.].

Примечание

- Вентилятор будет вращаться для охлаждения проектора, когда работает функция выключения света при отсутствии сигнала, и источник света выключен. При этом индикатор питания <ON (G)/STANDBY (R)> будет медленно мигать зеленым.
- Когда для параметра [ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] установлено любое значение, отличное от [ВЫКЛЮЧЕНО], источник света будет снова включен после выключения в результате срабатывания этой функции при условиях ниже.
  - Когда подается сигнал
  - Когда отображается экран меню (OSD) или информация о входе, тестовый шаблон или предупреждающее сообщение
  - Когда нажимается кнопка включения питания < | >
  - При выполнении операции отключения функции затвора (затвор: открыт), например при нажатии кнопки <SHUTTER>
  - Когда температура рабочей среды составляет около 0 °C (32 °F), и принудительно включается источник света из-за прогрева
- Функция выключения света при отсутствии сигнала отключается в следующем случае.
  - Если в меню [ЦВЕТ ФОНА] установлено значение [ЗАСТАВКА/УМОЛЧ] или [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], а на проецируемом изображении отображается логотип Panasonic или изображение, зарегистрированное пользователем

[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА]

Эта функция предназначена для автоматического перевода питания проектора в режим ожидания, когда в течение определенного периода отсутствует входной сигнал. Время перед переключением в режим ожидания можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Деактивация функции выключения при отсутствии сигнала.
[10МИН.] - [90МИН.]	Настройка времени с шагом 10 мин.

[ЗАПУСК]

Установка способа запуска при установке переключателя <MAIN POWER> в положение <ON>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАПУСК].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПОСЛ СОСТОЯНИЕ]	Запуск проектора в состоянии, в котором он находился до того, как переключатель <MAIN POWER> был установлен в положение <OFF>.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Запуск проектора в режиме ожидания.
[ВКЛ]	Проецирование сразу после включения.

[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]

Установите входной сигнал при включении проектора, чтобы начать проецирование.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ]**.

3) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора входа, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

[ПОСЛ. ИСПОЛЬЗ.]	Сохранение входного сигнала, выбранного последним.
[HDMI]	Установка входного сигнала HDMI.
[DVI-D]	Установка входного сигнала DVI-D.
[SDI]	Установка входного сигнала SDI.

[DIGITAL LINK]	Установка входного сигнала DIGITAL LINK.
[ВХОД1] - [ВХОД10]*1	Установка входного сигнала DIGITAL LINK и переключение входного сигнала передатчика по витой паре Panasonic на определенный входной сигнал.
[HDMI1 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала HDMI1 Интерфейсной платы.
[HDMI2 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала HDMI2 Интерфейсной платы.
[DVI-D1 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала DVI-D1 Интерфейсной платы.
[DVI-D2 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала DVI-D2 Интерфейсной платы.
[SDI1 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI1 Интерфейсной платы.
[SDI2 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI2 Интерфейсной платы.
[SDI3 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI3 Интерфейсной платы.
[SDI4 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала SDI4 Интерфейсной платы.
[DisplayPort1 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала DisplayPort1 Интерфейсной платы.
[DisplayPort2 [SLOT]]*2	Установка входного сигнала DisplayPort2 Интерфейсной платы.

*1 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

*2 Это можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.

[ДАТА И ВРЕМЯ]

Установите часовой пояс, дату и время встроенных часов проектора.

Установка часового пояса

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

4) Нажмите ◀▶ для изменения параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС].

Примечание

- Значение параметра [ЧАСОВОЙ ПОЯС] возвращается к заводской настройке по умолчанию, или если инициализация проектора выполняется одним из следующих способов. Однако дата и время, установленные в соответствии с местными датой и временем (универсальное глобальное время, UTC, Universal Time, Coordinated), не инициализируются и остаются прежними.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

Ручная настройка даты и времени

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]**.

5) Нажмите ▲▼ для выбора элемента, а затем нажмите ◀▶ для установки местной даты и времени.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Установка даты и времени будет завершена.

Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

Автоматическая настройка даты и времени

Чтобы устанавливать дату и время автоматически, проектор должен быть подключен к сети.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ДАТА И ВРЕМЯ].**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ДАТА И ВРЕМЯ]**.
3) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ].**
4) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]**.
5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP], а затем нажмите ◀▶ для выбора значения [ВКЛ].**
6) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Установка даты и времени будет завершена.

Примечание

- Если синхронизация с сервером NTP не происходит сразу же после перехода параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] в состояние [ВКЛ], параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ]. Если для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] устанавливается значение [ВКЛ], когда сервер NTP не настроен, параметр [СИНХРОНИЗАЦИЯ ПО NTP] возвращается в состояние [ВЫКЛ].
- Для настройки NTP-сервера подключитесь к проектору через веб-браузер. Для получения дополнительной информации см. раздел «Страница [Adjust clock]» (➡ стр. 220).

[РАСПИСАНИЕ]

Установка расписания выполнения команд на каждый день недели.

Включение/выключение функции расписания

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].**
2) **Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.**
   - При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции расписания.
[ВКЛ]	Включение функции расписания. Для получения информации о настройке расписания см. раздел «Как назначить программу» (➡ стр. 176) или «Как установить программу» (➡ стр. 176).

Примечание

- Когда для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВКЛ], если в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО], настройка [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] автоматически переключается на [НОРМАЛЬНЫЙ], и ее нельзя изменить на [ЭКО]. Значение параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] не вернется к первоначальному, даже если для параметра [РАСПИСАНИЕ] установлено значение [ВЫКЛ] в этом состоянии.

Как назначить программу

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].**
2) **Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[РАСПИСАНИЕ]**.
3) **Выберите и назначьте программу для каждого дня недели.**
   - Нажмите ▲▼ для выбора дня недели, а затем нажмите ◀▶ для выбора номера программы.
   - Можно установить программу под номером от 1 до 7. «- - -» означает, что номер программы еще не назначен.

Как установить программу

Установка до 16 команд для каждой программы.

1) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РАСПИСАНИЕ].**

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[РАСПИСАНИЕ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ].

4) Нажмите ◀▶ для выбора номера программы, затем нажмите кнопку <ENTER>.

5) Нажмите ▲▼ для выбора номера команды, а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- С помощью ◀▶ можно изменить страницу.

6) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ВРЕМЯ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Проектор находится в режиме настройки (время мигает).

7) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать значение «час» или «минута», нажимайте ▲▼ или кнопки с цифрами (<0> - <9>), чтобы установить время, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

8) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора [КОМАНДА].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КОМАНДА]** для ввода детальной информации.

10) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КОМАНДА].
- Для параметра [КОМАНДА], для которого необходимы расширенные настройки, элементы расширенных настроек будут переключаться при каждом нажатии ◀▶.
- Когда выбран элемент [ВХОД], нажмите кнопку <ENTER>, а затем выберите входной сигнал для настройки с помощью кнопок ▲▼◀▶.

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[ВКЛЮЧЕНИЕ]	—	Включение проектора.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	—	Переход в режим ожидания.
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК]	**[ВКЛ]**	Включение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
	[ВЫКЛ]	Отключение функции меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК].
[ЗАТВОР]	**[ОТКРЫТЬ]**	Выключение функции затвора (затвор: открыт).
	[ЗАКРЫТЬ]	Включение функции затвора (затвор закрыт).
[ВХОД]	**[HDMI]**	Переключение входного сигнала на HDMI.
	[DVI-D]	Переключение входного сигнала на DVI-D.
	[SDI]	Переключение входного сигнала на SDI.
	[DIGITAL LINK]	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK.
	[ВХОД1] - [ВХОД10][*1]	Переключение входного сигнала на DIGITAL LINK и переключение входного сигнала передатчика по витой паре Panasonic на определенный входной сигнал.
	[HDMI1 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на HDMI1 Интерфейсной платы.
	[HDMI2 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на HDMI2 Интерфейсной платы.
	[DVI-D1 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на DVI-D1 Интерфейсной платы.
	[DVI-D2 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на DVI-D2 Интерфейсной платы.
	[SDI1 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на SDI1 Интерфейсной платы.
	[SDI2 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на SDI2 Интерфейсной платы.
	[SDI3 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на SDI3 Интерфейсной платы.
	[SDI4 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на SDI4 Интерфейсной платы.
	[DisplayPort1 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на DisplayPort1 Интерфейсной платы.
	[DisplayPort2 [SLOT]][*2]	Переключение входного сигнала на DisplayPort2 Интерфейсной платы.

[КОМАНДА]	Расширенные настройки параметра [КОМАНДА]	Описание
[РЕЖИМ РАБОТЫ]*3	[НОРМАЛЬНЫЙ]	Приоритет яркости.
	[ЭКО]	Управление питанием для продления срока службы источника света; яркость снижается по сравнению с режимом [НОРМАЛЬНЫЙ].
	[ТИХИЙ]*4	Проектор работает с низким уровнем шума, несмотря на то, что яркость ниже, чем в режиме [НОРМАЛЬНЫЙ].
	[ТИХИЙ1]*5	
	[ТИХИЙ2]*5	Проектор работает с еще более низким уровнем шума, несмотря на то, что яркость ниже, чем в режиме [ТИХИЙ1].
	[ПОЛЬ31]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ31].
	[ПОЛЬ32]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ32].
	[ПОЛЬ33]	Управление питанием с установленным для параметра значением [ПОЛЬ33].

*1 При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к проектору имя его входа устанавливается автоматически в диапазоне от [ВХОД1] до [ВХОД10]. При выборе элемента, который не отражает имя входа, оно будет отключено.

*2 Это можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.

*3 В случае изменения настроек во время эксплуатации проектора возможно уменьшение времени, в течение которого яркость падает вдвое, а также снижение самой яркости.

*4 Только для PT-RCQ80

*5 Только для PT-RCQ10

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Команда зафиксирована, и ● отображается слева от выбранной команды.
- Установив команду, нажмите кнопку <MENU>, чтобы закрыть экран подробных настроек.

12) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [ЗАПОМНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Для удаления уже установленной команды нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления, когда отображается экран шага **5)**, или выберите [УДАЛИТЬ] на экране шага **6)** и нажмите кнопку <ENTER>.
- Если на одно и то же время установлено несколько команд, то они выполняются в хронологическом порядке, начиная с наименьшего номера команды.
- Время работы будет соответствовать местному времени. (➡ стр. 175)
- Если, прежде чем выполнится команда, установленная в [РАСПИСАНИЕ], выполняется операция, запрошенная с помощью пульта дистанционного управления, панели управления проектора или команды управления, то команда, установленная с помощью функции расписания, может не выполниться.

[MULTI PROJECTOR SYNC]

Настройка функции синхронизации контраста и функции синхронизации затвора.

Функция синхронизации контраста – это функция, которая используется для отображения совмещенного экрана со сбалансированным контрастом путем распределения уровня яркости входного видеосигнала по всем проекторам при создании экрана мульти-отображения путем соединения проецируемых изображений с нескольких проекторов. Функция синхронизации затвора предназначена для синхронизации режима работы затвора на указанном проекторе с другими проекторами, можно также синхронизировать эффекты при использовании функции затвора, в том числе плавное появление и затухание.

Чтобы использовать функции синхронизации контраста и синхронизации затвора, требуется подключить проекторы, предназначенные для синхронизации петлей с использованием гирляндного соединения, к разъемам <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT> или разъемам <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>. Для получения дополнительной информации о подключении проекторов см. раздел «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 72).

Примечание

- Функцию синхронизации контраста и функцию синхронизации затвора можно использовать одновременно.
- Функция синхронизации затвора будет работать даже при использовании разных моделей подключаемых проекторов. Однако функция синхронизации не будет работать, если используется проектор DLP с тремя чипами DLP среди подключенных проекторов.
- Элементы меню в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] аналогичны следующим элементам настройки.
  - Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [ДИНАМ. КОНТРАСТ] → [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] → [MULTI PROJECTOR SYNC]
  - Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC]

Настройка функции синхронизации контраста

1) Нажмите ▲▼ для выбора [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Выполните эту настройку только на одном проекторе из подключенных проекторов. Проектор, установленный как [ОСНОВНОЙ], рассчитает уровень яркости видеосигнала для обеспечения оптимального результата на всем совмещенном экраном для каждого кадра. Все проекторы, запланированные для синхронизации контраста, будут контролировать функцию динамической контрастности на основе результатов расчета.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации контраста.

Примечание

- Функция синхронизации контраста будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация контраста, устанавливается значение [ВКЛ].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ КОНТРАСТА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.

Настройка функции синхронизации затвора

1) Нажмите ▲▼ для выбора [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации контраста и функция синхронизации затвора не используются.
[ОСНОВНОЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент только на одном проекторе, который станет источником синхронизации режима работы затвора.
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ]	Выберите этот элемент, когда используются функция синхронизации контраста или функция синхронизации затвора. Настройте этот элемент на всех подключенных проекторах, кроме проектора, которому назначено значение [ОСНОВНОЙ].

- Когда выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ], результат диагностики отображается в параметре [СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ], указывая, все ли проекторы, включая проекторы, предназначенные для синхронизации, подключены правильно, и правильно ли настроен параметр [РЕЖИМ].

[LINKED]	Все проекторы правильно подключены и правильно настроены. Они все находятся в состоянии, в котором можно использовать функцию синхронизации контраста или функцию синхронизации затвора.
[NO LINK]	Проекторы подключены неправильно или настроены неправильно. Проверьте состояние кабеля для подключения и настройки проектора для каждого подключаемого проектора.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выберите этот элемент, когда функция синхронизации затвора не используется.
[ВКЛ]	Выберите этот элемент, когда используется функция синхронизации затвора.

Примечание

- Функция синхронизации затвора будет работать при выполнении всех следующих условий.
  - Все подключаемые проекторы соединяются петлей с использованием гирляндного соединения. (Максимум 64 проектора)
  - Для параметра [РЕЖИМ] на одном из подключаемых проекторов устанавливается значение [ОСНОВНОЙ], а для параметра [РЕЖИМ] на всех других проекторах устанавливается значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ].
  - Для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] на проекторах, на которых должна выполняться синхронизация затвора, устанавливается значение [ВКЛ].
- Можно установить для параметра [СИНХРОНИЗАЦИЯ ЗАТВОРА] значение [ВЫКЛ] для подключаемых проекторов, которые не требуется синхронизировать.
- При использовании функции синхронизации затвора режим работы затвора будет соответствовать настройке в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] на проекторе, для параметра [РЕЖИМ] которого установлено значение [ОСНОВНОЙ].
- Когда входной сигнал для каждого подключенного проектора не синхронизируется, время работы затвора на разных проекторах может сместиться до 1 кадра при использовании функции синхронизации затвора.
- Функцией затвора проекторов, на которых для параметра [РЕЖИМ] установлено значение [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ], можно управлять по отдельности. В таком случае режим работы затвора будет соответствовать настройкам в меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [НАСТРОЙКА ЗАТВОРА], выполненным на этом проекторе.

[ВЫБОР ТЕРМИНАЛА]

Установите разъемы, которые будут использоваться вместе с функцией синхронизации контраста или функцией синхронизации затвора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [MULTI PROJECTOR SYNC].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[MULTI PROJECTOR SYNC]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ТЕРМИНАЛА].

4) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[BNC]	Использование разъемов <MULTI PROJECTOR SYNC IN>/<MULTI PROJECTOR SYNC OUT> (BNC).
[SERIAL]	Использование разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>.

Примечание

- Нельзя использовать [BNC] и [SERIAL] одновременно для подключенных проекторов.

[RS-232C]

Установите условие связи разъемов <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>. Для получения дополнительной информации о связи RS-232C см. раздел «Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>» (➡ стр. 267).

Установка условия связи разъема <SERIAL IN>

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР ВХОДА].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ПРОЕКТОР]	Установка метода связи RS-232C с разъемом <SERIAL IN> проектора.
[DIGITAL LINK]	Выполнение связи RS-232C через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) и разъем <DIGITAL LINK>.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВХ)].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВХ)].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

Установка условия связи разъема <SERIAL OUT>

1) Нажмите ▲▼ для выбора [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [СКОР БОД(ВЫХ)].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[9600]	Выберите подходящую скорость.
[19200]	
[38400]	

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ЧЕТНОСТЬ(ВЫХ)].

6) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[НЕТ]	Выберите условие проверки на четность.
[ЧЕТНЫЙ]	
[НЕЧЕТНЫЙ]	

Установка ответа

1) Нажмите ▲▼ для выбора [RS-232C].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[RS-232C]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)].

4) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ВСЕ.

5) Нажмите ▲▼ для выбора [ГРУППА].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[A] - [Z]	Одновременно контролирует несколько проекторов отправляя ID RS-232C. Можно установить группы от [A] до [Z]. Проектор отвечает, когда ID RS-232C совпадает с установкой.

7) Нажмите ▲▼ для выбора [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)].

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛ]	Возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.
[ВЫКЛ]	Не возвращает ответ, когда ID установлено на значение ГРУППА.

Примечание

- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], связь через последовательный разъем возможна только при подключении соответствующего устройства (такого как дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G)) к разъему <DIGITAL LINK>.
- Когда для параметра [ВЫБОР ВХОДА] установлено значение [DIGITAL LINK], устанавливается фиксированная скорость связи 9 600 bps и значение проверки на четность «НЕТ».

[РЕЖИМ REMOTE2]

Настройка разъема <REMOTE 2 IN>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [РЕЖИМ REMOTE2].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ПО УМОЛЧАНИЮ]	Использование назначения контактов разъема <REMOTE 2 IN> при стандартных установках. (➡ стр. 272)
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Изменение настройки разъема <REMOTE 2 IN>.

- Перейдите к шагу **3)**, если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

4) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать одну из настроек [PIN2] - [PIN8], а затем нажмите ◀▶, чтобы изменить значение.

[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]

Задайте функцию кнопке <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать функцию.

[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение кнопки <FUNCTION>.
[ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ]	Отображение списка элементов вспомогательной памяти. (➡ стр. 192)
[СИСТЕМА ТВ]	Переключение настройки [СИСТЕМА ТВ] в соответствии с входным сигналом проецируемого изображения. • Если используется любой входной сигнал, кроме SDI Меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] → [СИСТЕМА ТВ] (➡ стр. 114) • Если используется входной сигнал SDI Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [SDI IN] → [СИСТЕМА ТВ] (➡ стр. 139)
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	Переключение настройки [SYSTEM DAYLIGHT VIEW]. (➡ стр. 111)
[СТОП-КАДР]	Временная приостановка изображения. (➡ стр. 157)
[ОСЦ. СИГН.]	Отображает форму входного сигнала. (➡ стр. 157)
[АСПЕКТ]	Переключает соотношение сторон изображения. (➡ стр. 116)
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]	Переключение настройки [СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ]. (➡ стр. 159)
[ГЕОМЕТРИЯ]	Переключение настройки [ГЕОМЕТРИЯ]. (➡ стр. 118)
[РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]	Переключение настройки [РАСПОЛОЖЕНИЕ МЕНЮ]. (➡ стр. 151)

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Экран **[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА]** можно также отобразить, удерживая нажатой кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления.

[СОСТОЯНИЕ]

Отображение состояния проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.

3) Нажмите ◀▶ для переключения страниц.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[МОДЕЛЬ ПРОЕКТОРА]	Отображает тип проектора.
[СЕРИЙНЫЙ НОМЕР]	Отображает серийный номер проектора.
[НАРАБОТКА ПРОЕКТОРА]	Отображает время работы проектора.
[НАРАБОТКА ПОДСВЕТКИ]	Отображение продолжительности работы источников света 1 и 2.
[ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОГО ГОРЕНИЯ]	Показывает истекшее время с момента зажигания источника света. Истекшее время после зажигания источника света можно проверить с помощью регулировки фокуса. Истекшее время сбрасывается, когда источник света временно выключен, например при использовании функции затвора.
[ОСНОВНАЯ/ДОП. ВЕРСИЯ]	Отображает основную и вспомогательную версии микропрограммного обеспечения проектора.
[Т-РА ПОСТ-ЩЕГО ВОЗДУХА]*1	Отображает температуру воздуха на входе проектора.
[ТЕМПЕРАТУРА ОПТ. БЛОКА]*1	Отображает состояние температуры внутри проектора.
[Т-РА ВЫХ-ЩЕГО ВОЗДУХА]*1	Отображает температуру воздуха на выходе из проектора.
[ТЕМП. ПОДСВЕТКИ1]*1	Отображает температуру источника света 1 проектора.
[ТЕМП. ПОДСВЕТКИ2]*1	Отображает температуру источника света 2 проектора.
[САМОТЕСТИРОВАНИЕ]	Отображает состояние проектора.
[ВХОД]	Отображает входной разъем, выбранный на данный момент.
[НАЗВАНИЕ СИГНАЛА]	Отображает название входного сигнала.
[НОМЕР ЯЧ ПАМ]	Отображает номер ячейки памяти входного сигнала.
[СОСТОЯНИЕ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА]	Отображение информации о том, возможно ли переключение на резервный входной сигнал, когда для параметра [РЕЖИМ РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] установлено значение [ВЫКЛ]. (➡ стр. 134)
[К-ВО ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]	Отображает количество зарегистрированных сигналов.

[СОСТОЯНИЕ ОХЛАЖДЕНИЯ]	Отображение установленных условий охлаждения.	
[АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ]	Отображает атмосферное давление.	
[СОСТОЯНИЕ REMOTE 2]	Отображает состояние управления REMOTE2.	
[НАПРЯЖЕНИЕ В ЭЛЕКТРОСЕТИ]	Отображает входное напряжение питания.	
[СЧЕТЧИК ВКЛ.]	**[КОЛ.ВКЛ.ПИТАНИЯ]**	Отображает количество раз включения питания.
[КОМПЛЕКТ ОБНОВЛЕНИЯ]	**[ET-UK20]**	Отображает состояние активации Комплект обновления (модель: ET-UK20).
	[ET-CUK10]	Отображает состояние активации Комплект расширения для автоматической регулировки экрана (модель: ET-CUK10).
	[ET-NUK10]	Отображает состояние активации Комплект обновления NFC (модель: ET-NUK10). Или отображает состояние функции NFC. [АКТИВИРОВАН]: функцию NFC можно использовать. [НЕ АКТИВИРОВАН]: функцию NFC нельзя использовать.
[SLOT]	Отображает номер модели Интерфейсной платы, установленной в гнездо. После номера модели также отображается версия микропрограммного обеспечения.	
[РЕЖИМ РАБОТЫ]	Отображает значение параметра в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[НОРМАЛЬНЫЙ]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].	
[ЭКО]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО].	
[ТИХИЙ]*2	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ]/[ТИХИЙ1].	
[ТИХИЙ1]*3		
[ТИХИЙ2]*3	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ2].	
[ПОЛЬЗ1]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ1].	
[ПОЛЬЗ2]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ2].	
[ПОЛЬЗ3]	Отображает продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ПОЛЬЗ3].	
[ОБЩАЯ НАРАБОТКА]*4	Преобразует общую продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлен каждый элемент, на продолжительность, использованную с параметром [НОРМАЛЬНЫЙ]. Общая наработка используется для указания приблизительного времени, когда понадобится выполнить обслуживание, если проектор используется в комбинации каждого элемента в [РЕЖИМ РАБОТЫ].	
[ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ]	**[ВХОД]**	Отображает входной разъем, который используется для проецируемого изображения. Отображает используемый входной разъем, когда одно изображение отображается с помощью нескольких входных сигналов.
	[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
	[СОЕДИНЕНИЕ]	Отображает установку [СОЕДИНЕНИЕ SDI]. Отображает результат определения сигнала, когда установлено значение [АВТО].
	[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
	[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
	[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.

*1 Состояние температуры отображается с помощью текста соответствующего цвета (зеленого/желтого/красного) и шкалы регулировки. Используйте проектор в диапазоне, в котором индикация зеленая.

*2 Только для PT-RCQ80

*3 Только для PT-RCQ10

*4 Значение параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА] можно получить в результате вычисления по следующей формуле. Значения, полученные в результате вычисления по формуле, содержат небольшую погрешность.

Формула преобразования для параметра [ОБЩАЯ НАРАБОТКА]
A x 1,0 + **B** x 0,8 • **A**: продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ], [ТИХИЙ], [ТИХИЙ1], [ТИХИЙ2], [ПОЛЬЗ1], [ПОЛЬЗ2] или [ПОЛЬЗ3] • **B**: продолжительность работы источника света, когда для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] установлено значение [ЭКО]

■ [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]

[ВХОД]	Отображает входной разъем, который используется для проецируемого изображения.
[ФОРМАТ СИГНАЛА]	Отображает формат входного сигнала.
[ЧАСТОТА СИГНАЛА]	Отображает частоту входного сигнала.
[ТИП СКАНИРОВАНИЯ]	Отображает тип сканирования входного сигнала.
[ВСЕГО ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает общее количество точек входного сигнала.
[ОТОБР.ПИКСЕЛЕЙ]	Отображает количество отображаемых точек входного сигнала.
[ВСЕГО СТРОК]	Отображает общее количество линий входного сигнала.
[ОТОБР.СТРОК]	Отображает количество отображаемых линий входного сигнала.
[ДИСКРЕТИЗАЦИЯ]	Отображает выборочную информацию и формат цвета входного сигнала.
[ГЛУБИНА ЦВЕТА]	Отображает градацию входного сигнала.
[УРОВЕНЬ СИГНАЛА]	Показывает уровень входного сигнала.
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Показывает состояние HDCP входного сигнала. Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.2]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [НЕТ]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует

Примечание

- При нажатии кнопки <ENTER> во время отображения [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ] на странице 5/5 экрана **[СОСТОЯНИЕ]** будет показан экран **[ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ]** и подробная информация о входном сигнале. Информация для нескольких входных сигналов может отображаться в зависимости от проецируемого изображения. Переключайте страницы с помощью кнопок ◀▶.
- Некоторые элементы в [ИНФОРМАЦИЯ О СИГНАЛЕ] и [ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ] могут отображаться, а другие нет, в зависимости от входного сигнала.
- В случае неисправности проектора можно просмотреть подробную информацию об ошибке, нажав кнопку <DEFAULT> на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.
- Дополнительную информацию об отображаемых в [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] данных см. в разделе «Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]» (➡ стр. 254).

Отправка информации о состоянии по электронной почте

Информацию о состоянии можно отправить на адрес электронной почты (до двух адресов), установленный в «Страница [E-mail set up]» (➡ стр. 228).

1) Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения странницы 1/5 – 4/5 экрана [СОСТОЯНИЕ].

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОТПРАВ.ЭЛ.СООБЩ.].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ВЫБРАТЬ АДРЕС ЭЛ. ПОЧТЫ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите адресата.

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

6) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Информация о состоянии отправлена.

Сохранение информации о состоянии на носителе USB

Информацию о состоянии можно сохранить на носителе USB, подключенном к разъему <USB>.

1) Нажмите кнопку <ENTER> во время отображения странницы 1/5 – 4/5 экрана [СОСТОЯНИЕ].

2) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ НА USB-НАКОПИТЕЛЬ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

4) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Информация о состоянии сохранена.

[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.
Информацию о процедуре см. в разделе «Использование функции клонирования данных» (➡ стр. 237).

[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Сохраните различные значения настроек во встроенной памяти проектора в качестве резервных копий.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

4) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.
- [В ПРОЦЕССЕ] отображается в процессе сохранения данных.

Примечание

- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».
- Данные, сохраненные путем выполнения команды [СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не удаляются, даже если выполняется команда в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК].

[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ]

Загрузите различные значения настроек во встроенной памяти проектора, сохраненных в качестве резервных копий.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

4) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- После выполнения команды [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] проектор переходит в режим ожидания для того, чтобы новые настройки вступили в действие.
- Данные, загруженные из [ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ], не включают данные, установленные с помощью «Geometric & Setup Management Software».

[ИНИЦИАЛИЗ]

Возврат различных настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ИНИЦИАЛИЗ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора элемента для инициализации.

[НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, которые необходимо вернуть к заводским настройкам по умолчанию, можно выбирать произвольно. После выполнения [ИНИЦИАЛИЗ] проектор переходит в режим ожидания. Информацию о процедуре см. в разделе «Инициализация настроек путем выбора элементов» (➡ стр. 187).

[ТОЛЬКО ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЙ СИГНАЛ]	Удаление всех сигналов, зарегистрированных в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]. Все значения настроек, сохраненные для каждого зарегистрированного сигнала, также удаляются.
[ТОЛЬКО СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Возвращение всех элементов настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] и всех элементов настройки на странице управления [Detailed set up] и экране управления по WEB Crestron Connected к заводскими настройками по умолчанию. • Элементы [Time Zone], [Date] и [Time] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB не возвращаются к заводским настройкам по умолчанию. • Не будет удалена такая информация, как самоподписанный сертификат, созданный ранее на странице [Https set up] экрана управления по WEB, или установленный сертификат сервера.
[ТОЛЬКО ЗАСТАВКА]	Удаление изображения, зарегистрированного в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ].
[СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]	Возврат всех настроек пользовательских данных к заводским настройкам по умолчанию. После выполнения [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК] проектор переходит в режим ожидания.

- Перейдите к Шагу **5)** если выбрана установка, отличная от [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ],

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

6) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]. Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Чтобы удалить только часть зарегистрированного сигнала, выполните действия, описанные в разделе «Удаление зарегистрированного сигнала» (➡ стр. 191).
- Чтобы вернуть настройку [Time Zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Самоподписанный сертификат, созданный ранее на странице [Https set up] экрана управления по WEB, и информацию об установленном сертификате сервера нельзя удалить на экране управления по WEB.
- При инициализации путем выбора [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК], экран **[ИСХОДНЫЕ НАСТРОЙКИ]** отображается при следующем запуске проецирования.

Инициализация настроек путем выбора элементов

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ИНИЦИАЛИЗ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]**.

6) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент.

[НАСТРОЙКА РАБОТЫ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] → [РЕЖИМ РАБОТЫ] и [МАКС. УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.] инициализируются. [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] не инициализируется. Настройка [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] сохраняется.
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ]	Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] инициализируется.
[ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]	Все сигналы, зарегистрированные в [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ], инициализируются.
[СЕТЬ/ЭЛ ПОЧТА]	Все элементы настройки в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] и все элементы настройки на странице управления [Detailed set up] и экране управления по WEB Crestron Connected инициализируются. • Элементы [Time Zone], [Date] и [Time] на экране управления по WEB не инициализируются. • Не инициализируется такая информация, как самоподписанный сертификат, созданный ранее на странице [Https set up] экрана управления по WEB, или установленный сертификат сервера.
[ЗАСТАВКА]	Изображение, зарегистрированное в [ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ], инициализируется.

[РАВНОМЕРНОСТЬ]	Меню [НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] → [РАВНОМЕРНОСТЬ] инициализируется.
[ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ]	Пользовательские данные, кроме указанных выше, инициализируются.

7) Нажмите ◀▶ для переключения настройки.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ТО ЖЕ]	Не возвращает к заводским настройкам по умолчанию и сохраняет текущие настройки, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
[ИНИЦИАЛИЗ]	Возвращает к заводским настройкам по умолчанию, если инициализация выполняется путем [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].

- Повторите шаги **6)** – **7)**, пока элементы не будут инициализированы должным образом.

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИНИЦИАЛИЗ].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Чтобы вернуть настройку в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] к заводским настройкам по умолчанию, выполните инициализацию, выбрав [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ].
- Чтобы вернуть настройку [Time Zone] на странице [Adjust clock] экрана управления по WEB и настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [ЧАСОВОЙ ПОЯС] к заводским настройкам по умолчанию, инициализируйте их одним из следующих способов.
  - Инициализация путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - Инициализация путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]

[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]

Перезапись микропрограммного обеспечения возможна с помощью носителя USB.

Информацию о процедуре см. в разделе «Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB» (➡ стр. 246).

[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ]

Эта функция используется специалистом по обслуживанию.

Меню [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

На экране меню выберите элемент [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] в главном меню.
Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ]

Отображение тестового шаблона, встроенного в проектор.
Настройки положения, размера и других факторов не будут отражены в тестовых шаблонах. Перед выполнением различных настроек обязательно спроецируйте входной сигнал.

1) Нажмите ◀▶ для переключения элемента [ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ].

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

Экран меню + Все белое	Отображение экрана меню с тестовым шаблоном. Выберите нужный тестовый шаблон.
Экран меню + все черное	
Экран меню + окно	
Экран меню + окно (инверсия)	
Экран меню + цветовая полоса (по вертикали)	
Экран меню + цветовая полоса (по горизонтали)	
Экран меню + форматное соотношение 16:9/4:3	
Экран меню + клетчатая штриховка	
Экран меню + фокус	
Экран меню + экран входа	Отображение экрана меню и входного сигнала. Внутренние тестовые шаблоны не отображаются.

Примечание

- Нажмите кнопку <ON SCREEN> на пульте дистанционного управления во время показа тестового изображения, чтобы скрыть экран меню.
- Рекомендуется выполнять настройку фокуса через 30 минут после отображения тестового шаблона фокусировки.

Изменение цвета тестового шаблона клетчатой штриховки

Цвет можно изменить, когда отображается тестовый шаблон «Экран меню + клетчатая штриховка».

1) С помощью кнопок ◀▶ выберите тестовый шаблон «Экран меню + клетчатая штриховка».

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать цвет, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Цвет тестового шаблона клетчатой штриховки будет изменен на выбранный цвет.

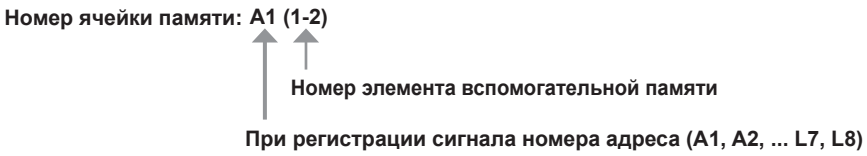
Примечание

- При выключении проектора для параметра [ЦВЕТ ТЕСТОВОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ] возвращается значение [БЕЛЫЙ].
- Цвета тестовых шаблонов (кроме тестовых шаблонов клетчатой штриховки) невозможно изменить.

Меню [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]

На экране меню выберите элемент [СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] в главном меню. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

■ Дополнительные сведения о зарегистрированных сигналах



- Для каждого элемента вспомогательной памяти можно задать имя (➡ стр. 192).

Регистрация новых сигналов

После ввода нового сигнала и нажатия кнопки <MENU> на пульте дистанционного управления или панели управления регистрация заканчивается и открывается экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

Примечание

- В проекторе можно зарегистрировать до 96 сигналов, включая элементы вспомогательной памяти.
- Имеется 12 страниц (восемь элементов памяти от A до L, по восемь элементов памяти на каждой странице) для номеров элементов памяти. Сигнал регистрируется под номером с наименьшим имеющимся значением. При отсутствии свободного номера элемента памяти, он будет переписан с самого старого сигнала.
- Название для регистрации автоматически определяется входным сигналом.
- Если отображается меню, регистрация новых сигналов выполняется в момент их поступления.

Переименование зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть переименованы.

1) **Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, название которого необходимо изменить.**
2) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.
   - Будут отображены номер элемента памяти, входной разъем, имя входного сигнала, частота, полярность синхронизации и т. д.
   - Нажмите кнопку <MENU>, чтобы вернуться к экрану **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
4) **Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА].**
5) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА]**.
6) **Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.**
7) **После изменения названия нажимайте ▲▼◀▶ для выбора [OK] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - После завершения регистрации снова отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
   - Если нажать ▲▼◀▶ для выбора [CANCEL] и нажать кнопку <ENTER>, измененное название сигнала не будет сохранено, и будет использовано автоматически сохраненное название сигнала.

Удаление зарегистрированного сигнала

Зарегистрированные сигналы могут быть удалены.

1) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора сигнала, который требуется удалить.

2) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.
- Отобразится экран **[СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Выбранный сигнал будет удален.

Примечание

- Зарегистрированный сигнал также можно удалить из окна [СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ] на экране **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

Защита зарегистрированного сигнала

1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который необходимо защитить.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора [БЛОКИРОВКА].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Сигнал не защищен.
[ВКЛ]	Сигнал защищен.

- Пиктограмма блокировки отображается в правой части экрана **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**, когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ].



Примечание

- Когда для параметра [БЛОКИРОВКА] установлено значение [ВКЛ], функции удаления сигнала, регулировки изображения и автонастройки недоступны. Для выполнения данных операций установите [БЛОКИРОВКА] на [ВЫКЛ].
- Сигнал можно сохранить во вспомогательной памяти, даже если он защищен.
- При выполнении [ИНИЦИАЛИЗ] будет удален даже защищенный сигнал.

Расширение диапазона синхронизации сигнала

1) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал, который нужно установить.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ].

5) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.
- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[УЗКИЙ]	Обычно следует выбирать эту настройку.
[ШИРОКИЙ]	Расширение диапазона синхронизации сигнала.

- Пиктограмма расширения отображается в правой части экрана **[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ]**, когда для параметра [ДИАПАЗОН БЛОКИРОВКИ] установлено значение [ШИРОКИЙ].



Примечание

- Переключите диапазон, если подаваемый сигнал определяется как такой же сигнал, что и зарегистрированный сигнал.
- Для придания приоритета определению, что это тот же самый, уже зарегистрированный сигнал, установите для этой функции значение [ШИРОКИЙ].
- Используйте в случаях, если синхронизация частоты сигнала для входа слегка изменилась или были зарегистрированы несколько списков сигналов.
- Эту функцию невозможно установить для сигнала SDI.
- Если выбрана установка [ШИРОКИЙ], изображение может быть искажено, так как сигнал считается таким же, даже если его частота синхронизации немного изменилась.
- Если входной сигнал соответствует нескольким сигналам с параметром [ШИРОКИЙ], то зарегистрированный сигнал с большим номером ячейки памяти получает приоритет. Пример. Входной сигнал, соответствующий номерам ячеек памяти A2, A4 и B1, будет определен как B1.
- При удалении зарегистрированного сигнала установки также удаляются.
- В условиях, когда несколько типов сигналов подаются на один и тот же разъем, иногда сигналы не определяются правильно, если для настройки установлено значение [ШИРОКИЙ].

Вспомогательная память

Проектор имеет функцию вспомогательной памяти, в которой можно регистрировать данные настройки изображений с нескольких источников, даже если они распознаются как один и тот же сигнал по частоте или формату источника сигнала синхронизации.

Используйте эту функцию, когда необходимо переключить соотношение или отрегулировать качество изображения, например баланс белого, при использовании одного и того же источника сигнала. Вспомогательная память включает все данные, которые можно настраивать для каждого сигнала, например соотношение сторон изображения и данные, настроенные в меню [ИЗОБРАЖЕНИЕ] (например, [КОНТРАСТНОСТЬ] и [ЯРКОСТЬ]).

Регистрация во вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Если элемент вспомогательной памяти не зарегистрирован, отобразится экран регистрации элементов вспомогательной памяти. Перейдите к Шагу **3)**.
- Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.
- Кнопку <FUNCTION> на пульте дистанционного управления можно использовать вместо кнопок ◀▶, когда выбран параметр [ЯЧ. ВСП.ПАМЯТИ] в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА].

2) С помощью ▲▼◀▶ выберите номер элемента вспомогательной памяти, который нужно зарегистрировать в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ СИГНАЛА]**.

4) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Чтобы переименовать зарегистрированный сигнал, выполните действия, описанные в шагах **6)** и **7)** в разделе «Переименование зарегистрированного сигнала» (➡ стр. 190).

Переключение вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Отобразится список элементов вспомогательной памяти, зарегистрированных для входящего на данный момент сигнала.

2) Нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать сигнал для переключения в [СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Переключает на сигнал, выбранный в Шаге **2)**.

Удаление вспомогательной памяти

1) На стандартном экране (когда не отображается меню) нажмите кнопки ◀▶.

- Отобразится экран **[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]**.

2) С помощью кнопок ▲▼◀▶ выберите вспомогательную память, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран **[СБРОС ЗАРЕГИСТРИРОВ. СИГНАЛОВ]**.
- Чтобы отменить удаление, нажмите кнопку <MENU> для возврата к экрану **[СПИСОК ЯЧЕЕК ВСП. ПАМЯТИ]**.

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Выбранная вспомогательная память будет удалена.

Меню [ЗАЩИТА]

На экране меню выберите [ЗАЩИТА] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю. Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

- Когда проектор используется в первый раз
  Исходный пароль: нажимайте по порядку ▲▶▼◀▲▶▼◀, а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Внимание

- Если выбрать меню [ЗАЩИТА] и нажать кнопку <ENTER>, предлагается ввести пароль. Введите предварительно установленный пароль и продолжите операции меню [ЗАЩИТА].
- Если пароль был предварительно изменен, введите измененный пароль и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Когда вводится неправильный пароль, на экране появляется сообщение об ошибке. Повторно введите правильный пароль.

[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]

Отображение экрана **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**, когда питание включено, и выключатель <MAIN POWER> установлен в положение <OFF>. Если введен неправильный пароль, возможно управление лишь кнопкой питания в режиме ожидания <⏻>, кнопкой <SHUTTER>, а также кнопками <LENS> (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Отключение ввода пароля доступа.
[ВКЛ]	Включение ввода пароля доступа.

Примечание

- Для элемента установлено значение [ВЫКЛ] в качестве заводской настройки по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов. При необходимости установите значение [ВКЛ].
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Пароль доступа будет активирован после установки значения [ВКЛ] и установки переключателя <MAIN POWER> в положение <OFF>.

[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]

Измените пароль доступа.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Чтобы установить пароль, нажимайте ▲▼◀▶, а затем - кнопки с цифрами (<0> - <9>).

- Пароль можно установить, нажимая кнопки до восьми раз.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

5) Повторно введите пароль для его подтверждения.

6) Нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Вводимый пароль отображается на экране звездочками (*).
- Если задан пароль доступа в виде числа, в случае утраты пульта дистанционного управления потребуется инициализация пароля доступа. Консультацию о методике инициализации вы можете получить у дилера.

[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]

Включите/выключите работу кнопок на панели управления и пульте дистанционного управления.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**.

3) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	Установка ограничения управления с панели управления.
[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]	Установка ограничения управления с пульта дистанционного управления.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]** или экран **[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

6) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- Можно установить ограничение управления с панели управления или пульта дистанционного управления.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение всех действий кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Отключение всех действий кнопок.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Действие всех кнопок можно включить или отключить по отдельности. Для получения подробной информации см. «Включение/отключение кнопок» (➡ стр. 195).

7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

8) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Включение/отключение кнопок

1) Нажмите ▲▼ для выбора [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ]**.

3) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

4) Нажмите кнопку <ENTER>.

5) С помощью ▲▼ выберите [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] или [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ].

6) Нажимайте ◀▶, чтобы переключить параметр [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

7) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать кнопку, которую нужно настроить.

- Когда выбран элемент [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА], нажмите кнопку <ENTER>, а затем нажмите ▲▼ для выбора кнопки, которую нужно настроить.

	Кнопки, которые можно настроить	
	[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]	**[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**
[КНОПКА ВКЛЮЧЕНИЯ ПИТАНИЯ]	Кнопка режима ожидания <⏻> и кнопка включения питания <|>	
[КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА]	Кнопка <HDMI>, кнопка <DVI-D>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>	Кнопка <HDMI>, кнопка <DVI-D>, кнопка <SDI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>
[КНОПКА МЕНЮ]	Кнопка <MENU>	
[КНОПКА "ОБЪЕКТИВ"]	Кнопка <LENS>	Кнопки объектива (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>)
[КНОПКА АВТОНАСТРОЙКИ]	—	Кнопка <AUTO SETUP>
[КНОПКА ЗАТВОРА]	Кнопка <SHUTTER>	

[КНОПКА ВЫВОДА ИНФ-ЦИИ НА ЭКР]	Кнопка <ON SCREEN>	
[ДРУГАЯ КНОПКА]	▲▼◀▶, кнопка <ENTER>	Кнопки, не перечисленные выше

8) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[ВКЛЮЧЕНО]	Включение работы кнопок.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

- Следующие элементы можно выбрать, только когда значение [КНОПКА SLOT] выбрано в меню [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА].
  - Элементы от [SDI1 [SLOT]] до [SDI4 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.
  - [HDMI1 [SLOT]] и [HDMI2 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата для входа HDMI 2 (модель: ET-MDNHM10) установлена в гнездо.
  - [DVI-D1 [SLOT]] и [DVI-D2 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата для входа DVI-D 2 (модель: ET-MDNDV10) установлена в гнездо.
  - [DisplayPort1 [SLOT]] и [DisplayPort2 [SLOT]] можно выбрать, если дополнительная Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10) установлена в гнездо.

[ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ]	Переключение входного сигнала Интерфейсной платы, установленной в гнездо, по очереди при нажатии кнопки.
[SDI1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI1 Интерфейсной платы.
[SDI2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI2 Интерфейсной платы.
[SDI3 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI3 Интерфейсной платы.
[SDI4 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала SDI4 Интерфейсной платы.
[HDMI1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI1 Интерфейсной платы.
[HDMI2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала HDMI2 Интерфейсной платы.
[DVI-D1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала DVI-D1 Интерфейсной платы.
[DVI-D2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала DVI-D2 Интерфейсной платы.
[DisplayPort1 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала DisplayPort1 Интерфейсной платы.
[DisplayPort2 [SLOT]]	Фиксация действия выбора для входного сигнала DisplayPort2 Интерфейсной платы.
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выключение работы кнопок.

- Если [КНОПКА ВЫБОРА ВХОДА] выбрано в шаге **7)**, то после завершения переключения элемента, нажмите кнопку <MENU>. Снова отображается экран **[ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ]** или экран **[ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ]**.

9) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать [ПРИМЕНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран подтверждения.

10) Нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- При нажатии кнопки, когда на устройстве установлен режим [ВЫКЛЮЧЕНО], отображается экран **[ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ]**.
  Введите пароль устройства управления.
- Экран **[ПАРОЛЬ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛЕНИЯ]** исчезнет, если в течение прибл.10 секунд не будут выполнены никакие действия.
- Если операции [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] и [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] установлены на [ВЫКЛЮЧЕНО], то проектор нельзя будет выключить (не сможет войти в режим ожидания).
- После завершения установки экран меню исчезнет. Для непрерывной работы нажмите кнопку <MENU>, чтобы отобразить главное меню.
- Даже если работа кнопок на пульте дистанционного управления отключена, кнопка <ID SET> на пульте дистанционного управления будет включена.

[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]

Пароль устройства управления можно изменить.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.

4) Нажмите ▲▼◀▶ для выбора параметра [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

- Для отмены выберите [CANCEL].

Внимание

- Значение «AAAA» устанавливается для исходного пароля в качестве заводской настройке по умолчанию или после инициализации одним из следующих способов.
  - При инициализации путем выбора меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [СБРОС ДО ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК]
  - При инициализации путем установки в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ИНИЦИАЛИЗ] → [НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] → [ДР. НАСТРОЙКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ] значения [ИНИЦИАЛИЗ]
- Периодически меняйте пароль, чтобы его трудно было угадать.
- Чтобы инициализировать свой пароль, обратитесь к дистрибьютору.

Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ]

На экране меню выберите [НАСТРОЙКА СЕТИ] в главном меню, а затем выберите элемент в подменю.

Для получения информации об использовании экрана меню см. раздел «Навигация по меню» (➡ стр. 102).

[РЕЖИМ DIGITAL LINK]

Изменение метода связи разъема <DIGITAL LINK> проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[АВТО]	Автоматическое переключение метода связи на DIGITAL LINK, дальнюю досягаемость или Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Выбор DIGITAL LINK в качестве метода связи.
[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]	Фиксация дальней досягаемости в качестве метода связи.
[ETHERNET]	Выбор Ethernet в качестве метода связи.

Возможные режимы передачи данных

✓: возможные способы передачи данных

—: передача данных невозможна

Настройка		Возможные способы передачи данных			
		Передача видео (100 m (328'1"))	Передача видео (150 m (492'2"))	Ethernet	RS-232C
[АВТО]	Для DIGITAL LINK	✓	—	✓	✓
	Для дальней досягаемости	—	✓	✓	✓
	Для Ethernet	—	—	✓*1	—
[DIGITAL LINK]		✓	—	✓	✓
[ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]		—	✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	—	✓*1	—

*1 Связь через передатчик по витой паре недоступна. Подключите проектор непосредственно к сети.

Примечание

- Для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше максимальное расстояние передачи будет составлять 100 m (328'1") в случае подключения с помощью метода связи DIGITAL LINK. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1").
- Максимальное расстояние передачи при подключении с помощью метода связи дальней досягаемости составляет 150 m (492'2"). В этом случае сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Если для метода связи передатчика по витой паре установлена дальняя досягаемость, проектор будет подключаться с помощью метода связи дальней досягаемости, когда установлено значение [АВТО]. Для подключения с помощью дополнительного устройства Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK (модель: ET-YFB200G) через метод связи дальней досягаемости установите для параметра значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ].
- Даже если для параметра установлено значение [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ] подключение не будет выполнено надлежащим образом, если передатчик по витой паре не поддерживает метод связи дальней досягаемости.

[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]

Отображение среды подключения DIGITAL LINK.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK]**.

[СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ]	Отображение содержимого приведено далее. [DIGITAL LINK]: связь методом DIGITAL LINK. [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]: связь дальней досягаемости. [ETHERNET]: связь через Ethernet. [NO LINK]: связь не установлена.
[СОСТОЯНИЕ HDCP]	Отображение содержимого приведено далее. [HDCP2.2]: когда защищено с помощью HDCP 2.2 [HDCP1.X]: когда защищено с помощью HDCP 1.X [НЕТ]: когда не защищено с помощью HDCP [---]: когда сигнал отсутствует
[КАЧЕСТВО СИГНАЛА]	[КАЧЕСТВО СИГНАЛА] – это числовое значение количества ошибок. Экран приобретает зеленый, желтый или красный цвет в зависимости от данного значения. Проверьте уровень качества сигнала при приеме сигнала от передатчика по витой паре. • [МАКС.]/[МИН.]: максимальное/минимальное значение количества ошибок. • Зеленый цвет (–12 dB или меньше) → нормальный уровень качества сигнала. • Желтый цвет (от –11 до –8 dB) → уровень предостережения о том, что на экране может появится шум. • Красный цвет (–7 dB или выше) → уровень, отклоняющийся от нормы, при котором синхронизация прерывается, а сигнал не поступает.

[ПРОВОДНАЯ ЛВС]

Выполните установку соединения для использования проводной локальной сети.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

3) Нажмите ▲▼, чтобы выбрать элемент, и измените настройки в соответствии с инструкциями по эксплуатации меню.

[DHCP]	**[ВКЛ]**	Если к одной сети с проектором подключен сервер DHCP, его IP-адрес определяется автоматически.
	[ВЫКЛ]	Если в одной сети с проектором нет сервера DHCP, установите значения параметров [АДРЕС IP], [МАСКА ПОДСЕТИ] и [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
[АДРЕС IP]	Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется.	
[МАСКА ПОДСЕТИ]	Введите маску подсети адрес, когда сервер DHCP не используется.	
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Введите адрес основного шлюза, когда сервер DHCP не используется.	

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

5) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Когда используется сервер DHCP, убедитесь, что сервер DHCP работает.
- Для получения дополнительной информации об IP-адресе, маске подсети и основном шлюзе обратитесь к сетевому администратору.
- Настройка сети является общей для разъема <LAN> и разъема <DIGITAL LINK>.
- Если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УСТАНОВКИ Art-Net] установлено значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)], параметр [ПРОВОДНАЯ ЛВС] выбрать нельзя.
- Невозможно использовать проводную локальную сеть и беспроводную локальную сеть в одном и том же сегменте.

[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]

Настройка способа подключения беспроводной локальной сети и сведений об этом.

- Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда необходимо использовать беспроводную локальную сеть. Устройство (например, смартфон) можно напрямую подключить к проектору, даже если точка доступа к беспроводной локальной сети не настроена отдельно, поскольку проектор используется в качестве упрощенной точки доступа. Для получения информации о процедуре настройки ключа подключения см. раздел «Настройка ключа подключения» (➡ стр. 200).
[ВЫКЛЮЧЕНО]	Выберите этот элемент, когда беспроводную локальную сеть не требуется использовать.

Примечание

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.
- К проектору можно одновременно подключить не более 4 устройств через беспроводную локальную сеть.

Настройка ключа подключения

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС].

2) Нажмите ◀▶ для выбора параметра [ВКЛЮЧЕНО].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛЮЧ].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КЛЮЧ]**.

6) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Ниже указана строка символов, которую можно зарегистрировать в качестве ключа подключения.
  − Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов

7) После ввода ключа подключения нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

8) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран подтверждения.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Ключ подключения по умолчанию – «spjcxxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.
- Строка символов в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] → [SSID] генерируется автоматически на основе зарегистрированного ключа подключения

[ИМЯ ПРОЕКТОРА]

Изменение имени проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ИМЯ ПРОЕКТОРА].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[СМЕНА НАЗВАНИЯ ПРОЕКТОРА]**.

3) Нажимайте ▲▼◀▶, чтобы выбрать текст, а затем нажмите кнопку <ENTER> для его ввода.
- Можно ввести до 16 символов.

4) После ввода имени проектора нажмите ▲▼◀▶, чтобы выбрать [OK], а затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Для отмены выберите [CANCEL].

Примечание

- Имя проектора по умолчанию – «NAMExxxx». xxxx – это четырехзначный номер, присваиваемый каждому продукту.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]

Установите метод управления сетью.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ]**.

3) Нажимайте ▲▼, чтобы выбрать элемент, а затем нажмите кнопку ◀▶, чтобы его настроить.

[УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью веб-браузера.	
[УПРАВЛЕНИЕ ПО PJLink]	Установите значение [ВКЛ] для управления с помощью протокола PJLink.	
[УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink]	Установите значение [ВКЛ] для использования функции оповещений PJLink. • Экран **[УВЕДОМЛЕНИЕ PJLink]** не отображается, когда установлено значение [ВКЛ] и нажата кнопка <ENTER>. Установите IP-адрес компьютера, чтобы сообщить состояние проектора в [УВЕДОМЛЕНИЕ АДРЕС IP1], [УВЕДОМЛЕНИЕ АДРЕС IP2].	
[КОМАНДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ]	Задайте значение [ВКЛ] для управления с использованием формата команды управления разъема <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> (➡ стр. 271). См. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 263).	
[ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]	Установка номера порта, используемого для командного управления.	
[Crestron Connected(TM)]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью программы Crestron Connected от компании Crestron Electronics, Inc.	
[AMX D.D.]	Установка на [ВКЛ] для управления с помощью контроллера AMX Corporation. Установка этой функции на [ВКЛ] включает обнаружение с помощью «AMX Device Discovery». Для получения дополнительной информации см. веб-сайт компании AMX Corporation. URL http://www.amx.com/	
[EXTRON XTP]	Установите значение [ВКЛ] при подключении «передатчик XTP» производства Extron Electronics к разъему <DIGITAL LINK>. Установите значение [ВЫКЛ], когда подключается дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G). Для получения дополнительной информации о «передатчик XTP» см. веб-сайт компании Extron Electronics. URL http://www.extron.com/	
[ВЫБОР ТИПА]	**[LAN]**	Выберите этот элемент при использовании только разъема <LAN> для передачи сигнала Ethernet.
	[DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании только разъема <DIGITAL LINK> для передачи сигнала Ethernet.
	[LAN & DIGITAL LINK]	Выберите этот элемент при использовании разъема <DIGITAL LINK> и разъема <LAN> для передачи сигнала Ethernet.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

5) Когда отобразится экран подтверждения, нажмите ◀▶, чтобы выбрать [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если для параметра [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN], сигналы Ethernet и последовательные сигналы управления не могут быть переданы через дополнительное устройство с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) подключенное к разъему <DIGITAL LINK>.
- Если для параметра [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK], разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> подключены внутри проектора. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.

[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]

Отображение сведений о сети проектора.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ СЕТИ].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]**.

3) Нажмите ◀▶ для выбора экранного меню.

- При каждом нажатии этой кнопки страница будет сменяться.

[ПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 1/3), [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 2/3), [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 3/3)

[ПРОВОДНАЯ ЛВС]	**[DHCP]**	Отображение состояния использования сервера DHCP.
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	Отображение [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ].
	[DNS1]	Отображение адреса предпочитаемого DNS-сервера.
	[DNS2]	Отображение адреса альтернативного DNS-сервера.
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] проводной локальной сети.
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]	**[SSID]**	Отображение строки SSID.
	[КЛЮЧ]	Отображение/скрытие ключа подключения при каждом нажатии кнопки <ENTER>.
	[АУТЕНТИФИКАЦИЯ]	Отображение способа проверки подлинности пользователей.
	[ШИФРОВАНИЕ]	Отображение способа шифрования.
	[АДРЕС IP]	Отображение [АДРЕС IP].
	[МАСКА ПОДСЕТИ]	Отображение [МАСКА ПОДСЕТИ].
	[MAC-АДРЕС]	Отображение [MAC-АДРЕС] беспроводной локальной сети.

Примечание

- Страница [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** не отображается в следующих случаях.
  - Если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>
  - Если для параметра в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] установлено значение [ВЫКЛЮЧЕНО]

[МЕНЮ DIGITAL LINK]

При подключении дополнительного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK (модель: ET-YFB100G, ET-YFB200G) к разъему <DIGITAL LINK> отображается главное меню подключенного устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK. Для получения дополнительной информации см. Инструкции по эксплуатации устройства с поддержкой выхода DIGITAL LINK.

Примечание

- Параметр [МЕНЮ DIGITAL LINK] невозможно выбрать, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [EXTRON XTP] установлено значение [ВКЛ].
- Руководство по использованию кнопки «RETURN» отображается на экране меню устройств Цифровой Блок Сопряжения и Цифровой коммутатор-свитчер DIGITAL LINK. У проектора нет кнопки «RETURN», но такое же действие доступно с помощью кнопки <MENU>.

[УСТАНОВКИ Art-Net]

Настройте параметры для использования функции Art-Net.

1) Выберите [УСТАНОВКИ Art-Net] с помощью кнопок ▲▼.

2) С помощью кнопок ◀▶ смените элемент.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Выключение функции Art-Net.
[ВКЛ(2.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 2.X.X.X.
[ВКЛ(10.X.X.X)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса 10.X.X.X.
[ВКЛ(РУЧНОЙ)]	Включение функции Art-Net и установка IP-адреса, заданного в [СЕТЕВЫЕ НАСТРОЙКИ].

- Перейдите к Шагу **3)**, если выбрано любое другое значение, кроме [ВЫКЛ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ Art-Net]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите элемент, затем переключите значение параметра кнопками ◀▶.

[NET]	Введите значение [NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[SUB NET]	Введите значение [SUB NET], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[UNIVERSE]	Введите значение [UNIVERSE], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.
[АДРЕС НАЧАЛА]	Введите значение [АДРЕС НАЧАЛА], которое проектор будет использовать для работы с Art-Net.

5) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОХРАНИТЬ], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

6) Когда отобразится экран подтверждения, с помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА], а затем нажмите кнопку <ENTER>.

Примечание

- Если выбрано значение [ВКЛ(2.X.X.X)] или [ВКЛ(10.X.X.X)], IP-адрес определяется и устанавливается автоматически.

[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]

Установка назначения канала.

Сведения об определениях канала, используемых для управления проектором при помощи функции Art-Net, см. в разделе «Использование функции Art-Net» (➡ стр. 259).

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net].

2) Нажимайте ◀▶ для переключения элементов.

[2]	Использование стандартных настроек назначения канала.
[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	Изменение назначения канала.
[1]	Использование назначения канала, совместимого с серией DZ21K. Серия DZ21K: серия DZ21K, серия DS20K, серия DW17K, серия DZ16K

- При выборе значения [2] или [1] функция, назначенная каналу, отображается нажатием кнопки <ENTER>.
- Перейдите к шагу **3)**, если выбрано значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ].

3) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки и переключите элемент с помощью кнопок ◀▶.

[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ]	Настройка количества света.
[ВЫБОР ВХОДА]	Переключение входа.
[ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Перемещение положения объектива.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР]	Настройка смещения объектива в горизонтальном направлении.
[ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР]	Настройка смещения объектива в вертикальном направлении.
[ФОКУС ОБЪЕКТИВА]	Настройка фокуса.
[УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА]	Настройка масштабирования.
[ПИТАНИЕ]	Управление состоянием питания.
[ЗАТВОР]	Управление затвором.
[ПОЯВЛЕНИЕ]	Установка времени плавного появления.
[ИСЧЕЗНОВЕНИЕ]	Установка времени плавного затухания.
[ГЕОМЕТРИЯ]	Выполнение геометрической настройки.
[ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ]	Выполнение геометрической настройки с помощью компьютера. Чтобы использовать ПК-1, ПК-2 и ПК-3, требуется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20).
[СТОП-КАДР]	Приостановка проецируемого изображения.
[ЦВЕТ]	Настройка насыщенности цветов.
[ОТТЕНОК]	Настройка оттенка.
[РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.]	Отображение растра.
[ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО]	Включение/отключение управления проектором с помощью функции Art-Net.
[НЕТ]	Нет определения

- Для выполнения настроек: с помощью кнопок ▲▼ выберите канал для установки, нажмите кнопку <ENTER> для отображения списка элементов, выберите элемент с помощью кнопок ▲▼◀▶, затем нажмите кнопку <ENTER>.
- Один и тот же элемент невозможно установить для нескольких каналов, за исключением [НЕТ].

[СОСТОЯНИЕ Art-Net]

Отображение содержимого управления, назначенного каждому каналу, и полученных данных этого канала.

1) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [СОСТОЯНИЕ Art-Net].

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ Art-Net]**.

Глава 5 Действия

В этой главе описывается использование каждой функции

Сетевое подключение

Проектор оснащен сетевой функцией, при подключении к компьютеру возможны следующие действия.

- **Управление по WEB**

  Настройку, регулировку и отображение состояния проектора можно выполнять при доступе к проектору через компьютер.

  Для получения подробной информации см. раздел «Функция управления по WEB» (➡ стр. 210).

- **Smart Projector Control**

  Можно использовать прикладное программное обеспечение «Smart Projector Control», с помощью которого можно настроить и отрегулировать проектор, подключенный к LAN, используя смартфон или планшет.

  Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

- **Multi Monitoring & Control Software**

  Можно использовать «Multi Monitoring & Control Software», прикладное программное обеспечение для мониторинга и управления устройствами с несколькими экранами (дисплеем проектора или плоской панели), подключенными к внутренней сети.

  Можно также использовать подключаемое программное обеспечение «Программное обеспечение для раннего предупреждения», которое контролирует состояние устройств отображения и периферийных устройств во внутренней сети, а также обнаруживает признаки возможных неисправностей такого оборудования и информирует пользователя о них.

  Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

- **PJLink**

  Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием протокола PJLink.

  Для получения подробной информации см. раздел «Протокол PJLink» (➡ стр. 257).

- **Art-Net**

  Настройки проектора можно выполнять с использованием контроллера DMX или прикладного программного обеспечения с помощью протокола Art-Net.

  Для получения подробной информации см. раздел «Использование функции Art-Net» (➡ стр. 259).

- **Управление с помощью команд**

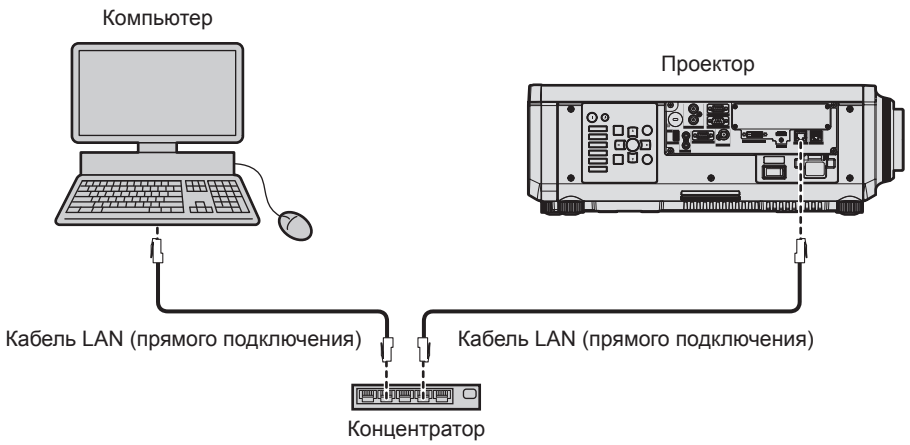
  Операции или запросы о состоянии проектора можно выполнять через компьютер с использованием команд управления.

  Для получения подробной информации см. раздел «Команды управления по LAN» (➡ стр. 263).

Подключение через проводную локальную сеть

Этот проектор может получать сигнал Ethernet через передатчик по витой паре, а также видеосигнал и последовательный сигнал через кабель LAN.

Пример обычного сетевого подключения



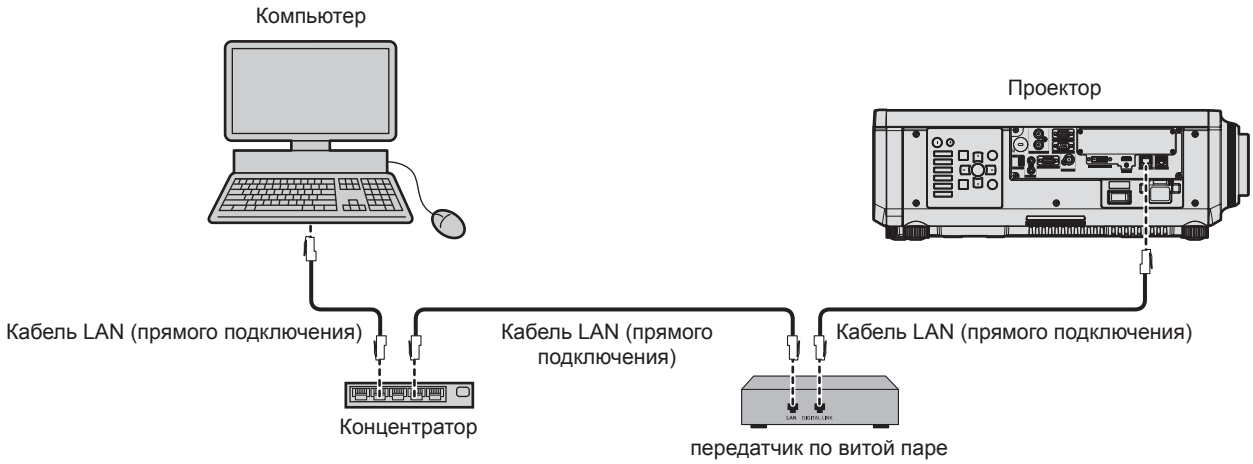
Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- Кабель LAN необходим для использования функции подключения по сети.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN длиной не более 100 m (328'1").

Пример сетевых подключений через передатчик по витой паре



Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором составляет 100 m (328'1") для сигнала с разрешением 1 920 x 1 200 точек или меньше. Для сигнала с разрешением больше 1 920 x 1 200 точек максимальное расстояние передачи будет составлять 50 m (164'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости. Однако сигнал, который может получить проектор, не может превышать 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz) для метода связи дальней досягаемости. Превышение этих расстояний может привести к искажению изображения и стать причиной неисправности связи LAN.
- При прокладывании кабелей между передатчиком по витой паре и проектором убедитесь, что характеристики кабеля совместимы с категорией CAT5e или выше, с помощью таких инструментов, как тестер кабеля или кабельный анализатор.
  При использовании соединительного блока с реле его необходимо учесть при измерении.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.
- Для передачи сигналов Ethernet и последовательных сигналов управления с помощью разъема <DIGITAL LINK>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для передачи сигнала Ethernet с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Не тяните кабели с силой. Кроме того, не сгибайте и не перегибайте кабели без необходимости.
- Чтобы уменьшить помехи как можно больше, протяните кабели между передатчиком по витой паре и проектором без образования петель.
- Проложите кабели между передатчиком по витой паре и проектором вдали от других кабелей, в особенности от шнуров питания.
- При прокладке нескольких кабелей прокладывайте их рядом друг с другом по самому короткому пути без сматывания.
- После прокладки кабелей перейдите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] и убедитесь, что значение параметра [КАЧЕСТВО СИГНАЛА] отображается зеленым цветом (это означает нормальное качество).
- Список передатчиков по витой паре других производителей, работа которых была проверена с данным проектором, см. на веб-сайте Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/). Обратите внимание, что проверка для устройств других производителей была выполнена для функций, определенных Panasonic Corporation, и не все операции были проверены. В случае возникновения неисправностей в работе или ухудшения производительности в результате использования устройств других производителей обращайтесь к соответствующим производителям.

Настройка проектора

1) Подключите проектор к компьютеру с помощью кабеля LAN.

2) Включите питание проектора.

3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [ПРОВОДНАЯ ЛВС] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

5) Выполните настройку [ПРОВОДНАЯ ЛВС].
- Для получения подробной информации см. раздел [ПРОВОДНАЯ ЛВС] (➡ стр. 199).

Примечание

- Чтобы подключиться к существующей сети, выполните подключение после обращения к администратору сети.

■ Заводская настройка по умолчанию

- Указанные далее настройки установлены в качестве заводских настроек по умолчанию.

[DHCP]	ВЫКЛ
[АДРЕС IP]	192.168.0.8
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1
[DNS1]/[DNS2]	Отсутствует

Использование компьютера

1) Включите питание компьютера.

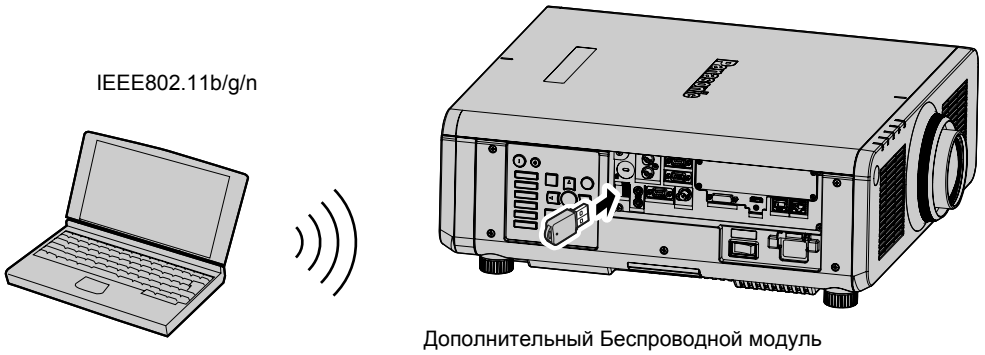
2) Выполните настройку сети в соответствии с инструкциями администратора сети.
- Работа через компьютер возможна при установке сетевых настроек компьютера, как указано ниже, если для проектора установлены заводские настройки по умолчанию.

[АДРЕС IP]	192.168.0.10
[МАСКА ПОДСЕТИ]	255.255.255.0
[ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]	192.168.0.1

Подключение через беспроводную локальную сеть

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительное устройство Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) к разъему <USB>.

Пример подключения



Дополнительный Беспроводной модуль
(модель: Серия AJ-WM50)

Подготовка и подтверждение проектора

1) Вставьте дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) полностью в разъем <USB>.

2) Включите проектор.

3) Нажмите кнопку <MENU>, чтобы открыть [НАСТРОЙКА СЕТИ] из главного меню.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

4) С помощью кнопок ▲▼ выберите [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]**.

5) Нажмите ◀▶ для установки значения [ВКЛЮЧЕНО].
- Для получения дополнительной информации см. раздел [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (➡ стр. 199).

6) Нажмите кнопку <MENU>.
- Отобразится экран **[НАСТРОЙКА СЕТИ]**.

7) С помощью кнопок ▲▼ выберите [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]**.

8) Нажмите ◀▶ для отображения [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] (страница 2/3).
- Подтвердите [SSID] и также [КЛЮЧ].

Примечание

- Параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] невозможно установить, если дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50) не подключен к разъему <USB>.
- Присоедините беспроводной модуль напрямую к разъему <USB>, не используя удлинитель USB или концентратор USB.
- Если индикатор на беспроводном модуле не светится / не мигает, даже когда проектор включен, повторно вставьте беспроводной модуль в разъем <USB>.

Использование компьютера

1) Включите компьютер.

2) Выполните настройку сети.
- Выполните настройку сети на компьютере для его подключения к проектору, следуя инструкциям сетевого администратора.

3) Подключите беспроводной модуль к проектору через беспроводную локальную сеть.
- При подключении проверьте параметр [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС], отображаемый на экране **[СОСТОЯНИЕ СЕТИ]** проектора.

Примечание

- Если используется стандартная для ОС программа для подключения к беспроводной локальной сети, придерживайтесь последовательности действий для программы, которая используется для подключения к сети.

Функция управления по WEB

Указанные действия возможны с компьютера при использовании функции управления по WEB.

- Установка и настройка проектора
- Отображение состояния проектора
- Передача сообщений по электронной почте при возникновении неисправности проектора

Проектор поддерживает «Crestron Connected» и следующее прикладное программное обеспечение компании Crestron Electronics, Inc.

- RoomView Express
- Crestron Fusion

Примечание

- Для использования функции передачи сообщений по электронной почте необходима связь с почтовым сервером. Предварительно проверьте, можно ли использовать электронную почту.
- «Crestron Connected» является системой компании Crestron Electronics, Inc. Эта система осуществляет групповое управление устройствами (а также их контроль) в многочисленных системах, подключенных к сети с помощью компьютера.
- Для получения дополнительной информации о «Crestron Connected» см. веб-сайт компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском)
  URL https://www.crestron.com/
  Загрузите RoomView Express с веб-сайта компании Crestron Electronics, Inc. (только на английском)
  URL https://www.crestron.com/en-US/resources/get-roomview

Компьютер, который можно использовать для настройки

Для использования функции управления по WEB требуется веб-браузер. Предварительно проверьте, можно ли использовать веб-браузер.

ОС	Совместимый браузер
Windows	Internet Explorer 11.0, Microsoft Edge
Mac OS	Safari 10.0/11.0/12.0
iOS	Safari (с версией iOS 10, iOS 11, iOS 12 или iOS 13)
Android	Google Chrome (с версией Android 6.0/7.0/8.0/9.0/10.0)

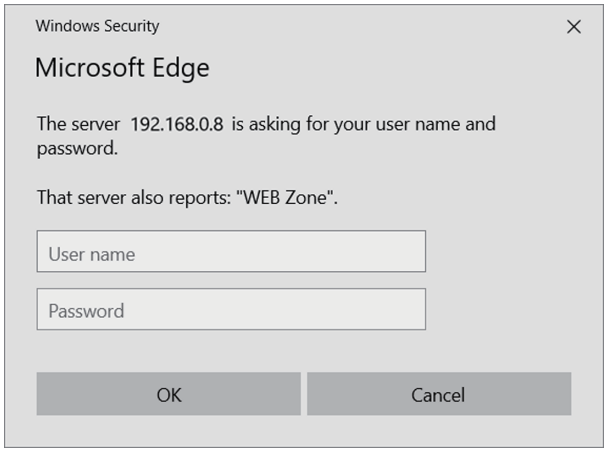
Доступ с веб-браузера

1) Запустите веб-браузер на компьютере.

2) Введите IP-адрес, установленный на проекторе, в поле для ввода URL-адреса веб-браузера.

3) Введите имя пользователя и пароль.

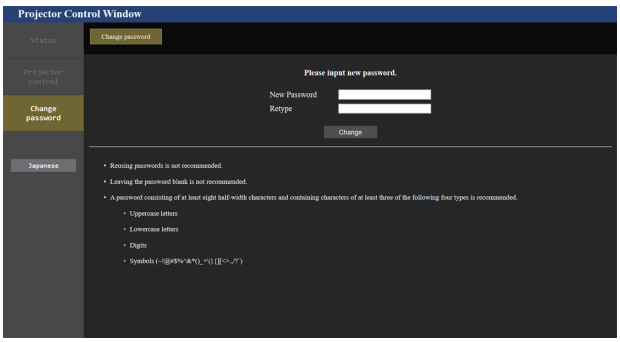
- Заводские настройки по умолчанию: Имя пользователя: dispuser (с правами пользователя)/dispadmin (с правами администратора); Пароль: @Panasonic.
- При использовании функции управления по WEB в первый раз отображается запрос на изменение пароля. Перейдите к шагу **4)**. Если функция управления по WEB уже используется, перейдите к шагу **7)**.



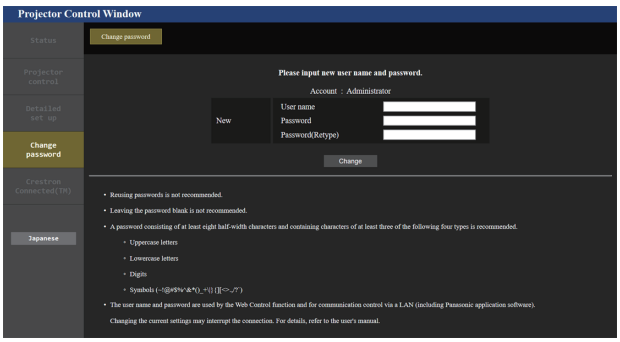
4) Нажмите OK.

- Отобразится страница [Change password].

При доступе с правами пользователя



При доступе с правами администратора



5) Введите новые имя пользователя и пароль и нажмите [Change].

- Снова отобразится экран в шаге **3)**.

6) Введите новые имя пользователя и пароль.

- Введите новые имя пользователя и пароль, установленные в шаге **5)**.

7) Нажмите OK.

Внимание

- Экран ввода имени пользователя и пароля может быть скрыт другим окном, которое уже открыто. В таком случае сверните переднее окно для отображения экрана ввода.

Примечание

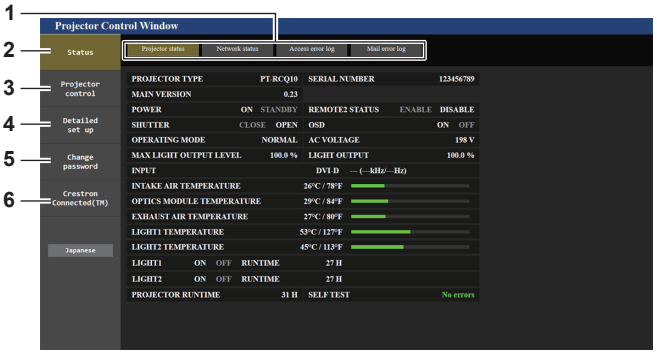
- При использовании веб-браузера для управления проектором установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО WEB] значение [ВКЛ].
- Не выполняйте настройки и управление одновременно с нескольких запущенных веб-браузеров. Не настраивайте проектор и не управляйте им с нескольких компьютеров.
- Если три раза подряд будет введен неправильный пароль, доступ будет заблокирован на несколько минут.
- Некоторые элементы страницы настройки проектора используют функцию Javascript веб-браузера. Управление надлежащим образом может быть невозможно, если веб-браузер настроен на неиспользование этой функции.
- Если экран управления по WEB не отображается, обратитесь к администратору сети.
- При обновлении экрана для управления по WEB экран на мгновение может стать белым, но это не считается неисправностью.
- Когда проектор уже зарегистрирован в прикладном программном обеспечении (например, «Multi Monitoring & Control Software» и «Smart Projector Control»), которое использует управление подключением через LAN, подключение к проектору станет невозможным при изменении имени пользователя или пароля для роли [Administrator]. Если имя пользователя или пароль для роли [Administrator] изменены, обновите регистрационные данные в используемом прикладном программном обеспечении.
- Скриншоты компьютера
  Размер и отображение экрана могут отличаться от приведенных в этом руководстве в зависимости от используемых ОС и веб-браузера или типа компьютера.

Права для учетных записей

Права администратора позволяют использовать все функции. Существует ограничение в правах, которые можно использовать с правами пользователя. Выберите права в зависимости от цели использования.
Функция, напротив которой стоит отметка ✓ в колонке «Права администратора»/«Права пользователя», указывает, что ею можно управлять с указанными правами.

Элемент	Функция	Права администратора	Права пользователя	Стр.
[Status]	[Projector status]	✓	✓	213
	Страница информации об ошибках	✓	✓	214
	[Network status]	✓	✓	214
	[Access error log]	✓	—	215
	[Mail error log]	✓	—	215
[Projector control]	[Basic control]	✓	✓	216
	[Detail control]	✓	—	216
[Detailed set up]	[Network config]	✓	—	218
	[Adjust clock]	✓	—	220
	[Ping test]	✓	—	220
	[Https set up]	✓	—	221
	[E-mail set up]	✓	—	228
	[Authentication set up]	✓	—	229
	[Crestron tools]	✓	—	231
[Change password]	Имя пользователя [Administrator]	✓	—	232
	Имя пользователя [User]	✓	—	233
	Пароль для [Administrator]	✓	—	232
	Пароль для [User]	✓	✓	233
[Crestron Connected(TM)]	Страница управления	✓	—	234
	[Tools]	✓	—	235
	[Info]	✓	—	235
	[Help]	✓	—	236

Описания элементов



1 Закладка страницы
При нажатии этого элемента происходит переключение между страницами.

2 [Status]
При нажатии этого элемента отображается состояние проектора.

3 [Projector control]
При нажатии этого элемента отображается страница [Projector control].

4 [Detailed set up]
При нажатии этого элемента отображается страница [Detailed set up].

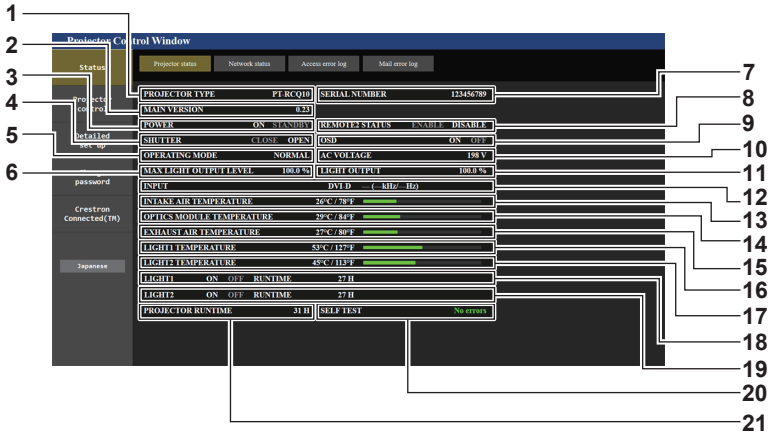
5 [Change password]
При нажатии этого элемента отображается страница [Change password].

6 [Crestron Connected(TM)]
При нажатии этого элемента отображается страница управления Crestron Connected.

Страница [Projector status]

Нажмите [Status] → [Projector status].

Отображение состояния следующих элементов проектора.



1 [PROJECTOR TYPE]
Отображает тип проектора.

2 [MAIN VERSION]
Отображает версию микропрограммного обеспечения проектора.

3 [POWER]
Отображение состояния питания.

4 [SHUTTER]
Отображает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)

5 [OPERATING MODE]
Отображение состояния настройки параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ].

6 [MAX LIGHT OUTPUT LEVEL]
Отображение состояния настройки параметра [МАКС.УР-НЬ ВЫХ.ПОДСВ.].

7 [SERIAL NUMBER]
Отображает серийный номер проектора.

8 [REMOTE2 STATUS]
Отображает состояние управления разъемом <REMOTE 2 IN>.

9 [OSD]
Отображает состояние экранного меню.

10 [AC VOLTAGE]
Отображает напряжение на входе.

11 [LIGHT OUTPUT]
Отображение состояния настройки параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ].

12 [INPUT]
Отображает состояние выбранного входа.

13 [INTAKE AIR TEMPERATURE]
Отображает температуру воздуха на входе проектора.

14 [OPTICS MODULE TEMPERATURE]
Отображает состояние температуры внутри проектора.

15 [EXHAUST AIR TEMPERATURE]
Отображает температуру воздуха на выходе проектора.

16 [LIGHT1 TEMPERATURE]
Отображение состояния температуры источника света 1.

17 [LIGHT2 TEMPERATURE]
Отображение состояния температуры источника света 2.

18 [LIGHT1]
Отображение состояния света и продолжительности работа источника света 1.

19 [LIGHT2]
Отображение состояния света и продолжительности работа источника света 2.

20 [SELF TEST]
Отображает информацию самодиагностики.

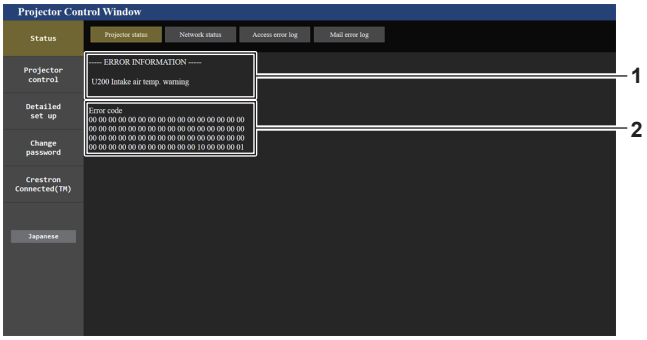
21 [PROJECTOR RUNTIME]
Отображает время работы проектора.

Страница информации об ошибках

При отображении [Error (Detail)] или [Warning (Detail)] в поле дисплея [SELF TEST] на экране **[Projector status]** нажмите на него для отображения содержания ошибки/предупреждения.

- Проектор может перейти в режим ожидания для защиты проектора в зависимости от содержания ошибки.





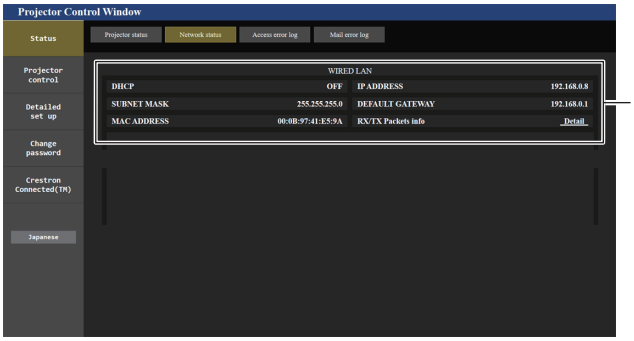
1 Дисплей информации об ошибках
Отображает буквенно-цифровые символы и содержание возникших ошибок/предупреждений.
Для получения подробной информации о дисплее см. раздел «Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]» (➡ стр. 254).

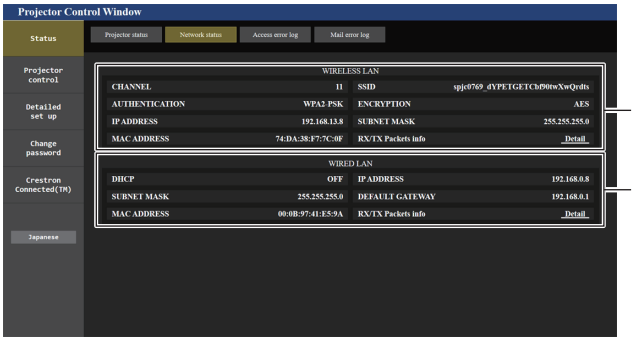
2 Код ошибки

Страница [Network status]

Нажмите [Status] → [Network status].
Отображается состояние текущей сетевой настройки.

- Нажмите [Detail] в [RX/TX Packets info] для отображения содержания пакета отправленных/полученных данных.





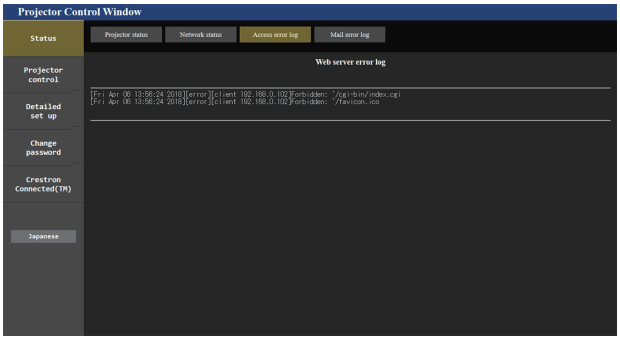
1 [WIRED LAN]
Отображение настроек LAN.

2 [WIRELESS LAN]
Отображение настроек беспроводной локальной сети, когда установлен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

Страница [Access error log]

Нажмите [Status] → [Access error log].

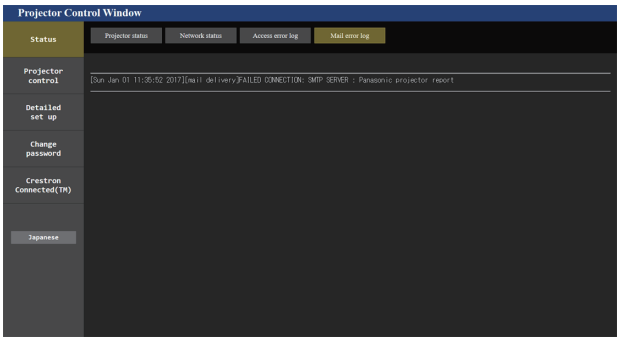
Отобразится журнал регистрации ошибок, размещенный на веб-сервере. В этом журнале содержится информация о таких ошибках, как ошибка доступа к несуществующим страницам или ошибка доступа с помощью неавторизованных имен пользователей либо паролей.



Страница [Mail error log]

Нажмите [Status] → [Mail error log].

Отображается журнал ошибок передачи электронной почты, если не удалось отправить периодическую электронную почту.

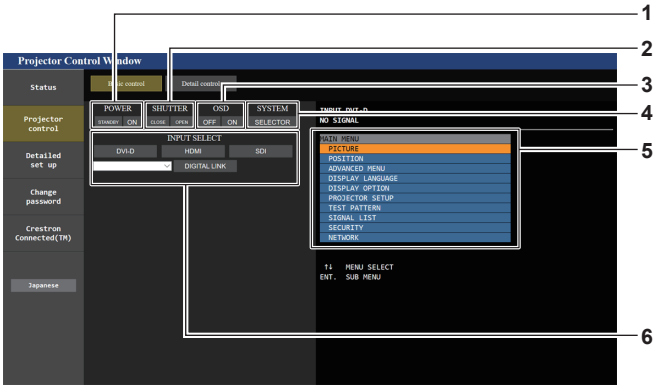


Примечание

- Страницы [Access error log] и [Mail error log] отображают последние несколько тысяч случаев доступа/запросов. Информация может отображаться не полностью, если одновременно было предпринято несколько попыток доступа или отправлено несколько запросов.
- Журналы [Access error log] и [Mail error log] удаляются, начиная с самых старых записей, при превышении определенного количества.
- Периодически проверяйте [Access error log] и [Mail error log].

Страница [Basic control]

Нажмите [Projector control] → [Basic control].



1 [POWER]
Выключение/включение питания.

2 [SHUTTER]
Переключает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)

3 [OSD]
Выключение/включение функции экранного меню (скрытие/отображение).

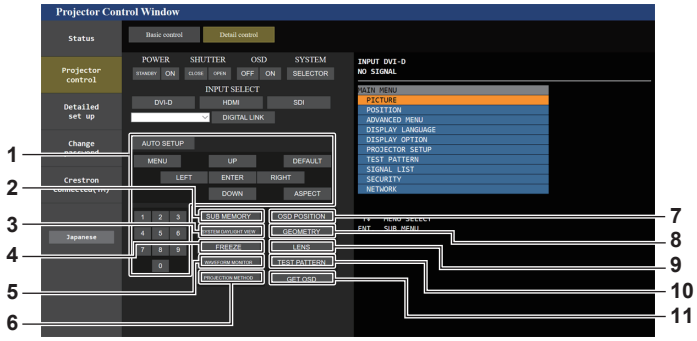
4 [SYSTEM]
Переключение формата системы.

5 Экранное меню проектора
Отображает элементы, показанные в экранном меню проектора. Можно проверить или изменить настройки меню. Отображается, даже если функция экранного меню отключена (значение «скрыть»).

6 [INPUT SELECT]
Переключение входного сигнала.

Страница [Detail control]

Нажмите [Projector control] → [Detail control].



1 Управление проектором
Управление проектором производится нажатием кнопок по аналогии с кнопками на пульте дистанционного управления. После элемента управления в правой части страницы управления отображается экранное меню проектора.

2 [SUB MEMORY]
Переключение вспомогательной памяти.

3 [SYSTEM DAYLIGHT VIEW]
Переключение настроек проецирования при высокой освещенности.

4 [FREEZE]
Временно приостанавливает изображение.

5 [WAVEFORM MONITOR]
Отображает форму входного сигнала.

6 [PROJECTION METHOD]
Изменение способа проецирования.

7 [OSD POSITION]
Переключение настройки [OSD POSITION].

8 [GEOMETRY]
Переключение настройки [GEOMETRY].

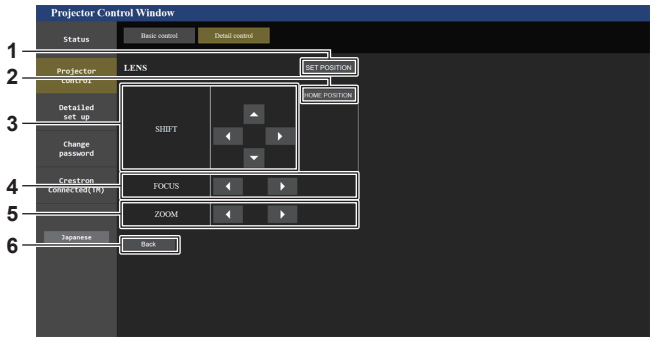
9 [LENS]
Отображает страницу [LENS].

10 [TEST PATTERN]
Показ тестового изображения.
Нажмите тестовый шаблон, который необходимо отобразить на проецируемом изображении, среди шаблонов, отображаемых на правой стороне страницы управления.
Дисплей тестового шаблона исчезнет, если нажать кнопку [Exit].

11 [GET OSD]
Обновление экранного меню проектора справа от страницы управления.

Страница [LENS]

Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS].



1 [SET POSITION]
Отображается страница настроек положения объектива.

2 [HOME POSITION]
Перемещение проекционного объектива в исходное положение.

3 [SHIFT]
Нажмите ▲▼◀▶, чтобы отрегулировать смещение объектива (вертикальное и горизонтальное положение). Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку в течение приблизительно трех секунд или более.

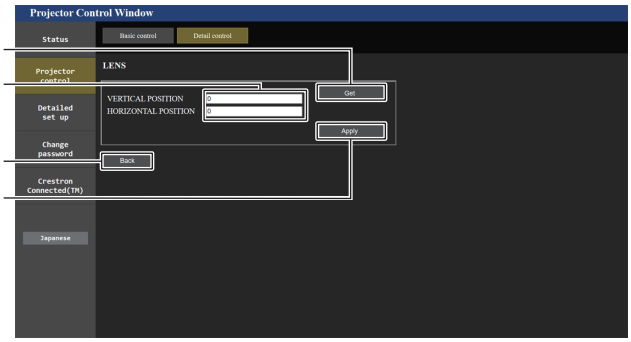
4 [FOCUS]
С помощью кнопок ◀▶ настройте фокус. Регулировку можно выполнить быстрее, если удерживать кнопку.

5 [ZOOM]
С помощью кнопок ◀▶ настройте увеличение.

6 [Back]
Возврат на страницу [Detail control].

Страница настроек положения объектива

Нажмите [Projector control] → [Detail control] → [LENS] → [SET POSITION].



1 [Get]
Получение текущего положения объектива и отображение полученных значений в поле сведений положения объектива.

2 Поле сведений положения объектива
Настройка положения объектива (вертикальное и горизонтальное положение).

3 [Back]
Возврат на страницу [LENS].

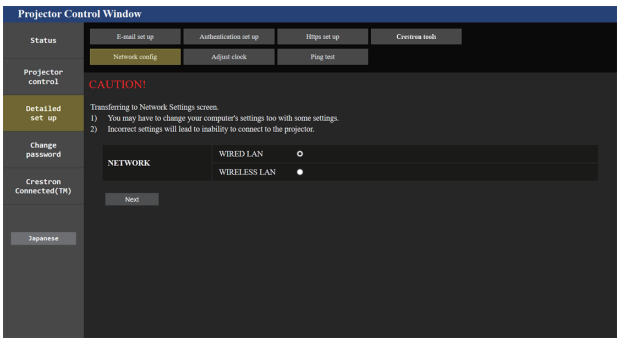
4 [Apply]
Перемещение в положение объектива, отображаемого в поле сведений положения объектива.

Страница [Network config]

Нажмите [Detailed set up] → [Network config].

1) Нажмите [Network config].

- Нажмите [Network config] для отображения экрана **[CAUTION!]**.



2) Выберите элемент, чтобы изменить параметр.

- Параметр [WIRELESS LAN] можно выбрать, только когда установлен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

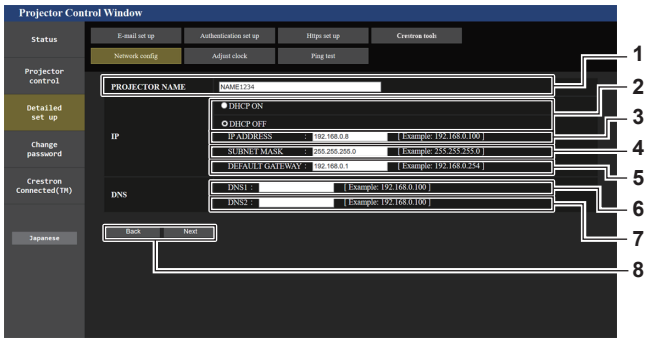
3) Нажмите [Next].

- Отобразятся текущие настройки.

4) Нажмите [Change].

- Отобразится экран изменения настроек.

Для подключения проводной локальной сети



1 [PROJECTOR NAME]
Введите название проектора. Введите имя хоста, если это необходимо при использовании сервера DHCP и т. п.

2 [DHCP ON], [DHCP OFF]
Чтобы включить функцию клиента DHCP, установите [DHCP ON].

3 [IP ADDRESS]
Введите IP-адрес, когда сервер DHCP не используется.

4 [SUBNET MASK]
Введите маску подсети, когда сервер DHCP не используется.

5 [DEFAULT GATEWAY]
Введите адрес основного шлюза, когда сервер DHCP не используется.

6 [DNS1]
Введите адрес сервера DNS1.
При вводе адреса сервера DNS1 (первичный) допустимы следующие знаки:
числа (от 0 до 9), точка (.)
(пример: 192.168.0.253)

7 [DNS2]
Введите адрес сервера DNS2.
При вводе адреса сервера DNS2 (вторичный) допустимы следующие знаки:
числа (от 0 до 9), точка (.)
(пример: 192.168.0.254)

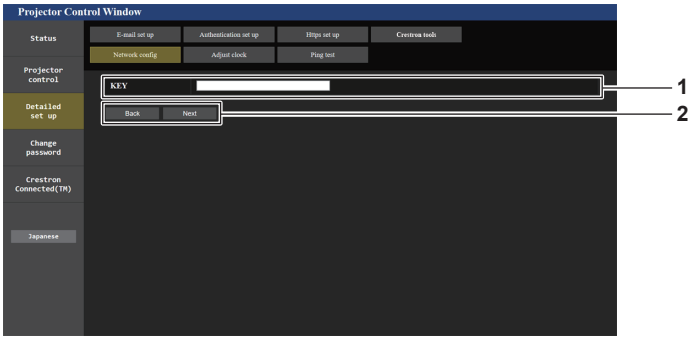
8 [Back], [Next]
Нажмите [Back], чтобы вернуться к исходному экрану.
Нажмите [Next] для отображения экрана подтверждения настроек. Нажмите [Submit] для обновления настроек.

Примечание

- При использовании функций браузера «Вперед» и «Назад» может появиться предупреждающее сообщение «Страница устарела». В таком случае нажмите [Network config] еще раз, поскольку следующая операция не будет гарантирована.
- Подключение может быть отключено, если настройка LAN изменяется при подключении через сеть LAN.

Для подключения беспроводной локальной сети

(Доступно только при подключении к проектору беспроводного модуля)

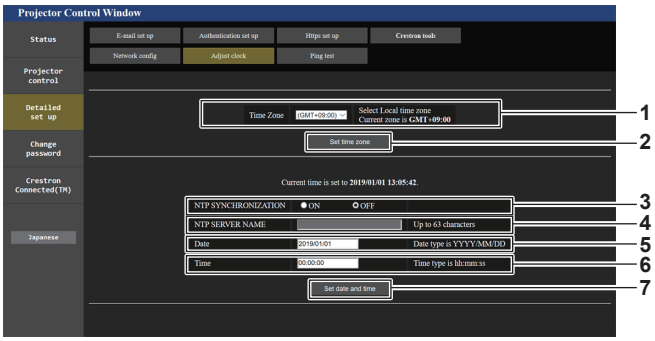


1 [KEY]
Настройте ключ подключения.
Введите от 8 до 15 однобайтовых буквенно-цифровых символов.

2 [Back], [Next]
Нажмите [Back], чтобы вернуться к исходному экрану.
Нажмите [Next] для отображения экрана подтверждения настроек. Нажмите [Submit] для обновления настроек.

Страница [Adjust clock]

Нажмите [Detailed set up] → [Adjust clock].



1 [Time Zone]
Выберите часовой пояс.

2 [Set time zone]
Обновление установки часового пояса.

3 [NTP SYNCHRONIZATION]
Установите на [ON] при автоматической настройке даты и времени.

4 [NTP SERVER NAME]
Введите IP-адрес или название NTP-сервера при установке ручной регулировки даты и времени.
(Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.)

5 [Date]
Введите дату, которую нужно изменить, когда для параметра [NTP SYNCHRONIZATION] установлено значение [OFF].

6 [Time]
Введите время, которое нужно изменить, когда для параметра [NTP SYNCHRONIZATION] установлено значение [OFF].

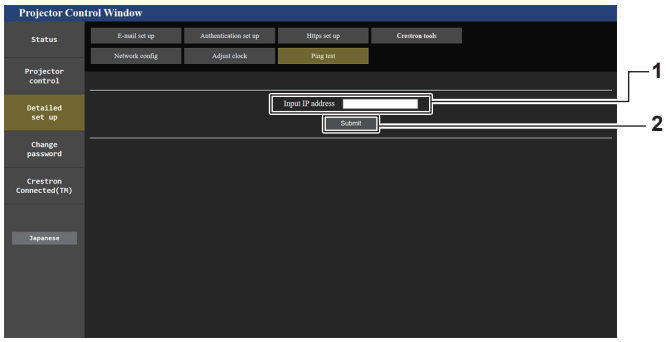
7 [Set date and time]
Обновление настроек даты и времени.

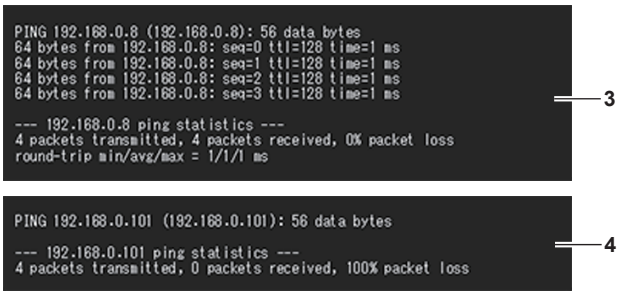
Примечание

- Необходима замена батареи внутри проектора, когда время перестает соответствовать действительному сразу после настройки. Обратитесь к дилеру.

Страница [Ping test]

Проверьте, подключена ли сеть к серверу электронной почты, серверу POP, серверу DNS и т. п.
Нажмите [Detailed set up] → [Ping test].





1 [Input IP address]
Введите IP-адрес сервера, который нужно проверить.

2 [Submit]
Выполнение проверки соединения.

3 Пример экрана при успешном соединении

4 Пример экрана при неудавшемся соединении

Страница [Https set up]

Настройте эту страницу, если должна быть установлена связь HTTPS (Hypertext Transfer Protocol Secure), зашифрованная с помощью протокола SSL/TLS, между компьютером и проектором при использовании функции управления по WEB.

Для осуществления связи по протоколу HTTPS необходимо установить сертификат для аутентификации в проекторе.

Нажмите [Detailed set up] → [Https set up].



1 [CRT Key generate]

Генерирование ключа CRT (Certificate).

Страница для генерирования ключа CRT отображается при нажатии [Execute].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование ключа CRT» (➡ стр. 222).

2 [Self-signed Certificate]

[Generate]:

Генерирование проектором самоподписанного сертификата.

Страница для генерирования самоподписанного сертификата отображается при нажатии [Execute].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование самоподписанного сертификата» (➡ стр. 226).

[Information]:

Отображение состояния самоподписанного сертификата.

- **[Not generated]:** самоподписанный сертификат не сгенерирован.
- **[(имя хоста)]:** самоподписанный сертификат сгенерирован и действителен.
  Отображается имя хоста, зарегистрированное в самоподписанном сертификате.
- **[Invalid (Reason: Server Certificate installed)]:** сертификат сервера действителен, поэтому сгенерированный самоподписанный сертификат недействителен.

Информация о сгенерированном самоподписанном сертификате отображается при нажатии [Confirm].

Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить, нажав [Delete].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о самоподписанном сертификате» (➡ стр. 227).

3 [Server Certificate]

[Generate Certificate Signing Request]:

Генерирование запроса на подпись (Certificate Signing Request).

Страница для генерирования запроса на подпись отображается при нажатии [Execute].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Генерирование запроса на подпись» (➡ стр. 224).

[Server Certificate install]/[Intermediate Certificate install]:

Установка сертификата сервера и промежуточного сертификата.

Сертификат устанавливается в проектор путем указания файла сертификата и нажатия [Execute].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Установка сертификата» (➡ стр. 225).

[Information]:

Отображение состояния сертификата сервера.

- **[Invalid]:** сертификат сервера не установлен.
  Или текущий ключ CRT отличается от ключа CRT, используемого для запроса установленного сертификата сервера.
- **[(имя хоста)]:** сертификат сервера установлен и действителен.
  Отображается имя хоста, зарегистрированное в сертификате сервера.
- **[Expired]:** срок действия сертификата сервера истек.

Имя хоста, зарегистрированное в сертификате сервера, отображается, когда сертификат сервера установлен и действителен.

Информация об установленном сертификате сервера отображается при нажатии [Confirm].

Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить, нажав [Delete].

Для получения дополнительной информации см. раздел «Проверка информации о сертификате сервера» (➡ стр. 225).

4 [Connection]

Установка способа подключения к проектору.

- **[HTTP]:** использование связи по протоколу HTTP. (Заводская настройка по умолчанию)
- **[HTTPS]:** использование связи по протоколу HTTPS.

5 [HTTPS port]

Установка номера порта, который будет использоваться для связи по протоколу HTTPS.

Допустимый номер порта: от 1 до 65535

Заводская настройка по умолчанию: 443

6 [Set]

Включение настройки.

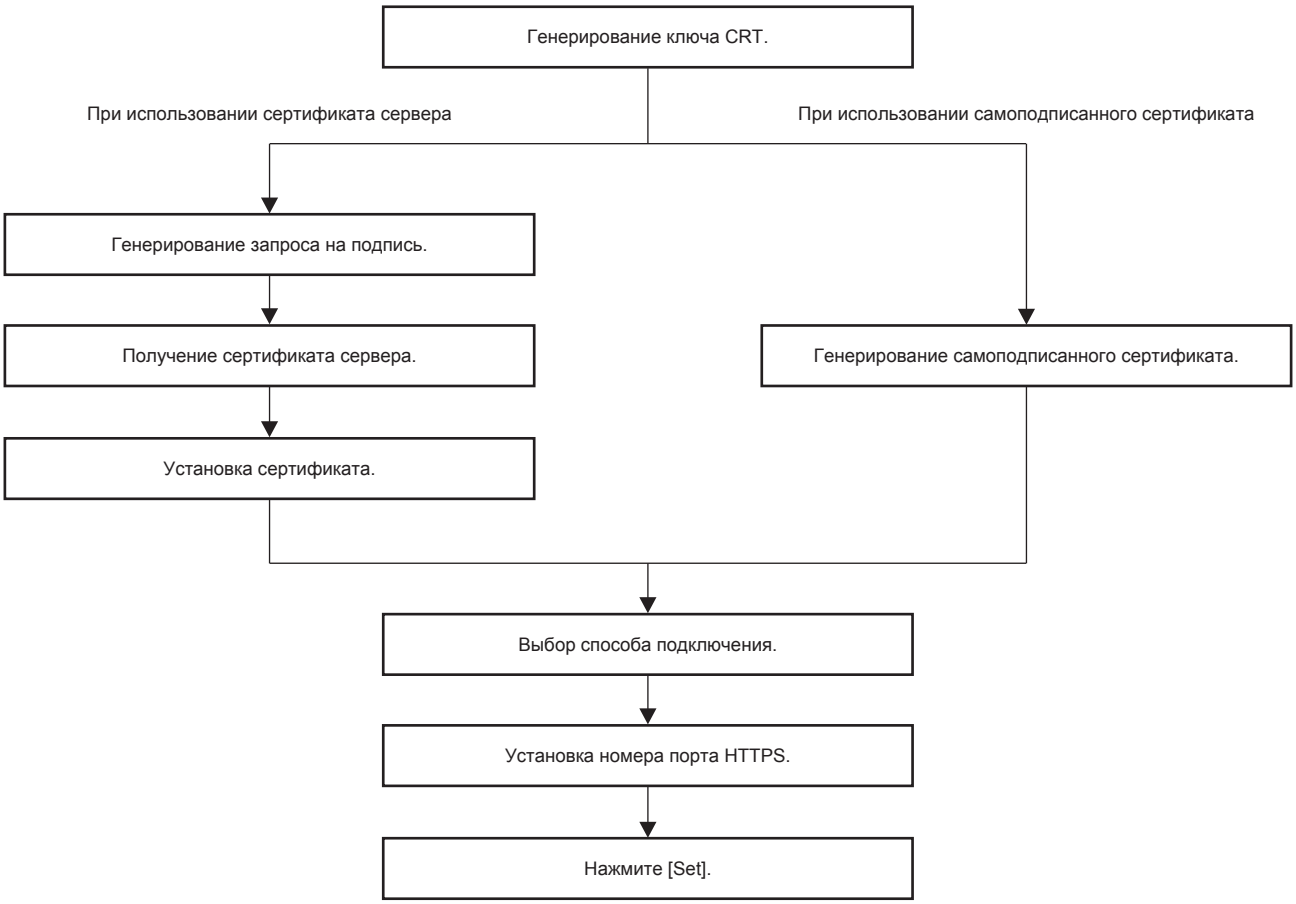
Примечание

- Если для параметра [Connection] изменено значение с [HTTPS] на [HTTP] экран может не отображаться во время выполнения работы или обновления экрана управления по WEB. В этом случае удалите кеш веб-браузера.
- Страницей [Crestron Connected(TM)] невозможно управлять, когда для параметра [Connection] установлено значение [HTTPS].

- Процедура установки сертификата может быть недоступной в зависимости от компьютера или используемого веб-браузера.

■ Процесс настройки

Процесс настройки отличается в зависимости от того, какой сертификат используется в качестве сертификата безопасности для связи по протоколу HTTPS: сертификат сервера или самоподписанный сертификат.



Примечание

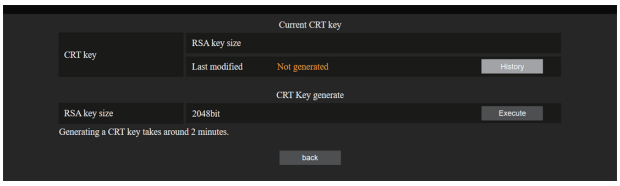
- При использовании сертификата сервера процедура, начиная от подачи заявки в организацию по сертификации и до выдачи сертификата сервера, должна быть выполнена между заказчиком и организацией по сертификации. Для получения информации о способе подачи заявки и т. д. обратитесь в организацию по сертификации.

Генерирование ключа CRT

Сгенерируйте ключ CRT, используемый для шифрования с помощью способа шифрования с открытым ключом RSA (Rivest-Shamir-Adleman cryptosystem). Ключ CRT – это тип индивидуального ключа.

1) Нажмите [Https set up] → [CRT Key generate] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования ключа CRT.



2) Нажмите [Execute].

- Ключ CRT генерируется.
- После завершения генерации ключа CRT длина ключа, а также дата и время генерации текущего ключа CRT отображаются в [RSA key size] и [Last modified] в параметре [Current CRT key] в верхнем ряду.

3) Нажмите [back].

Примечание

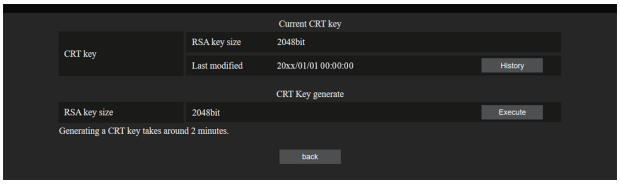
- Сообщение [Not generated], отображаемое в поле [Last modified], указывает на то, что ключ CRT не был сгенерирован.
- Для параметра [RSA key size] фиксируется значение [2048bit]. Сертификат сервера может не быть выдан в зависимости от организации по сертификации, если длина ключа 2048 бит.
- Генерация ключа CRT может длится около двух минут.
- При обновлении ключа CRT подайте запрос на сертификат сервера или снова сгенерируйте самоподписанный сертификат с помощью этого ключа CRT. Требуется сертификат, связанный с ключом CRT.
- Сведения о ранее сгенерированном ключе CRT сохраняются, даже если ключ CRT обновлен. Чтобы вернуться к предыдущему ключу CRT, см. «Отмена обновления ключа CRT» (➡ стр. 223).

Отмена обновления ключа CRT

Вернуться к ранее сгенерированному ключу CRT можно только один раз, даже если ключ CRT обновлен.

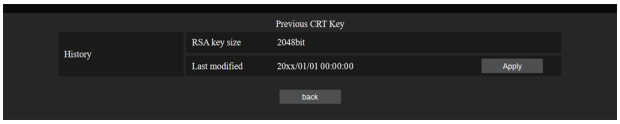
1) Нажмите [Https set up] → [CRT Key generate] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования ключа CRT.



2) Нажмите [History].

- Отображается следующее содержимое.



3) Проверьте [RSA key size] и [Last modified] ключа CRT для восстановления.

4) Нажмите [Apply].

- Появится следующее сообщение подтверждения.
  «Будет загружен предыдущий ключ CRT. Сгенерируйте самоподписанный сертификат или установите сертификат сервера, соответствующий ключу CRT. Продолжить?»

5) Нажмите [OK].

- Ранее сгенерированный ключ CRT отображается как текущий ключ CRT.

Примечание

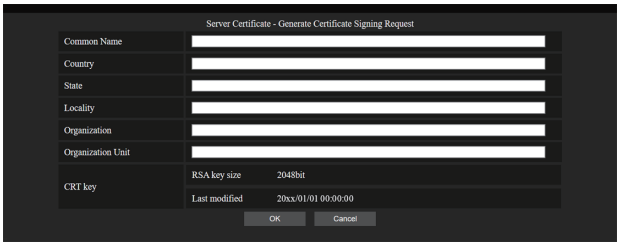
- При возврате к ранее сгенерированному ключу CRT требуется сертификат, связанный с этим ключом CRT.

Генерирование запроса на подпись

При использовании сертификата сервера, выданного организацией по сертификации, в качестве сертификата безопасности для связи по протоколу HTTPS, сгенерируйте запрос на подпись, необходимый для подачи заявки на выдачу в организацию по сертификации. Сгенерируйте запрос на подпись после генерирования ключа CRT.

1) Нажмите [Https set up] → [Generate Certificate Signing Request] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования запроса на подпись.



2) Введите информацию, необходимую для подачи заявки.

- Далее указаны сведения для каждого элемента. Чтобы подать заявку, ведите информацию в соответствии с требованиями организации по сертификации.

Элемент	Содержание		Ограничение длины знака
[Common Name]	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.		64 символа
[Country]	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).		—
[State]	Введите регион и т. д.		128 символов
[Locality]	Введите населенный пункт.		128 символов
[Organization]	Введите название организации.		64 символа
[Organization Unit]	Введите название подразделения организации.		64 символа
[CRT key]	**[RSA key size]**	Отображается длина текущего ключа CRT.	—
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.	—

3) Нажмите [OK].

- Файл запроса на подпись генерируется. Введите имя файла и сохраните файл в нужной папке.

4) Введите имя файла и нажмите [Сохранить].

- Файл для запроса на подпись сохраняется в указанной папке.

Примечание

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . _ , + / ( )
- Запрос на подпись генерируется проектором в формате PEM (расширение файла: pem).
- Подайте заявку на выдачу сертификата сервера в организацию по сертификации, используя сохраненный файл запроса на подпись (формат PEM).

Установка сертификата

Установите в проектор сертификат сервера и промежуточный сертификат, выданные организацией по сертификации.

1) Нажмите [Https set up] → [Server Certificate install] → [Обзор].

- Откроется диалоговое окно для выбора файла.

2) Выберите файл сертификата сервера и нажмите [Открыть].

- Если промежуточный сертификат выдан организацией по сертификации вместе с сертификатом сервера, перейдите к шагу **3)**.
- Если организация по сертификации выдала только сертификат сервера, перейдите к шагу **5)**.

3) Нажмите [Обзор] в [Intermediate Certificate install].

- Откроется диалоговое окно для выбора файла.

4) Выберите файл промежуточного сертификата и нажмите [Открыть].

5) Нажмите [Execute].

- Сертификат сервера и промежуточный сертификат установлены в проектор.

6) Нажмите [back].

Примечание

- Сведения о том, как проверить информацию об установленном сертификате сервера, см. в разделе «Проверка информации о сертификате сервера» (➡ стр. 225).

Проверка информации о сертификате сервера

Проверьте информацию о сертификате сервера, установленном в проектор.

1) Нажмите [Https set up] → [Server Certificate] → [Information] → [Confirm].

- Отображается информация об установленном сертификате сервера. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common Name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization Unit]	Название подразделения организации не отображается. Оно отображается в виде звездочки.	
[Not Before]	Отображает дату и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Not After]	Отображает дату и время, когда истечет срок действия самоподписанного сертификата.	
[CRT key]	[RSA key size]	Отображается длина ключа CRT.
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.

Примечание

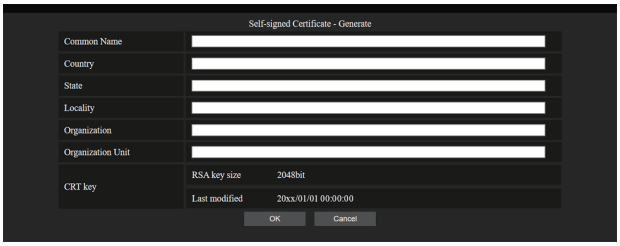
- Установленный сертификат сервера и промежуточный сертификат можно удалить, нажав [Https set up] → [Server Certificate] → [Delete].
  Однако удаление невозможно, если для параметра [Connection] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP.
  Чтобы удалить сертификат сервера в течение периода действия, убедитесь, что файл сертификата, используемый для установки, доступен под рукой. Он потребуется при повторной установке сертификата сервера.

Генерирование самоподписанного сертификата

Если сертификат сервера, выданный организацией по сертификации, не используется в качестве сертификата безопасности для связи по протоколу HTTPS, можно использовать самоподписанный сертификат, сгенерированный в проекторе. Сгенерируйте самоподписанный сертификат после генерирования ключа CRT.

1) Нажмите [Https set up] → [Self-signed Certificate] → [Generate] → [Execute].

- Отображается страница для генерирования самоподписанного сертификата.



2) Введите информацию, необходимую для генерирования.

- Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание		Ограничение длины знака
[Common Name]	Введите имя проектора или IP-адрес, установленный в проекторе.		64 символа
[Country]	Введите код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).		—
[State]	Введите регион и т. д.		128 символов
[Locality]	Введите населенный пункт.		128 символов
[Organization]	Введите название организации.		64 символа
[Organization Unit]	Введите название подразделения организации.		64 символа
[CRT key]	**[RSA key size]**	Отображается длина текущего ключа CRT.	—
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования текущего ключа CRT.	—

3) Нажмите [OK].

- Самоподписанный сертификат сгенерирован.

Примечание

- Можно вводить следующие символы.
  - Однобайтовые цифры: от 0 до 9
  - Однобайтовые буквы: от A до Z, от a до z
  - Однобайтовые символы: - . _ , + / ( )

Проверка информации о самоподписанном сертификате

Проверка информации о самоподписанном сертификате, сгенерированном проектором.

1) Нажмите [Https set up] → [Self-signed Certificate] → [Information] → [Confirm].

- Отображается информация о сгенерированном самоподписанном сертификате. Далее указаны сведения для каждого элемента.

Элемент	Содержание	
[Common Name]	Отображается имя проектора или IP-адрес.	
[Country]	Отображается код страны, указанный в ISO 3166-1 alpha-2 (две прописные буквы).	
[State]	Отображается регион и т. д.	
[Locality]	Отображается населенный пункт.	
[Organization]	Отображается название организации.	
[Organization Unit]	Отображается название подразделения организации.	
[Not Before]	Отображает дату и время выдачи самоподписанного сертификата.	
[Not After]	Отображает дату и время, когда истечет срок действия самоподписанного сертификата (местное время, соответствующее 23:59, 31 декабря 2035 года по Гринвичу).	
[CRT key]	[RSA key size]	Отображается длина ключа CRT.
	[Last modified]	Отображается дата и время генерирования ключа CRT.

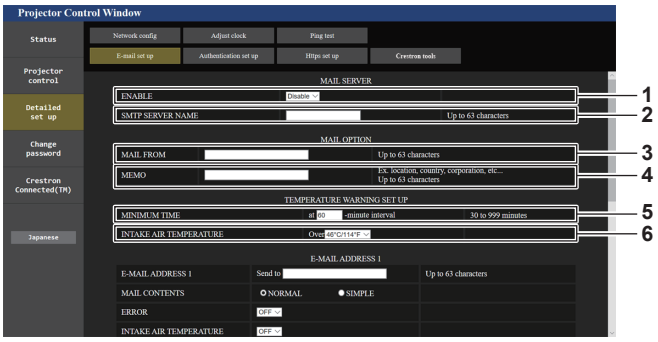
Примечание

- Сгенерированный самоподписанный сертификат можно удалить, нажав [Https set up] → [Self-signed Certificate] → [Delete]. Однако удаление невозможно, если для параметра [Connection] выбрано значение [HTTPS]. Удалить можно после изменения настройки для выполнения связи по протоколу HTTP.

Страница [E-mail set up]

На предварительно указанные адреса электронной почты (не более двух) может периодически быть отправлено электронное сообщение или в случае возникновения ошибки или неисправности.

Нажмите [Detailed set up] → [E-mail set up].



1 [ENABLE]
Выберите [ENABLE] для использования функции электронной почты.

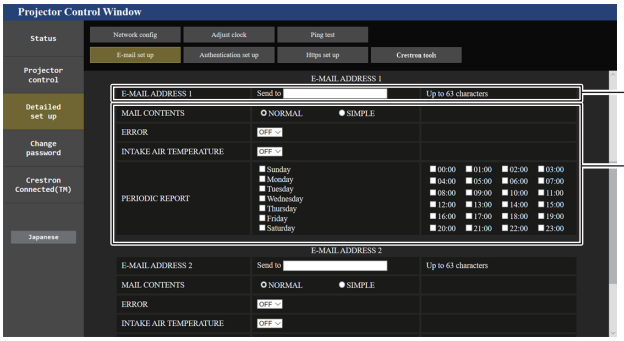
2 [SMTP SERVER NAME]
Введите IP-адрес или имя сервера электронной почты (SMTP). Чтобы ввести имя сервера, необходимо настроить DNS-сервер.

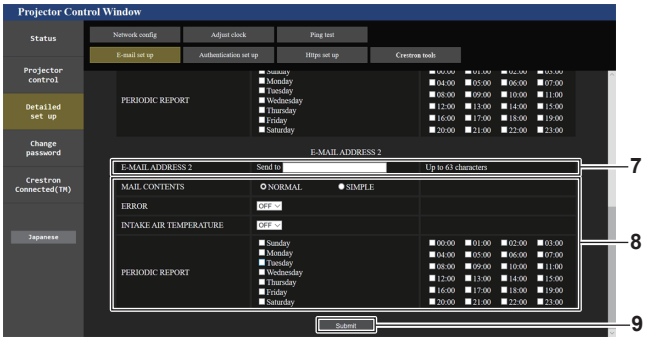
3 [MAIL FROM]
Введите адрес электронной почты проектора. (До 63 однобайтовых знаков)

4 [MEMO]
Введите информацию, например, местоположение проектора, для уведомления отправителя электронного сообщения. (До 63 однобайтовых знаков)

5 [MINIMUM TIME]
Измените минимальный интервал для получения электронных сообщений с предупреждением о температуре. Значение по умолчанию - 60 минут. В этом случае следующее электронное сообщение не будет отправлено в течение 60 минут после отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре, даже если температура достигнет уровня, при котором отправляется сообщение.

6 [INTAKE AIR TEMPERATURE]
Измените установку температуры для отправки электронного сообщения с предупреждением о температуре. Электронное сообщение с предупреждением о температуре отправляется, когда температура превышает это значение.





7 [E-MAIL ADDRESS 1], [E-MAIL ADDRESS 2]
Введите адрес электронной почты для отправки сообщения. Оставьте поле [E-MAIL ADDRESS 2] пустым, если нет необходимости использовать два электронных адреса.

8 Настройка условий для отправки электронного сообщения
Выберите условия для отправки электронного сообщения.
[MAIL CONTENTS]:
Выберите либо [NORMAL], либо [SIMPLE].
- **[NORMAL]:** Выберите этот элемент при отправке подробной информации, включая состояние проектора.
- **[SIMPLE]:** Выберите этот элемент при отправке минимальной информации, например, информации об ошибке.

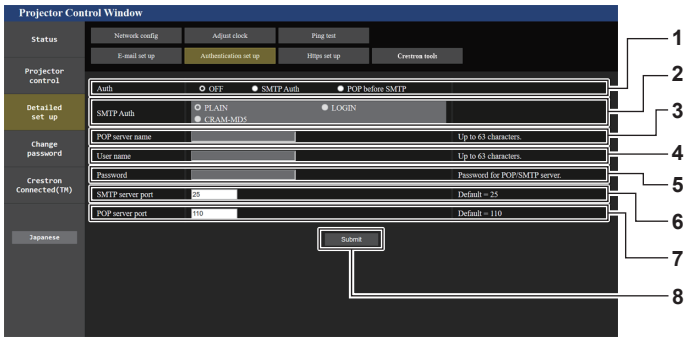
[ERROR]:
Отправьте электронное сообщение при возникновении ошибки в процессе самодиагностики.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]:
Когда температура воздуха на входе достигает значения, установленного в указанном выше поле, передается сообщение по электронной почте.
[PERIODIC REPORT]:
Отметьте этот элемент галочкой, чтобы периодически отправлять электронное сообщение.
Сообщение будет отправляться в дни и время, отмеченные галочкой.

9 [Submit]
Обновите настройки.

Страница [Authentication set up]

Установка способа проверки подлинности, когда для отправки электронного сообщения необходима проверка подлинности POP или SMTP.

Нажмите [Detailed set up] → [Authentication set up].



1 [Auth]
Выберите способ проверки подлинности, указанный вашим поставщиком услуг Интернета.

2 [SMTP Auth]
Установите при выборе проверки подлинности SMTP.

3 [POP server name]
Введите имя сервера POP.
Можно использовать следующие знаки:
Буквенно-цифровые(A - Z, a - z, 0 - 9)
Знак минуса (-) и точку (.)

4 [User name]
Введите имя пользователя для сервера POP или SMTP.

5 [Password]
Введите пароль для сервера POP или SMTP.

6 [SMTP server port]
Введите номер порта сервера SMTP.
(Обычно 25)

7 [POP server port]
Введите номер порта сервера POP.
(Обычно 110)

8 [Submit]
Обновите настройки.

Содержание отправленного сообщения

Пример отправляемого электронного сообщения, когда соответствующая функция включена

Когда установлены настройки электронной почты, отправляется следующее электронное сообщение.

- Пример: если для параметра [MAIL CONTENTS] установлено значение [SIMPLE] на станице [E-mail set up]

```
=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type      : PT-RCQ10
Serial No           : 123456789012

----- E-mail setup data -----
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME                    at [ 60 ] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE          Over [ 46 degC / 114 degF ]

ERROR                           [ ON ]
INTAKE AIR TEMPERATURE          [ ON ]

PERIODIC REPORT
Sunday    [ OFF ] Monday   [ OFF ] Tuesday   [ OFF ] Wednesday   [ OFF ]
Thursday  [ OFF ] Friday   [ OFF ] Saturday  [ OFF ]

00:00 [ OFF ]  01:00 [ OFF ]  02:00 [ OFF ]  03:00 [ OFF ]
04:00 [ OFF ]  05:00 [ OFF ]  06:00 [ OFF ]  07:00 [ OFF ]
08:00 [ OFF ]  09:00 [ OFF ]  10:00 [ OFF ]  11:00 [ OFF ]
12:00 [ OFF ]  13:00 [ OFF ]  14:00 [ OFF ]  15:00 [ OFF ]
16:00 [ OFF ]  17:00 [ OFF ]  18:00 [ OFF ]  19:00 [ OFF ]
20:00 [ OFF ]  21:00 [ OFF ]  22:00 [ OFF ]  23:00 [ OFF ]

----- Wired network configuration -----
DHCP Client       OFF
IP address        192.168.0.8
MAC address       12:34:56:78:90:12

----- Wireless network configuration -----
IP address        192.168.13.45
MAC address       12:34:56:78:90:12

-------- Error information ---------
SELF TEST                 : NO ERRORS

Mon Jan 01 12:34:56 20XX

----- Memo -----
```

Пример электронного сообщения, отправляемого при возникновении ошибки

При возникновении ошибки отправляется следующее электронное сообщение.

- Пример: если для параметра [MAIL CONTENTS] установлено значение [SIMPLE] на станице [E-mail set up]

```
=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type      : PT-RCQ10
Serial No           : 123456789012

----- Wired network configuration -----
DHCP Client       OFF
IP address        192.168.0.8
MAC address       12:34:56:78:90:12

----- Wireless network configuration -----
IP address        192.168.13.45
MAC address       12:34:56:78:90:12

-------- Error information ---------
SELF TEST         : WARNING
  U081  Low AC voltage warning (below 90V)

Mon Jan 01 12:34:56 20XX

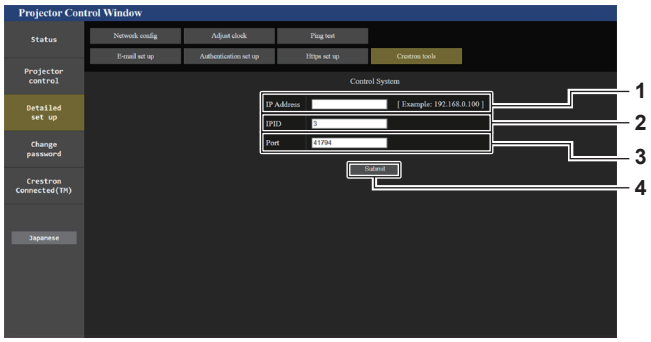
----- Memo -----
```

Страница [Crestron tools]

Настройка сведений, необходимых для подключения системы управления Crestron к проектору.

Страница [Crestron Connected(TM)] не отображается, если Adobe® Flash® Player не установлен на используемый компьютер или используемый браузер не поддерживает Flash. В этом случае настройте параметр [Control System] на этой странице.

Нажмите [Detailed set up] → [Crestron tools].



1 [IP Address]
Настройка IP-адреса системы управления.

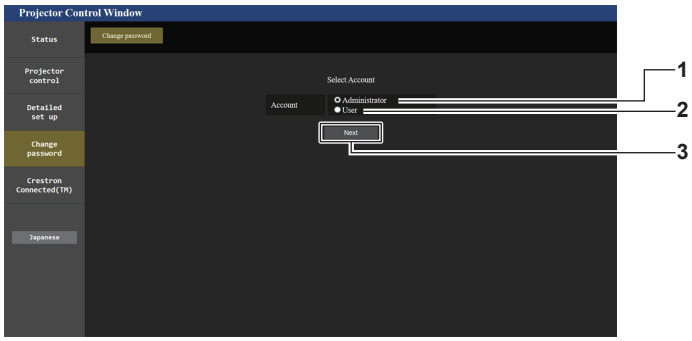
2 [IPID]
Настройка IPID системы управления.

3 [Port]
Настройка номера порта системы управления.

4 [Submit]
Обновление настроек.

Страница [Change password]

Нажмите [Change password].

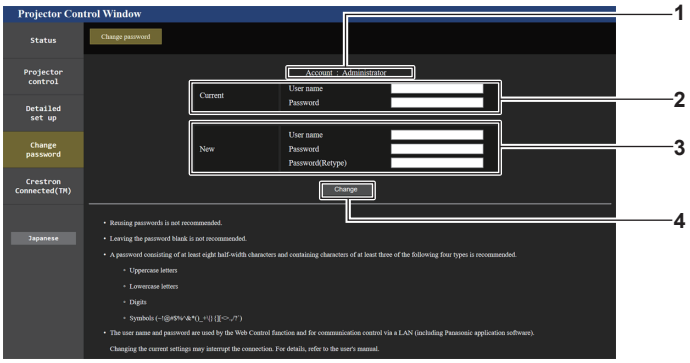


1 [Administrator]
Используется для изменения настройки [Administrator].

2 [User]
Используется для изменения настройки [User].

3 [Next]
Используется для изменения настройки пароля.

Учетная запись [Administrator]



1 [Account]
Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [Current]
[User name]:
Введите имя пользователя, прежде чем выполнить изменение.
[Password]:
Введите действующий пароль.

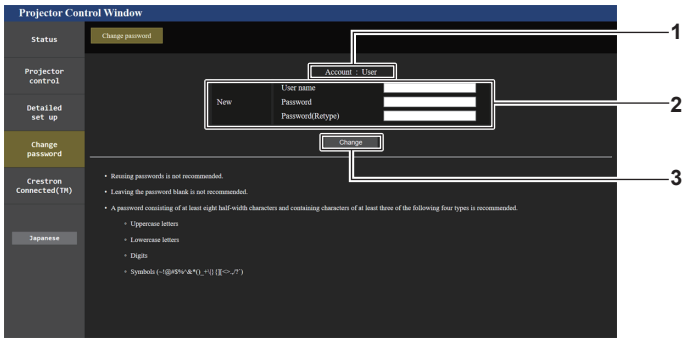
3 [New]
[User name]:
Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)
[Password]:
Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)
[Password(Retype)]:
Введите необходимый новый пароль еще раз.

4 [Change]
Установка измененного пароля.

Примечание

- Когда проектор уже зарегистрирован в прикладном программном обеспечении (например, «Multi Monitoring & Control Software» и «Smart Projector Control»), которое использует управление подключением через LAN, подключение к проектору станет невозможным при изменении имени пользователя или пароля для роли [Administrator].
  Если имя пользователя или пароль для роли [Administrator] изменены, обновите регистрационные данные в используемом прикладном программном обеспечении.

Учетная запись [User]



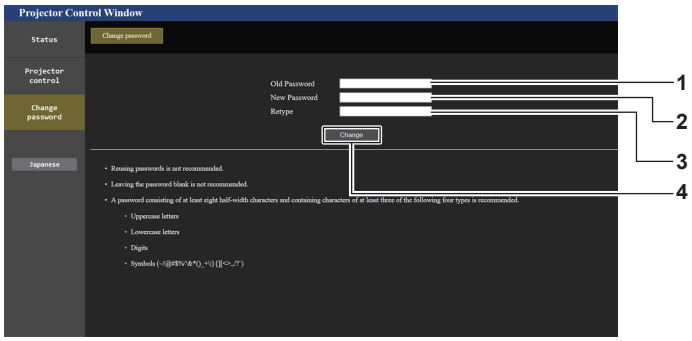
1 [Account]
Отображение учетной записи, которую нужно изменить.

2 [New]
[User name]:
Введите новое имя пользователя по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)
[Password]:
Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)
[Password(Retype)]:
Введите необходимый новый пароль еще раз.

3 [Change]
Установка измененного пароля.

[Change password] (при доступе с правами пользователя)

При доступе с правами пользователя можно изменять только пароль.



1 [Old Password]
Введите действующий пароль.

2 [New Password]
Введите новый пароль по желанию. (До 16 однобайтовых знаков)

3 [Retype]
Введите необходимый новый пароль еще раз.

4 [Change]
Установка измененного пароля.

Примечание

- Для изменения учетной записи [Administrator] требуется ввести [User name] и [Password] в [Current].

Страница [Crestron Connected(TM)]

Проектор можно контролировать и управлять им с помощью Crestron Connected.

Для запуска экрана управления Crestron Connected с экрана управления по WEB необходимо войти в систему с правами администратора. ([Crestron Connected(TM)] не отображается на экране управления по WEB для прав пользователя.)

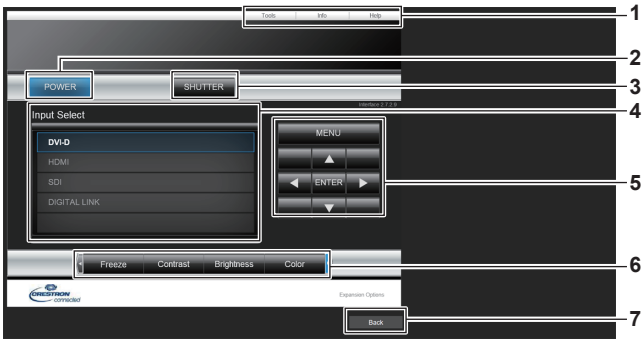
При нажатии [Crestron Connected(TM)] отображается страница управления Crestron Connected.

Данный пункт не отображается, если Adobe® Flash® Player не установлен на используемый компьютер или используемый браузер не поддерживает Flash. В этом случае нажмите [Back] на странице управления для возврата на предыдущую страницу.

Примечание

- В случае использования в качестве веб-браузера Microsoft Edge страница [Crestron Connected(TM)] может не работать с некоторыми версиями данного ПО. Если веб-браузер зависает при нажатии [Crestron Connected(TM)], перейдите в «Центр обновления Windows» и обновите программу.
- Страницей [Crestron Connected(TM)] невозможно управлять, когда для параметра [Detailed set up] → [Https set up] → [Connection] установлено значение [HTTPS].

Страница управления



1 [Tools], [Info], [Help]
Вкладки для выбора страницы настроек, информации или справки проектора.

2 [POWER]
Включение/выключение питания.

3 [SHUTTER]
Переключает состояние затвора. ([CLOSE]: функция затвора включена; [OPEN]: функция затвора выключена)

4 [Input Select]
Выбор ввода управления.
Не доступен, если питание проектора выключено.

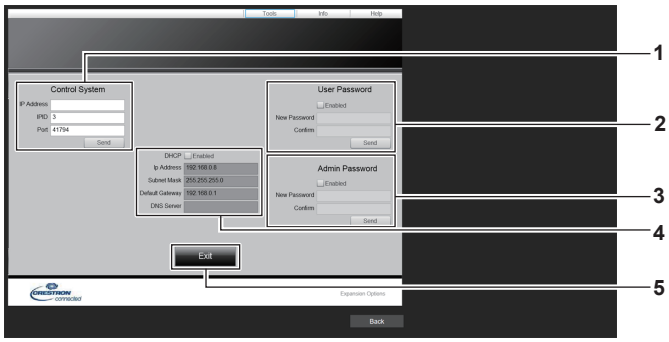
5 Кнопки управления экраном меню
Перемещение по экрану меню.

6 Стоп-кадр/регулировка качества изображения
Управление элементами, относящимися к стоп-кадру/качеству изображения.

7 [Back]
Возврат на предыдущую страницу.

Страница [Tools]

Нажмите [Tools] на странице управления.



1 [Control System]
Настройка информации, необходимой для связи с контроллером, подключенным к проектору.

2 [User Password]
Настройка пароля с правами пользователя для страницы управления Crestron Connected.

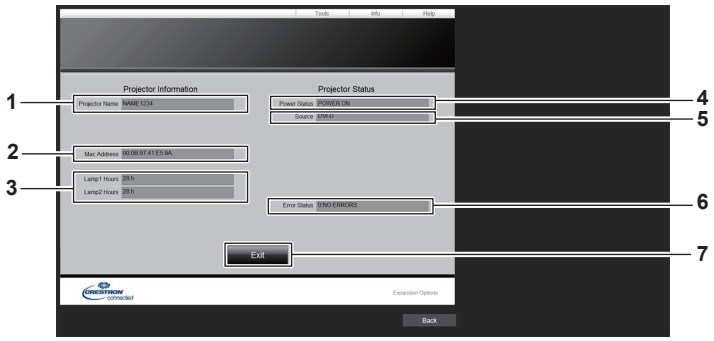
3 [Admin Password]
Настройка пароля с правами администратора для страницы управления Crestron Connected.

4 Состояние сети
Отображение настроек LAN.
[DHCP]
Отображение текущей настройки.
[Ip Address]
Отображение текущей настройки.
[Subnet Mask]
Отображение текущей настройки.
[Default Gateway]
Отображение текущей настройки.
[DNS Server]
Отображение текущей настройки.

5 [Exit]
Возврат на страницу управления.

Страница [Info]

Нажмите [Info] на странице управления.



1 [Projector Name]
Отображает имя проектора.

2 [Mac Address]
Отображает MAC-адрес.

3 [Lamp1 Hours], [Lamp2 Hours]
Отображение продолжительности работы источников света 1 и 2.

4 [Power Status]
Отображение состояния питания.

5 [Source]
Отображает выбранный входной сигнал.

6 [Error Status]
Отображает статус ошибки.

7 [Exit]
Возврат на страницу управления.

Страница [Help]

Нажмите [Help] на странице управления.
Отобразится окно [Help Desk].



1 [Help Desk]
С помощью Crestron Connected можно отправить или получить сообщение с правами администратора.

Использование функции клонирования данных

Выполнение функции клонирования данных. Данные, такие как значения настроек и регулировки проектора, можно скопировать на несколько проекторов по локальной сети LAN или с помощью носителя USB.

■ Данные, которые нельзя скопировать

Настройки, указанные ниже, нельзя скопировать. Выполните эти настройки на каждом проекторе.

- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ID ПРОЕКТОРА]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [ДАТА И ВРЕМЯ] → [НАСТРОЙКА ВРЕМЕНИ]
- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]
- Меню [ЗАЩИТА] → [ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА]
- Пароль доступа
- Пароль устройства управления
- Пароль, установленный на «Страница [Change password]» (➡ стр. 232) экрана управления по WEB
- Информация о ключе CRT и самоподписанном сертификате, сгенерированном на «Страница [Https set up]» (➡ стр. 221) экрана управления по WEB, информация об установленном сертификате сервера
- «Страница [E-mail set up]» (➡ стр. 228) на экране управления по WEB
- «Страница [Authentication set up]» (➡ стр. 229) на экране управления по WEB
- «Страница [Crestron Connected(TM)]» (➡ стр. 234) на экране управления по WEB
- «Страница [Crestron tools]» (➡ стр. 231) на экране управления по WEB

■ Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже.
  Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Примечание

- Функция клонирования данных будет недоступна для проекторов разных моделей. Например, данные проектора PT-RCQ10 можно скопировать на другие устройства этой модели PT-RCQ10, но не на проектор модели PT-RCQ80. Клонирование данных доступно в пределах одной модели.

Копирование данных на другой проектор через локальную сеть

Заранее выполните следующую настройку целевого проектора. Для получения дополнительной информации см. раздел «Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]» (➡ стр. 238).

- Меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] → [ЛВС] → [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ] → [ВЫКЛ]

1) С помощью кабелей LAN подключите все проекторы к концентратору. (➡ стр. 206)

2) Включите все проекторы.

3) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на передающем данные проекторе.

4) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

5) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.
- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.

8) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ВЫБРАТЬ ПРОЕКТОР].

9) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Проекторы, находящиеся в той же подсети, отображаются в списке.

10) Нажмите ▲▼ для выбора проектора назначения копирования.

11) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Чтобы выбрать несколько проекторов, повторите шаги с **10)** по **11)**.

12) Нажмите кнопку <DEFAULT> на пульте дистанционного управления.

- Отобразится экран подтверждения.

13) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Начнется копирование данных с одного проектора на другой.
  После завершения копирования результаты отобразятся в виде списка на экране **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.
  Ниже указаны значения меток, показанных в списке
  − Зеленый цвет: копирование данных завершено успешно.
  − Красный цвет: копирование данных завершено с ошибкой. Проверьте подключение кабеля LAN и состояние питания проектора назначения копирования.
- Данные копируются на целевой проектор в режиме ожидания.
  Если целевой проектор пребывает в режиме проецирования, отображается запрос клонирования данных по локальной сети, а затем целевой проектор автоматически переходит в режим ожидания и начинается копирование данных.

14) Включите проектор назначения копирования.

- Скопированное содержимое отображается на проекторе.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Во время копирования данных на проекторе назначения копирования мигают индикатор источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> и индикатор температуры <TEMP>. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите электропитание.

Настройка параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ]

Настройте, разрешено ли копирование данных через локальную сеть.

1) Нажмите ▲▼ для выбора [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] на проекторе назначения копирования.

2) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

3) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЛВС].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЛВС]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ЗАЩИТА ОТ ЗАПИСИ].

7) Нажмите ◀▶ для переключения элементов.

- При каждом нажатии этой кнопки элементы будут сменяться.

[ВЫКЛ]	Разрешает работу функции клонирования данных с другого проектора.
[ВКЛ]	Запрещает работу функции клонирования данных с другого проектора. • Копирование данных не будет возможно, когда установлено значение [ВКЛ]. Когда не нужно выполнять копирование данных с другого проектора, установите значение [ВКЛ], чтобы данные не были изменены по ошибке.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀

Копирование данных на другой проектор через USB

Копирование данных проектора на носитель USB

1) **Вставьте носитель USB в разъем <USB>.**
2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.
4) **Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.
5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].**
6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ]**.
7) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ПРОЕКТОР -> USB-НАКОПИТЕЛЬ].**
8) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.
9) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Начнется копирование данных на носитель USB.
     Когда копирование данных завершено, отобразится сообщение [КОПИРОВАНИЕ ДАННЫХ ЗАВЕРШЕНО.].
10) **Когда копирование данных завершено, отключите носитель USB из разъема <USB>.**

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Сведения о носителях USB, которые можно использовать с проектором, и о работе с ними см. в разделе «Использование носителя USB» (➡ стр. 96).
- В случае сбоя в процессе чтения или записи памяти USB-накопителя отображается сообщение об ошибке.

Копирование данных с носителя USB на проектор

1) **Вставьте носитель USB в разъем <USB>.**
2) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ].**
3) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.
4) **Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ]**.
5) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ].**
6) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран **[ВЫБЕРИТЕ ТИП КОПИРОВАНИЯ]**.
7) **Нажмите ▲▼ для выбора параметра [USB-НАКОПИТЕЛЬ -> ПРОЕКТОР].**
8) **Нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Отобразится экран подтверждения.
9) **С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.**
   - Проектор автоматически перейдет в режим ожидания и начнет выполнять копирование данных USB-накопителя.
10) **Когда копирование данных завершено, отключите носитель USB из разъема <USB>.**

11) Включите питание проектора.

- Скопированное содержимое отображается на проекторе.

Примечание

- Пароль доступа – это пароль, установленный в меню [ЗАЩИТА] → [СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ].
  Исходный пароль из заводских настроек по умолчанию: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Во время копирования данных на проекторе назначения копирования мигают индикатор источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> и индикатор температуры <TEMP>. Убедитесь, что индикаторы перестали мигать, затем включите электропитание.

Обновление микропрограммного обеспечения

Микропрограммное обеспечение проектора можно обновить через локальную сеть или с помощью носителя USB.

Проверьте сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/) на предмет наличия микропрограммного обеспечения, доступного для обновления. Заказчик может обновить микропрограммное обеспечение, если опубликована более новая версия, чем текущая.

Необходимо зарегистрироваться и войти в PASS*1 для проверки наличия обновляемого микропрограммного обеспечения или для его загрузки.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website
Для получения дополнительной информации см. веб-сайт Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

■ Обновляемое микропрограммное обеспечение

- Основная версия
- Вспомогательная версия

■ Как проверить версию микропрограммного обеспечения

Текущую версию микропрограммного обеспечение можно проверить, нажав кнопку <STATUS> на пульте дистанционного управления, после чего отобразится экран **[СОСТОЯНИЕ]**.

Версию микропрограммного обеспечения также можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ].

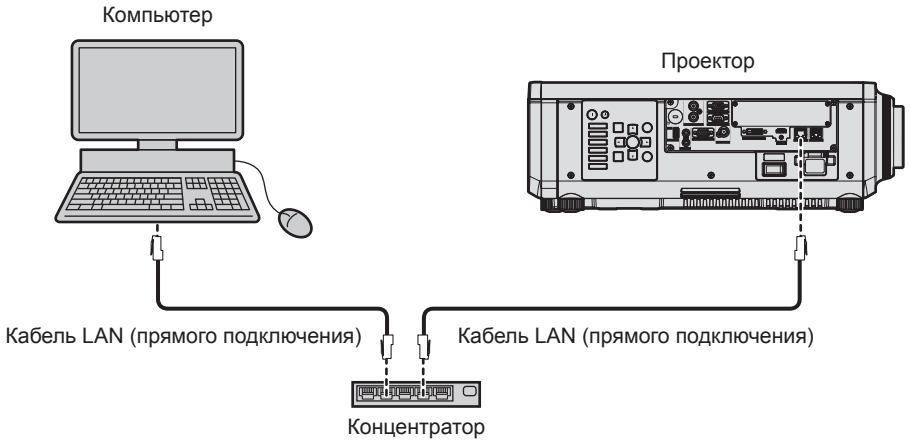


Примечание

- Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.

Обновление микропрограммного обеспечения через локальную сеть

Пример сетевого подключения



Внимание

- Если кабель LAN подключен напрямую к проектору, то сетевое подключение должно быть выполнено внутри помещения.

Примечание

- Кабель LAN необходим для подключения к сети через проводную локальную сеть.
- Подключите кабель LAN к разъему <LAN> или разъему <DIGITAL LINK> проектора.
- Для подключения к сети с помощью разъема <LAN>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [LAN] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Для подключения к сети с помощью разъема <DIGITAL LINK>, установите в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] значение [DIGITAL LINK] или [LAN & DIGITAL LINK].
- Разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> подключены внутри проектора, если в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ВЫБОР ТИПА] установлено значение [LAN & DIGITAL LINK]. Не подключайте разъемы <DIGITAL LINK> и <LAN> напрямую с помощью кабеля LAN. Настройте систему таким образом, чтобы она не была подключена к той же сети через периферийные устройства, такие как концентратор или передатчик по витой паре.
- Используйте прямой или перекрестный кабель LAN, совместимый с CAT5 или выше, для подключения кабеля LAN к разъему <LAN>. В зависимости от конфигурации системы можно использовать прямой или перекрестный кабель или оба кабеля одновременно. Обратитесь за помощью к сетевому администратору. Проектор автоматически определит тип кабеля (прямой или перекрестный).
- Используйте кабель LAN 100 m (328'1") или короче в качестве кабеля LAN для подключения к разъему <LAN>.
- В качестве кабеля LAN, соединяющего передатчик по витой паре и проектор, используйте кабель, который отвечает следующим требованиям:
  - Соответствие CAT5e или более высоким стандартам
  - Экранированный тип кабеля (включая разъемы)
  - Кабель прямого подключения
  - Однопроводной кабель
  - Диаметр жилы кабеля составляет минимум AWG24 (AWG24, AWG23 и пр.)
- Максимальное расстояние передачи между передатчиком по витой паре и проектором обычно составляет 100 m (328'1"). Возможно осуществлять передачу на 150 m (492'2"), если передатчик по витой паре поддерживает метод связи дальней досягаемости.
- Не используйте концентратор между передатчиком по витой паре и проектором.

Компьютер, используемый для обновления микропрограммного обеспечения

Подготовьте компьютер с разъемом LAN, совместимый со следующей ОС.

- Microsoft Windows 10
  Windows 10 Pro 32 бит/64 бит, Windows 10 32 бит/64 бит
- Microsoft Windows 8.1
  Windows 8.1 Pro 32 бит/64 бит, Windows 8.1 32 бит/64 бит

Примечание

- Работа не гарантируется при использовании в условиях, выходящих за рамки условий, описанных в этом разделе, или при использовании домашнего компьютера.
- Это не гарантирует работу на всех компьютерах, даже при использовании в среде, соответствующей условиям, описанным в этом разделе.
- Соединение с проектором или передача данных микропрограммного обеспечения могут быть прерваны в следующих случаях. В случае ошибки измените настройку программного обеспечения или настройку [Электропитание] в Windows OS и попробуйте снова выполнить обновление.
  - Если установлено программное обеспечение системы безопасности (например, брандмауэр) или служебное программное обеспечение для адаптера локальной сети
  - Если запущено или работает другое программное обеспечение
  - Если компьютер перешел в состояние сна/паузы

Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите инструмент обновления микропрограммного обеспечения для этого проектора (сжатый файл в формате zip) с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

- Имя файла (пример): FirmUpdateTool_RCQ10_101_102.zip
  (Инструмент обновления для серии PT-RCQ10 с основной версией 1.01 / вспомогательной версией 1.02)

Проверка настроек проектора

Заранее проверьте настройки проектора, которые должны быть обновлены.

- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
- Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС]
  - [DHCP]
  - [АДРЕС IP]
  - [МАСКА ПОДСЕТИ]
  - [ОСНОВНОЙ ШЛЮЗ]
- [User name] и [Password] с правами администратора для управления по WEB

Проверка настроек компьютера

Проверьте сетевые настройки компьютера, который будет использоваться для обновления, и обеспечьте подключение к проектору для обновления через сеть.

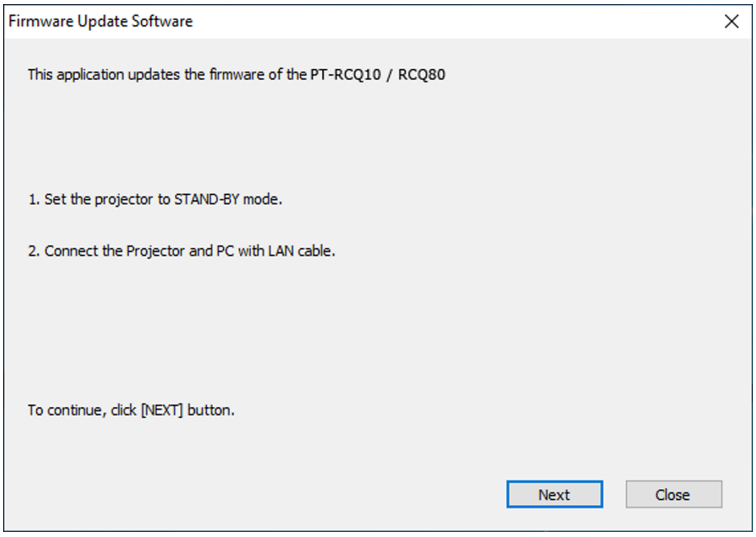
Обновление микропрограммного обеспечения

1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируется инструмент обновления микропрограммного обеспечения (исполняемый файл в формате exe).
  Имя файла (пример): FirmUpdateTool_RCQ10_101_102.exe

2) Дважды щелкните на исполняемом файле, сгенерированном путем извлечения.

- Инструмент обновления запускается, и отображается экран подтверждения.



3) Проверка состояния проектора.

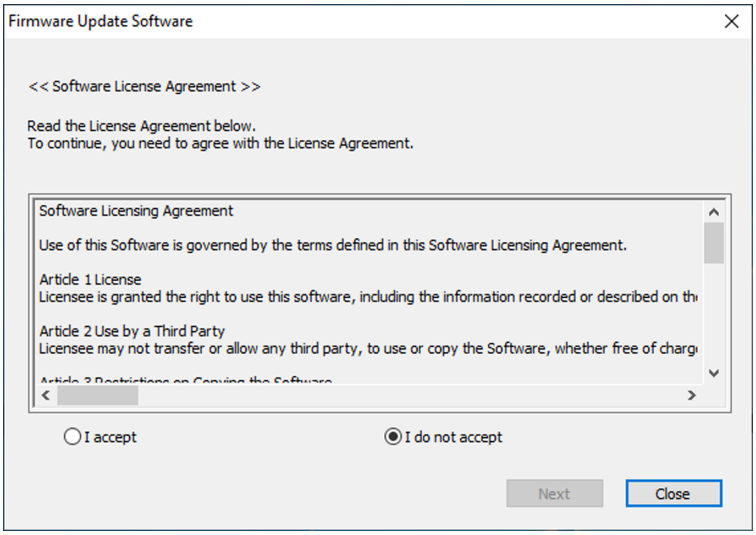
- Убедитесь, что обновляемый проектор находится в режиме ожидания.

4) Проверьте состояние подключения.

- Убедитесь, что обновляемый проектор и компьютер, используемый для обновления, подключены к локальной сети должным образом.

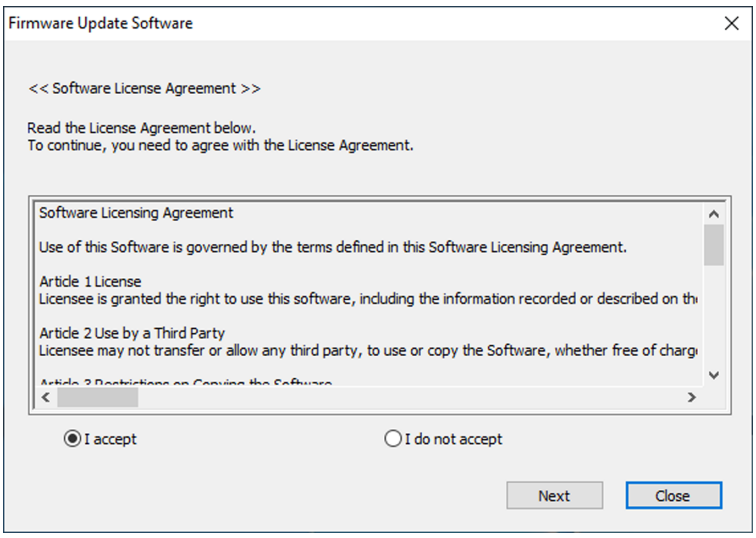
5) Нажмите [Next].

- Отобразится экран с лицензионным соглашением.
- Подтвердите согласие с содержанием лицензионного соглашения.



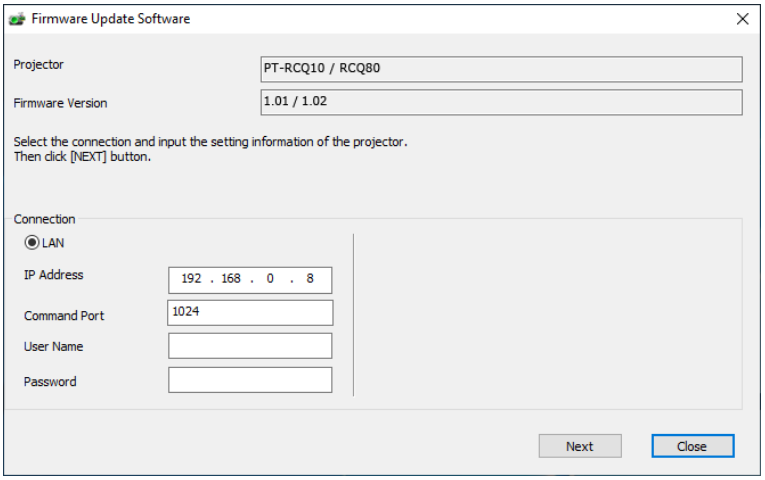
- После нажатия [Close] работа инструмента обновления будет завершена.

6) Выберите [I accept].



7) Нажмите [Next].

- Отобразится экран настройки соединения.



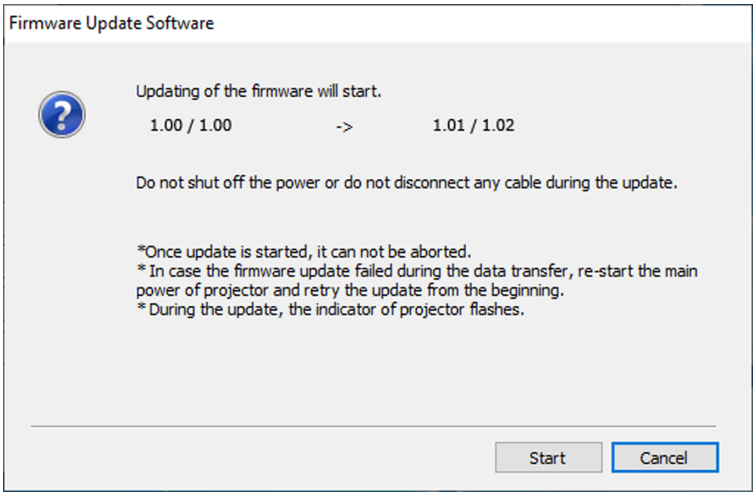
8) Введите данные настройки проектора.

- Введите данные, установленные в обновляемом проекторе.

Элемент	Содержание
[IP Address]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ] → [ПРОВОДНАЯ ЛВС] → [АДРЕС IP]
[Command Port]	Меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.]
[User Name]	[User name] с правами администратора для управления по WEB
[Password]	[Password] с правами администратора для управления по WEB

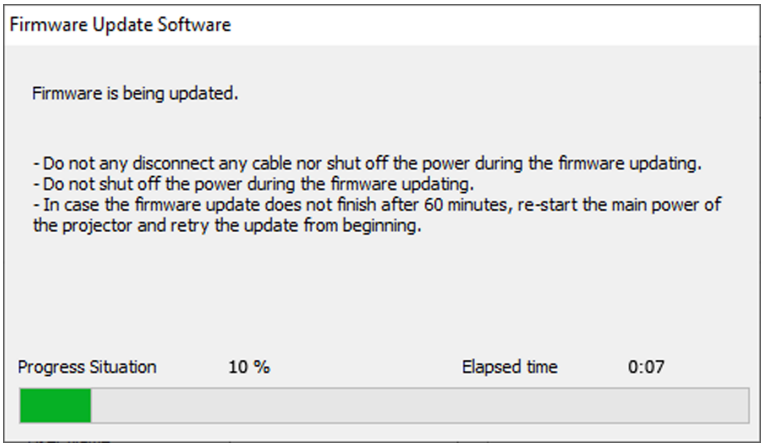
9) Нажмите [Next].

- Отобразится экран подтверждения обновления.



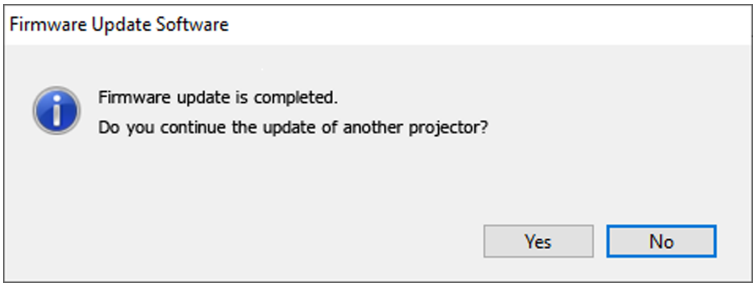
10) Нажмите [Start].

- Обновление запущено.
- Во время обновления на проекторе попеременно мигают красным индикаторы источника света <LIGHT1> и <LIGHT2>.
- Истекшее время и приблизительный прогресс можно проверить на экране отображения состояния обновления. Требуемое время составляет около 10 минут.



11) Проверка завершения обновления.

- После завершения обновления отобразится экран подтверждения обновления.



- Чтобы продолжить обновление микропрограммного обеспечения другого проектора, нажмите [Yes]. Отобразится экран настройки соединения, указанный в шаге **7)**.
- Чтобы завершить работу инструмента обновления, нажмите [No].

12) Проверка версии микропрограммного обеспечения.

- Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.

Внимание

- Во время обновления не отключайте основное питание проектора и не отсоединяйте кабель LAN.

Примечание

- В следующих случаях выключите и снова включите проектор и выполните обновление с самого начала.
  - Если обновление не завершено по истечении 60 минут или более
  - Если во время обновления питание проектора или компьютера отключилось из-за отключения электроэнергии и т. д.

Обновление микропрограммного обеспечения с помощью носителя USB

Поддерживаемое устройство

- Поддерживаются носители USB, доступные в продаже.
  Носители USB с функцией защиты не поддерживаются.
- Можно использовать только карты, отформатированные в FAT16 или FAT32.
- Поддерживаются только носители с одним разделом.

Получение микропрограммного обеспечения

Загрузите данные микропрограммного обеспечения для этого проектора (сжатый файл в формате zip) с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/pass/).

- Имя файла (пример): RCQ10_USER_101_102.zip
  (Данные микропрограммного обеспечения для серии PT-RCQ10 с основной версией 1.01 / вспомогательной версией 1.02)

Подготовка носителя USB

Подготовьте носитель USB, используемый для обновления.

1) Извлеките сжатый файл, загруженный с веб-сайта.

- Генерируются данные микропрограммного обеспечения (файл в формате rom).
  Имя файла (пример): RCQ10_USER_101_102.rom

2) Сохраните данные микропрограммного обеспечения, сгенерированные путем извлечения на носитель USB.

- Сохраните в корневом каталоге (самый верхний уровень) отформатированного накопителя USB.

Примечание

- Удалите с носителя USB все, кроме данных микропрограммного обеспечения, которые будут использоваться для обновления.
- Информацию о работе с носителем USB см. в разделе «Использование носителя USB» (➡ стр. 96).

Обновление микропрограммного обеспечения

1) Вставьте носитель USB с сохраненными данными микропрограммного обеспечения в разъем <USB> проектора.

2) Включите питание проектора.

3) Нажмите кнопку <MENU> на пульте дистанционного управления или на панели управления.

- Отобразится экран **[ГЛАВНОЕ МЕНЮ]**.

4) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА].

5) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА]**.

6) Нажмите ▲▼ для выбора параметра [ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ].

7) Нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ]**.

8) Введите пароль доступа и нажмите кнопку <ENTER>.

- Отобразится экран **[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ]**.

9) С помощью кнопок ◀▶ выберите [ДА] и нажмите кнопку <ENTER>.

- Обновление запущено.

- После запуска обновления проектор переходит в режим ожидания, и индикаторы источника света <LIGHT1> и <LIGHT2> начинают попеременно мигать красным.

10) Проверка версии микропрограммного обеспечения.

- Обновление завершено, когда индикаторы источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> перестают мигать и выключаются.
- Включите питание проектора и проверьте версию микропрограммного обеспечения на экране **[СОСТОЯНИЕ]**.

Внимание

- Во время обновления не отключайте основной источник электропитания проектора.

Примечание

- В следующих случаях выключите и снова включите проектор и выполните обновление с самого начала.
  - Если обновление не завершено по истечении 60 минут или более
  - Если во время обновления питание проектора отключилось из-за отключения электроэнергии и т. д.

Глава 6 Обслуживание

В этой главе описываются действия по проверке состояния проектора при возникновении неисправностей и способы их устранения.

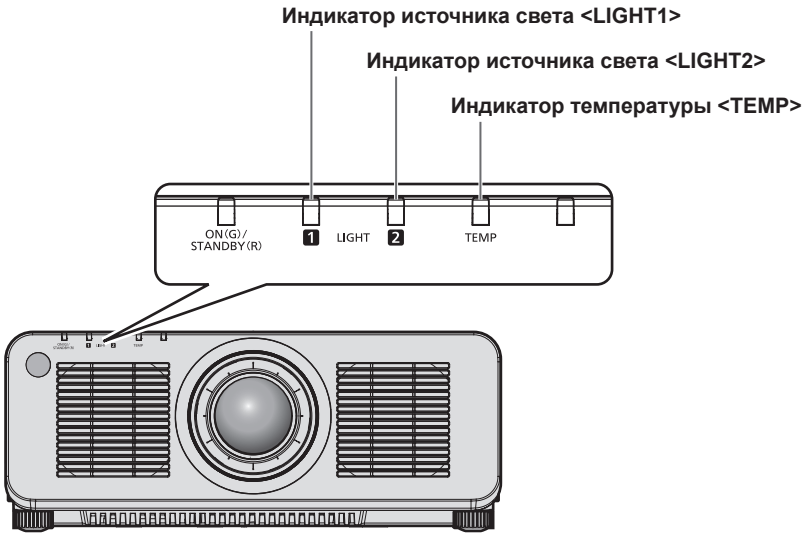
Индикаторы источника света/температуры

При включении индикатора

При возникновении неисправности внутри проектора для предупреждения загорятся или замигают индикаторы источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> или индикатор температуры <TEMP>. Проверьте состояние индикаторов и примите следующие меры.

Внимание

- При выключении питания проектора с целью устранения неисправностей обязательно следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➡ стр. 87).



Индикаторы источника света <LIGHT1>/<LIGHT2>

Состояние индикатора	Состояние	Решение
Мигает красным (1 раз)	Источник света с одной стороны отключен, поскольку невозможно определить проекционный объектив.	• Отключите питание и повторно установите проекционный объектив. (➡ стр. 64) • Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 87) и снова включите питание. Индикаторы источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> могут не загораться и не мигать.
Мигает красным (2 раза)	Неисправны некоторые элементы источника света, а также уменьшилась светоотдача.	• Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 87) и снова включите питание. Индикаторы источника света <LIGHT1>/<LIGHT2> могут не загораться и не мигать.
Мигает красным (3 раза)	Источник света не включается или выключился во время работы проектора.	

Примечание

- Если индикаторы источников света <LIGHT1>/<LIGHT2> продолжают гореть или мигать после принятия необходимых мер, установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> и обратитесь к дилеру для выполнения ремонта.
- Индикатор источника света, соответствующий работающему источнику света, загорится зеленым, если проектор находится в режиме проецирования, и отсутствует предупреждение о проблеме в виде горения или мигания красным.
- Функция обнаружения проекционного объектива может присутствовать или отсутствовать в зависимости от страны или региона, где было приобретено изделие.

Индикатор температуры <TEMP>

Состояние индикатора	Горит красным цветом		Мигает красным (2 раза)	Мигает красным (3 раза)
Состояние	Состояние прогрева	Высокая внутренняя температура (предупреждение).	Внутренняя температура повышена (режим ожидания).	Вентилятор охлаждения остановился.
Причина	• Не было ли питание включено при низкой температуре (около 0 °C (32 °F))?	• Не заблокированы ли вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха? • Высокая температура в помещении?		—
Решение	• Подождите не менее пяти минут в текущем режиме. • Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.	• Уберите все предметы, блокирующие вентиляционные отверстия забора и выхода воздуха. • Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1. • Не используйте проектор на высоте 4 200 m (13 780') или выше над уровнем моря.		• Установите переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF> (➡ стр. 87) и обратитесь к дилеру.

*1 Для получения дополнительной информации о температуре рабочей среды проектора см. раздел «Температура рабочей среды» (➡ стр. 285).

Примечание

- Если индикатор температуры <TEMP> продолжает гореть или мигать после принятия описанных выше мер, обратитесь к дилеру для ремонта.

Обслуживание

Перед обслуживанием проектора

- Перед выполнением обслуживания проектора обязательно отключайте питание. (➡ стр. 76, 87)
- При выключении проектора обязательно следуйте инструкциям, описанным в «Выключение проектора» (➡ стр. 87).

Обслуживание

Корпус

Вытрите грязь и пыль мягкой, сухой тканью.

- Если грязь прилипла, смочите ткань в воде и тщательно ее выжмите перед вытиранием. Высушите проектор, протерев сухой тканью.
- Не используйте бензин, разбавитель или спирт, а также другие растворители или бытовые чистящие средства. Это может повредить корпус.
- При использовании химически обработанной пыльной ткани следуйте инструкциям, написанным на ее упаковке.

Передняя поверхность объектива

Удаляйте грязь и пыль с передней поверхности объектива мягкой, чистой тканью.

- Не используйте ворсистую, пыльную или пропитанную в масле/воде ткань.
- Так как объектив хрупкий, не применяйте чрезмерных усилий при вытирании.

Внимание

- Объектив может быть поврежден в результате удара твердым объектом или при протирании передней поверхности объектива с применением излишней силы. Обращайтесь с устройством осторожно.

Примечание

- Вокруг вентиляционных отверстий забора и выхода воздуха может накапливаться пыль в зависимости от окружения или условий эксплуатации при использовании проектора в среде с чрезмерным содержанием пыли. Этот может отрицательно сказаться на вентиляции, охлаждении и рассеивании тепла внутри проектора и, как следствие, привести к снижению яркости.

Поиск и устранение неисправностей

Проверьте следующие пункты. Дополнительные сведения приведены на соответствующих страницах.

Неисправность	Что проверить	Стр.
Питание не включается.	• Хорошо ли вставлена вилка питания в розетку?	—
	• Установлен ли переключатель <MAIN POWER> в положение <OFF>?	87
	• Работает ли розетка?	—
	• Сработали автоматические выключатели?	—
	• Мигают ли индикаторы источников света <LIGHT1>/<LIGHT2>?	249
	• Индикатор температуры <TEMP> горит или мигает?	250
Отсутствует изображение.	• Подключения внешних устройств выполнены правильно?	66
	• Правильно ли выполнена настройка выбора входного сигнала?	88
	• Не установлена ли на минимум настройка [ЯРКОСТЬ]?	107
	• Работает ли правильно внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
	• Используется ли функция затвора?	97, 155
	• Снята ли крышка объектива?	79
Изображение размыто.	• Правильно ли установлена фокусировка объектива?	90
	• Соответствующее ли расстояние проецирования?	51
	• Загрязнен ли объектив?	36
	• Установлен ли проектор перпендикулярно к экрану?	—
Изображение темное	• Не установлена ли на минимум настройка [КОНТРАСТНОСТЬ]?	107
	• Установлено ли для параметра [ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] маленькое значение?	165
	• Мигают ли индикаторы источников света <LIGHT1>/<LIGHT2>? Ситуацию можно улучшить, повторно установив проекционный объектив.	249
Цвета бледные или серо-ватые.	• Правильно ли настроены [ЦВЕТ] и [ОТТЕНОК]?	108
	• Правильно ли настроено внешнее устройство, подключенное к проектору?	—
	• Поврежден ли кабель компьютера?	—
Пульт дистанционного управления не отвечает.	• Разрядились ли батареи?	—
	• Вставлены ли батареи с соблюдением полярности?	46
	• Имеются ли какие-либо препятствия между пультом дистанционного управления и приемником сигнала пульта дистанционного управления на проекторе?	40
	• Используется ли пульт дистанционного управления за пределами рабочего диапазона?	40
	• Влияют ли на проецируемое изображение другие источники света, например, флуоресцентная лампа?	40
	• Установлена ли настройка [ПУЛЬТ ДИСТ. УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	195
	• Используется ли разъем <REMOTE 2 IN> для управления с контакта?	272
	• Правильно ли выполнена установка номера ID?	99
Экран меню не появляется.	• Выключена (скрыта) ли функция экранного меню?	97
Не работают кнопки панели управления проектором.	• Установлена ли настройка [ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ] в [ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] на [ВЫКЛЮЧЕНО]?	195
	• Используется ли разъем <REMOTE 2 IN> для управления с контакта?	272
Изображение проецируется неправильно.	• Правильно ли настроен параметр [СИСТЕМА ТВ]?	114
	• Имеется ли проблема с внешним устройством вывода изображения?	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	274
	• Правильно ли выполнены настройки [SDI IN], [DIGITAL LINK IN] и [SLOT IN]?	—
Отсутствует изображение с компьютера.	• Не слишком ли длинный кабель?	—
	• Правильно ли настроен внешний видеовыход на переносном компьютере? (Пример. Настройки внешнего видеовыхода можно изменить одновременным нажатием клавиш «Fn» + «F3» или «Fn» + «F10». Это зависит от модели компьютера. См. руководство пользователя, прилагаемое к компьютеру.)	—
Отсутствует изображение с выхода DVI-D компьютера.	• Установлен ли переключатель [ВЫБОР EDID] в пункте [DVI-D IN] в положение [EDID3] или [EDID2(ПК)]?	138
	• Для параметра [ВЫБОР EDID] в меню [SLOT IN] установлено значение [EDID3] или [EDID2(ПК)]?	144
	• Ситуацию можно улучшить при обновлении драйвера графического акселератора компьютера до последней версии.	—
	• Ситуацию можно улучшить, настроив параметр [ВЫБОР EDID] в меню [DVI-D IN] или [SLOT IN] и перезапустив компьютер.	138

Неисправность	Что проверить	Стр.
Видеосигнал с HDMI-совместимого устройства перемешан или отсутствует.	• Надежно ли подключен кабель HDMI?	66
	• Выключите и снова включите питание проектора и внешнего устройства.	—
	• Не вводится ли сигнал, несовместимый с проектором?	274
Смещение объектива не регулируется.	• Выполните [КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА].	161
	• Прикреплено ли устройство Объектив с фиксированным фокусом (модель: ET-DLE055)?	—
Не удается управлять проектором с помощью Art-Net.	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором?	—
	• Для параметра [УСТАНОВКИ Art-Net] задано значение, отличное от [ВЫКЛ]?	202
	• Правильно ли настроены [NET], [SUB NET], [UNIVERSE] и [АДРЕС НАЧАЛА]?	202
Изображение входного сигнала DIGITAL LINK не отображается.	• Совместим ли кабель с состоянием используемого проектора?	71
	• Правильно ли выполнены подключения между передатчиком по витой паре и внешним устройством или проектором?	—
	• Установлено ли для параметра [РЕЖИМ DIGITAL LINK] значение [АВТО], [DIGITAL LINK] или [ДАЛЬНЯЯ ДОСЯГАЕМОСТЬ]? Установлено ли для него значение [ETHERNET]?	198
	• Не вводится ли сигнал, не совместимый с передатчиком по витой паре?	—
Невозможно переключится к входному сигналу Интерфейсной платы.	• Установлена ли Интерфейсная плата должным образом в гнезде?	290

Внимание

- Если неисправность не устраняется даже после проверки вышеуказанных пунктов, обратитесь к своему дилеру.

Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ]

[САМОТЕСТИРОВАНИЕ] можно проверить в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [СОСТОЯНИЕ] → [САМОТЕСТИРОВАНИЕ].

Ниже представлены буквенно-цифровые символы и содержание символов, которые отображаются при возникновении ошибки или предупреждения. Подтвердите «Номер действия» и выполните действия, приведенные в разделе «Меры по устранению ошибок и предупреждений» (➡ стр. 255). Напряжение входного питания отображается только с числовым значением.

Отображение ошибки/ предупреждения	Содержание	Номер действия
U081	Предупреждение о низком напряжении переменного тока (менее 90 V)	3
U200	Предупреждение о температуре на входе	1
U201	Предупреждение о температуре воздуха на выходе	1
U202	Предупреждение о температуре оптического модуля	1
U203	Предупреждение о температуре источника света 1	1
U204	Предупреждение о температуре источника света 2	1
U250	Предупреждение о температуре FPGA1	1
U251	Предупреждение о температуре FPGA2	1
U252	Предупреждение о температуре FPGA3	1
U253	Предупреждение о температуре блока электропитания	1
U280	Предупреждение о низкой температуре	2
U300	Ошибка температуры на входе	1
U301	Ошибка температуры воздуха на выходе	1
U302	Ошибка температуры оптического модуля	1
U303	Ошибка температуры источника света 1	1
U304	Ошибка температуры источника света 2	1
U350	Ошибка температуры FPGA1	1
U351	Ошибка температуры FPGA2	1
U352	Ошибка температуры FPGA3	1
U353	Ошибка температуры блока электропитания	1
U380	Ошибка низкой температуры	2
H001	Замена батареи внутреннего тактового генератора	4
H011	Ошибка датчика температуры воздуха на входе	5
H012	Ошибка датчика температуры воздуха на выходе	5
H013	Ошибка датчика температуры оптического модуля	5
H014	Ошибка датчика температуры источника света 1	5
H015	Ошибка датчика температуры источника света 2	5
F015	Ошибка датчика яркости	5
F016	Ошибка датчика угла	5
F017	Ошибка блока SMOOTH PIXEL DRIVE	5
F018	Ошибка датчика воздушного давления	5
F061	Ошибка связи драйвера источника света 1	5
F062	Ошибка связи драйвера источника света 2	5
F085	Ошибка регулятора цветов (FM)	5
F086	Ошибка регулятора цветов (FPGA)	5
F096	Ошибка оправы объектива	5
F110	Ошибка регулятора цветов флуоресценции 1 (FM)	5
F111	Ошибка регулятора цветов флуоресценции 1 (FPGA)	5
F112	Ошибка регулятора цветов флуоресценции 2 (FM)	5
F113	Ошибка регулятора цветов флуоресценции 2 (FPGA)	5
F200	Предупреждение вентилятора радиатора 3	5
F201	Предупреждение вентилятора регулятора цветов флуоресценции 1	5
F202	Предупреждение вентилятора регулятора цветов флуоресценции 2	5
F203	Предупреждение вентилятора электропитания	5
F204	Предупреждение вентилятора драйвера LD	5
F205	Предупреждение вытяжного вентилятора 3	5
F206	Предупреждение вентилятора DMD	5
F207	Предупреждение вытяжного вентилятора 1	5
F208	Предупреждение вытяжного вентилятора 2	5

Отображение ошибки/ предупреждения	Содержание	Номер действия
F209	Предупреждение вентилятора радиатора 2	5
F210	Предупреждение вентилятора радиатора 1	5
F211	Предупреждение вентилятора призмы	5
F250	Предупреждение насоса жидкостного охлаждения 1	5
F251	Предупреждение насоса жидкостного охлаждения 2	5
F300	Ошибка вентилятора радиатора 3	5
F301	Ошибка вентилятора регулятора цветов флуоресценции 1	5
F302	Ошибка вентилятора регулятора цветов флуоресценции 2	5
F303	Ошибка вентилятора электропитания	5
F304	Ошибка вентилятора драйвера LD	5
F305	Ошибка вытяжного вентилятора 3	5
F306	Ошибка вентилятора DMD	5
F307	Ошибка вытяжного вентилятора 1	5
F308	Ошибка вытяжного вентилятора 2	5
F309	Ошибка вентилятора радиатора 2	5
F310	Ошибка вентилятора радиатора 1	5
F311	Ошибка вентилятора призмы	5
F350	Ошибка насоса жидкостного охлаждения 1	5
F351	Ошибка насоса жидкостного охлаждения 2	5
F400	Ошибка яркости источника света 1	6
F401	Ошибка яркости источника света 2	6
F450	Источник света 1 выключен	6
F451	Источник света 2 выключен	6
F500	Ошибка источника света 1	6
F501	Ошибка источника света 2	6

Примечание

- Данные на дисплее самодиагностики и описания неисправностей могут отличаться.
- По вопросам ошибок и предупреждений, не описанных в таблице, обращайтесь к своему дилеру.

■ Меры по устранению ошибок и предупреждений

Номер действия	Меры
1	Слишком высокая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
2	Слишком низкая температура рабочей среды. Используйте проектор при соответствующей температуре рабочей среды*1.
3	Слишком низкое входное напряжение питания. Используйте электропроводку, которая может выдержать нагрузку, соответствующую потребляемой мощности проектора.
4	Необходимо заменить батарею. Обратитесь к дилеру.
5	Если после выключения и включения питания код остается на дисплее, обратитесь к дилеру.
6	Источник света не включился. Если после выключения и включения питания источник света не включается, обратитесь к дилеру.

*1 Для получения дополнительной информации о температуре рабочей среды проектора см. раздел «Температура рабочей среды» (➡ стр. 285).

Глава 7 Приложение

В этой главе приводятся технические характеристики и условия послепродажного обслуживания проектора.

Техническая информация

Протокол PJLink

Сетевая функция этого проектора поддерживает PJLink класса 1 и класса 2, а настройку проектора или запрос о состоянии проектора можно выполнить с компьютера с помощью протокола PJLink.

Команды управления

В следующей таблице приведены команды протокола PJLink, которые можно использовать для управления проектором.

- Под «x» в таблицах подразумеваются неопределенные символы.

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание		
1	POWR	Управление электропитанием	0 1	Режим ожидания Включение питания		
1	POWR ?	Запрос данных о состоянии электропитания	0 1 2	Режим ожидания Включение питания Подготовка к выключению проектора		
1, 2	INPT	Выбор входа	31 32	DVI-D HDMI		
	INPT ?	Запрос о выборе входа	33 34 35 36 37 38	DIGITAL LINK SDI SLOT-1 (вход 1 Интерфейсной платы, установленной в гнездо) SLOT-2 (вход 2 Интерфейсной платы, установленной в гнездо) SLOT-3 (вход 3 Интерфейсной платы, установленной в гнездо) SLOT-4 (вход 4 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)		
1	AVMT	Управление затвором	30	Функция затвора выключена (затвор: открыт)		
	AVMT ?	Запрос о состоянии затвора	31	Функция затвора включена (затвор закрыт)		
1	ERST ?	Запрос о состоянии ошибки	xxxxxx	1-й байт	Указывает на ошибки вентилятора и возвращает значения от 0 до 2.	• 0 = Ошибка не обнаружена • 1 = Предупреждение • 2 = Ошибка
				2-й байт	Указывает на ошибки источника света и возвращает значения 0 или 2.	
				3-й байт	Указывает на ошибки температуры и возвращает значения от 0 до 2	
				4-й байт	Возвращает 0.	
				5-й байт	Возвращает 0.	
				6-й байт	Указывает на другие ошибки и возвращает значение от 0 до 2.	
1	LAMP ?	Запрос состояния источника света	AAAA X BBBB Y	AAAA: продолжительность работы источника света 1 X: 0 = источник света 1 выключен, 1 = источник света 1 включен BBBB: продолжительность работы источника света 2 Y: 0 = источник света 2 выключен, 1 = источник света 2 включен		
1, 2	INST ?	Запрос на список выбора входа	31 32 33 34 35 36 37 38	—		
1	NAME ?	Запрос имени проектора	xxxxx	Возвращает имя, установленное в меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [ИМЯ ПРОЕКТОРА].		
1	INF1 ?	Запрос названия компании изготовителя	Panasonic	Возвращает имя компании-изготовителя.		
1	INF2 ?	Запрос названия модели	PT-RCQ10 PT-RCQ80	Возвращает название модели.		

Класс	Команда	Элементы управления	Строка параметра/ответа	Замечание
1	INF0 ?	Запросы на получение другой информации	xxxxx	Возвращает такие данные, как номер версии.
1	CLSS ?	Запрос данных о классе	2	Возвращает класс для PJLink.
2	SNUM ?	Запрос о серийном номере	xxxxxxxxx	Возвращает серийный номер.
2	SVER ?	Запрос о версии программы	xxxxxxxxx	Возвращает номер версии.
2	INNM ?	Запрос об имени входного разъема	31 / DVI-D 32 / HDMI 33 / DIGITAL LINK 34 / SDI	Возвращает имя входного разъема.
			35 / SLOT-1	SLOT-1 (название входа 1 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			36 / SLOT-2	SLOT-2 (название входа 2 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			37 / SLOT-3	SLOT-3 (название входа 3 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			38 / SLOT-4	SLOT-4 (название входа 4 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
2	IRES ?	Запрос о разрешении входного сигнала	AAAAxBBBB	AAAA: горизонтальное разрешение BBBB: вертикальное разрешение
2	RRES ?	Запрос о рекомендованном разрешении	1920 x 1200	Возвращает разрешение экрана.
2	FREZ	Управление стоп-кадром	0	Очистка стоп-кадра
	FREZ ?	Запрос о состоянии стоп-кадра	1	Стоп-кадр (стоп)
2	POWR	Уведомление об охлаждении	0	Уведомляет, когда питание отключено.
		Уведомление о подогреве	1	Уведомляет, когда питание включено.
2	ERST	Уведомление об ошибке	xxxxxx	Уведомляет, когда происходит ошибка.
2	LKUP	Уведомление о подключении	xx:xx:xx:xx:xx:xx	Сообщает MAC-адрес, когда подключение PJLink становится возможным.
2	INPT	Уведомление о завершении переключения входа	31	DVI-D
			32	HDMI
			33	DIGITAL LINK
			34	SDI
			35	SLOT-1 (вход 1 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			36	SLOT-2 (вход 2 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			37	SLOT-3 (вход 3 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
			38	SLOT-4 (вход 4 Интерфейсной платы, установленной в гнездо)
2	SRCH	Поиск проектора	ACKN=xx:xx:xx:xx:xx:xx	Проектор, подключенный к одной сети, который может связываться с PJLink, отвечает со своим MAC-адресом.

PJLink авторизация безопасности

Пароль, используемый для PJLink, тот же, что и пароль, установленный для управления по WEB.

При использовании проектора без авторизации безопасности не устанавливайте пароль для управления по WEB.

- Для получения информации по техническим характеристикам PJLink см. веб-сайт компании «Japan Business Machine and Information System Industries Association».
  URL http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Использование функции Art-Net

Так как функция подключения проектора по сети поддерживает Art-Net, настройками проектора с контроллером DMX и прикладным программным обеспечением можно управлять с помощью протокола Art-Net.

Определение канала

В следующей таблице перечислены определения канала, используемые для управления проектором при помощи функции Art-Net.

Параметры канала можно переключать с помощью меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] (➡ стр. 203).

В таблице ниже приведены сведения об управлении управления, назначенные каждому каналу.

- Назначение канала для параметра [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ] является заводской настройкой по умолчанию. Назначение можно изменить.

Канал	Элементы управления		
	[2]	[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]	[1]
КАНАЛ1	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ	ЗАТВОР
КАНАЛ2	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА	ВЫБОР ВХОДА
КАНАЛ3	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА
КАНАЛ4	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ
КАНАЛ5	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	ПИТАНИЕ
КАНАЛ6	ФОКУС ОБЪЕКТИВА	ФОКУС ОБЪЕКТИВА	ВЫХОД ПОДСВЕТКИ
КАНАЛ7	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО
КАНАЛ8	ПИТАНИЕ	ПИТАНИЕ	ПОЯВЛЕНИЕ
КАНАЛ9	ГЕОМЕТРИЯ	ГЕОМЕТРИЯ	ИСЧЕЗНОВЕНИЕ
КАНАЛ10	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ	ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ
КАНАЛ11	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО	ГЕОМЕТРИЯ
КАНАЛ12	НЕТ	НЕТ	НЕТ

Элементы управления

■ ВЫХОД ПОДСВЕТКИ

Можно выбрать 256 значений от 100 % до 0 %.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
100 %	0	0
…	…	
0 %	255	

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-23	0
Нет действий	24-31	
DVI-D	32-39	
HDMI	40-47	
DIGITAL LINK	48-55	
SDI	56-63	
Нет действий	64-255	

■ ВЫБОР ВХОДА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [2] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ])

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-23	0
DVI-D	24-31	
HDMI	32-39	
DIGITAL LINK	40-47	
SDI	48-55	
Нет действий	56-79	
SLOT-1*1	80-87	
SLOT-2*1	88-95	
Нет действий	96-151	
SLOT-1*2	152-159	
SLOT-2*2	160-167	
SLOT-3*2	168-175	
SLOT-4*2	176-183	
Нет действий	184-255	

*1 Когда Интерфейсная плата с двумя входами установлена в гнездо, вход переключается на указанный вход Интерфейсной платы.
*2 Когда Интерфейсная плата с четырьмя входами установлена в гнездо, вход переключается на указанный вход Интерфейсной платы.

■ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Перемещение в исходное положение	32-63	
Нет действий	64-255	

■ ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР, ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР, ФОКУС ОБЪЕКТИВА, УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА

Действия		Параметр	Значение по умолчанию
Настройка объектива	(–) Высокая скорость	0-31	128
	(–) Низкая скорость	32-63	
	(–) Точная настройка	64-95	
Остановка действия		96-159	
Настройка объектива	(+) Точная настройка	160-191	
	(+) Низкая скорость	192-223	
	(+) Высокая скорость	224-255	

■ ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Используется вместе с параметром УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ГОР	16-31	
ПЕРЕМ. ОБЪЕКТ.ПО ВЕР	32-47	
ФОКУС ОБЪЕКТИВА	48-63	
УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕКТИВА	64-79	
Перемещение в исходное положение	80-95	
Нет действий	96-255	

■ УПРАВЛ. ОБЪЕКТИВОМ (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1])

Используется вместе с параметром ВЫБОР ФУНК.ОБЪЕКТИВА.

Действия		Параметр	Значение по умолчанию
Настройка объектива	(–) Высокая скорость	0-31	100
	(–) Низкая скорость	32-63	
	(–) Точная настройка	64-95	
Остановка действия		96-127	
Настройка объектива	(+) Точная настройка	128-159	
	(+) Низкая скорость	160-191	
	(+) Высокая скорость	192-223	
Выполнение команды управления		224-255	

■ ПИТАНИЕ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Режим ожидания	0-63	128
Нет действий	64-191	
Включение питания	192-255	

■ ЗАТВОР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ЗАТВОР: открыт	0-63	128
Нет действий	64-191	
ЗАТВОР: закрыт	192-255	

■ ПОЯВЛЕНИЕ, ИСЧЕЗНОВЕНИЕ (когда для параметра [НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] установлено значение [1] или [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ])

Используется вместе с параметром ЗАТВОР.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
0.5s	16-31	
1.0s	32-47	
1.5s	48-63	
2.0s	64-79	
2.5s	80-95	
3.0s	96-111	
3.5s	112-127	
4.0s	128-143	
5.0s	144-159	
7.0s	160-175	
10.0s	176-191	
Нет действий	192-255	

■ ГЕОМЕТРИЯ

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-15	255
ТРАПЕЦИЯ	16-31	
КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.	32-47	
ПК-1	48-63	
ПК-2	64-79	
ПК-3	80-95	
КОРРЕКЦИЯ УГЛА	96-111	
Нет действий	112-255	

■ ПОЛЬЗОВ.МАСКИРОВАНИЕ

Чтобы использовать ПК-1, ПК-2 или ПК-3, требуется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20).

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
ВЫКЛ	0-31	255
ПК-1	32-63	
ПК-2	64-95	
ПК-3	96-127	
Нет действий	128-255	

■ СТОП-КАДР

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	128
ВЫКЛ	32-95	
Нет действий	96-159	
ВКЛ	160-223	
Нет действий	224-255	

■ ЦВЕТ, ОТТЕНОК

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-31	0
Заводская настройка по умолчанию	32-63	
–31	64-65	
…	…	
0	128-129	
…	…	
+31	190-191	
Нет действий	192-255	

■ РАСТРОВОЕ ИЗОБРАЖ.

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Нет действий	0-15	0
ВЫКЛ	16-31	
БЕЛЫЙ	32-47	
ЖЕЛТЫЙ	48-63	
ГОЛУБОЙ	64-79	
ЗЕЛЕНЫЙ	80-95	
ПУРПУРНЫЙ	96-111	
КРАСНЫЙ	112-127	
СИНИЙ	128-143	
ЧЕРНЫЙ	144-159	
ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ	160-175	
Нет действий	176-255	

■ ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО

Действие для всех каналов недопустимо, когда установлено значение «Отключение».

Действия	Параметр	Значение по умолчанию
Отключение	0-127	0
Включение	128-255	

Примечание

- Если проектор управляется с пульта дистанционного управления, панели управления или командой управления, когда включена функция Art-Net, настройки контроллера DMX или компьютерного приложения могут не соответствовать состоянию проектора. Чтобы настройки всех каналов проектора вступили в силу, установите для параметра «ВКЛЮЧЕНО / ВЫКЛЮЧЕНО» канала 11 значение «Отключение», а затем верните значение «Включение».
- Чтобы создать и зарегистрировать изображение ЗАСТАВКА/ПОЛЬЗ, используйте «Logo Transfer Software». Программное обеспечение можно загрузить с веб-сайта Panasonic (https://panasonic.net/cns/projector/).

Команды управления по LAN

Проектором можно управлять через разъем <DIGITAL LINK> или разъем <LAN>, используя формат команды управления через разъем <SERIAL IN>.

Примеры доступных команд см. в разделе «Команда управления» (➡ стр. 271).

Если задан пароль прав администратора при использовании метода управления по WEB (защищенный режим)

Подключение

1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ]
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Пустой	Сектор случайных номеров	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ’ 0x20	‘1’ 0x31	‘ ’ 0x20	«zzzzzzzz» (шестнадцатеричный код ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт	8 байт	1 байт

- Режим: 1 = Защищенный режим

- Пример: реакция во время защищенного режима (сектор случайных номеров является неопределенным значением)
  «NTCONTROL 1 23181e1e» (CR)

3) Создайте из следующих данных 32-битное хэш-значение, используя алгоритм MD5.

- «xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz»

xxxxxx	Имя пользователя с правами администратора для управления по WEB (имя пользователя по умолчанию: «dispadmin»)
yyyyy	Пароль указанного выше пользователя с правами администратора (пароль по умолчанию: «@Panasonic»)
zzzzzzzz	Случайное 8-байтовое число, полученное в шаге **2)**

Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

■ Передаваемые данные

	Заголовок			Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	Хэш-значение «Подключение» (➡ стр. 263)	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	32 байта	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания (хэш-значение высчитано от имени пользователя по умолчанию, пароля и приобретенного случайного номера)
  «dbdd2dabd3d4d68c5dd970ec0c29fa6400QPW» (CR)

■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: питание проектора включено
  «00001» (CR)

■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
	«ERRA»	Несовпадение пароля	
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

Примечание

- Проектор автоматически прерывает подключение к сети сразу после отправки команды. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки команд выполняйте запрос о сетевом подключении каждый раз, когда следует отправить команду. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➡ стр. 266).

Если не задан пароль прав администратора при использовании метода управления по WEB (незащищенный режим)

Подключение

1) Получите IP-адрес и номер порта (начальное установленное значение = 1024) проектора и выполните запрос на подключение к проектору.

- IP-адрес и номер порта можно получить на экране меню проектора.

IP-адрес	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [СОСТОЯНИЕ СЕТИ]
Номер порта	Получение из меню [НАСТРОЙКА СЕТИ] → [УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] → [ПОРТ ДЛЯ КОМАНДНОГО УПРАВЛ.].

2) Проверьте ответ, полученный от проектора.

	Сектор данных	Пустой	Режим	Конечный символ
Пример команды	«NTCONTROL» (строка ASCII)	‘ ’ 0x20	‘0’ 0x30	(CR) 0x0d
Количество бит данных	9 байт	1 байт	1 байт	1 байт

- Режим: 0 = Незащищенный режим
- Пример: реакция во время незащищенного режима «NTCONTROL 0» (CR)

Метод передачи команды

Передайте команду, используя следующие форматы.

■ Передаваемые данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: передача команды приема состояния электропитания «00QPW» (CR)

■ Полученные данные

	Заголовок		Сектор данных	Конечный символ
Пример команды	‘0’ 0x30	‘0’ 0x30	Команда управления (строка ASCII)	(CR) 0x0d
Количество бит данных	1 байт	1 байт	Неопределенная длина	1 байт

- Пример: проектор находится в режиме ожидания «00000» (CR)

■ Ответ с ошибкой

	Строка	Содержание	Конечный символ
Сообщение	«ERR1»	Команда управления не определена	(CR) 0x0d
	«ERR2»	Превышен диапазон параметра	
	«ERR3»	Состояние занятости или недопустимый период	
	«ERR4»	Время ожидания или недопустимый период	
	«ERR5»	Неправильная длина данных	
	«ERRA»	Несовпадение пароля	

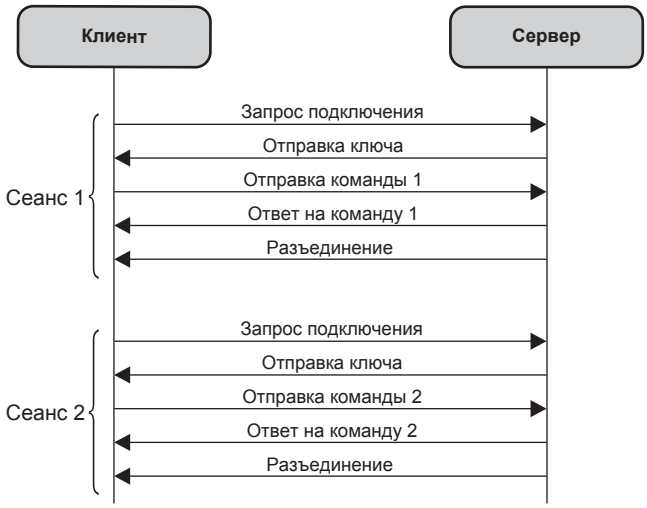
	Строка	Содержание	Конечный символ
Количество бит данных	4 байта	—	1 байт

Примечание

- Проектор автоматически прерывает подключение к сети сразу после отправки команды. Это техническая характеристика, основанная с точки зрения безопасности, для предотвращения несанкционированной работы данного продукта со стороны сторонних злоумышленников. Для непрерывной отправки команд выполняйте запрос о сетевом подключении каждый раз, когда следует отправить команду. Для получения дополнительной информации см. раздел «Коммуникационный поток между сервером и клиентом» (➡ стр. 266).

Коммуникационный поток между сервером и клиентом

Для отправки/получения команды через LAN обратитесь к коммуникационному потоку, указанному ниже.
Сервер: Проектор
Клиент: Механизм управления, например компьютер



Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>

Разъемы <SERIAL IN><SERIAL OUT> проектора соответствуют RS-232C, так что проектор можно подключить к компьютеру и управлять им с компьютера.

Чтобы отобразить совмещенный экран со сбалансированным контрастом путем подключения нескольких проекторов с помощью разъема <SERIAL IN> и разъема <SERIAL OUT>, распределите уровень яркости входного видеосигнала по всем проекторам при формировании экрана мульти-отображения путем совмещения проецируемых изображений с нескольких проекторов. Также можно синхронизировать режим работы затвора указанного проектора с другими проекторами.

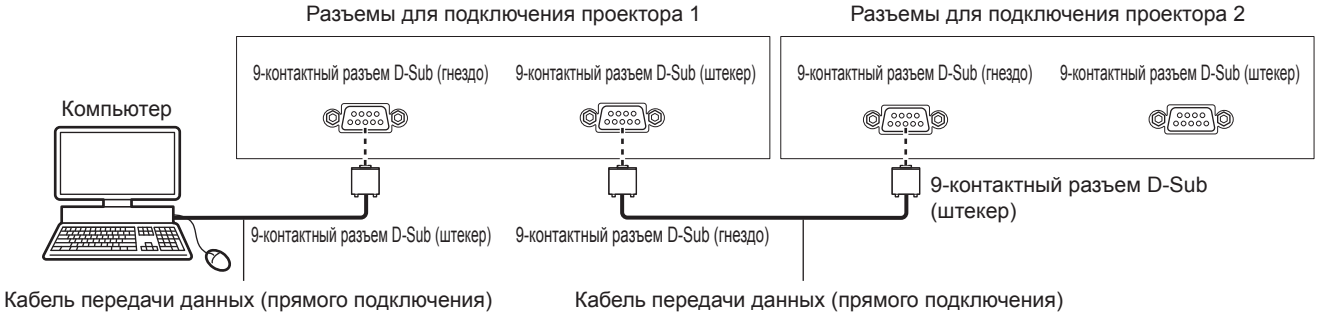
Для получения дополнительной информации об использовании функции синхронизации контраста или функции синхронизации затвора см. «Пример подключения при использовании функции синхронизации контраста/функции синхронизации затвора» (➡ стр. 72).

Подключение

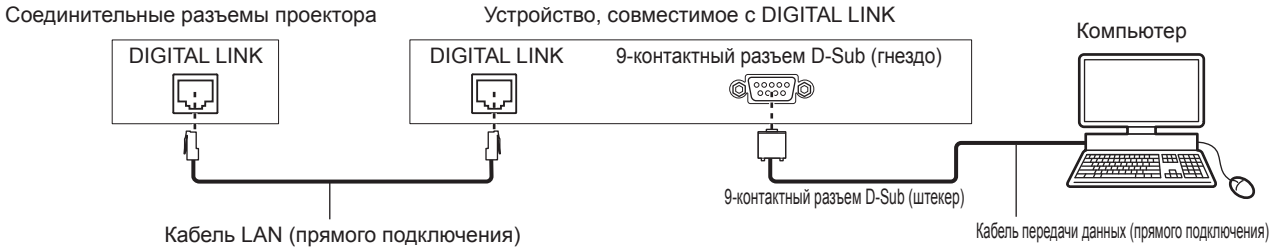
Один проектор



Несколько проекторов



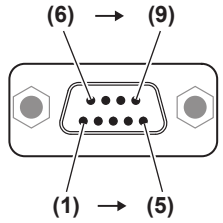
При подключении к устройству, совместимому с DIGITAL LINK

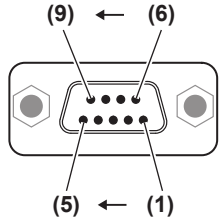


Примечание

- Место назначения [RS-232C] (➡ стр. 181) необходимо указывать в соответствии с методом подключения.
- Чтобы управлять проектором в режиме ожидания при подключении с использованием совместимого с DIGITAL LINK устройства, установите в меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
  Если для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] выбрано значение [ЭКО], управлять проектором в режиме ожидания не удастся.

Назначение контактов и названия сигналов

D-Sub 9-контактный (гнездо) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Передаваемые данные
	(3)	RXD	Полученные данные
	(4)	MULTI PROJECTOR SYNC	Для функции синхронизации контраста/ функции синхронизации затвора
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	CTS	Внутреннее соединение
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

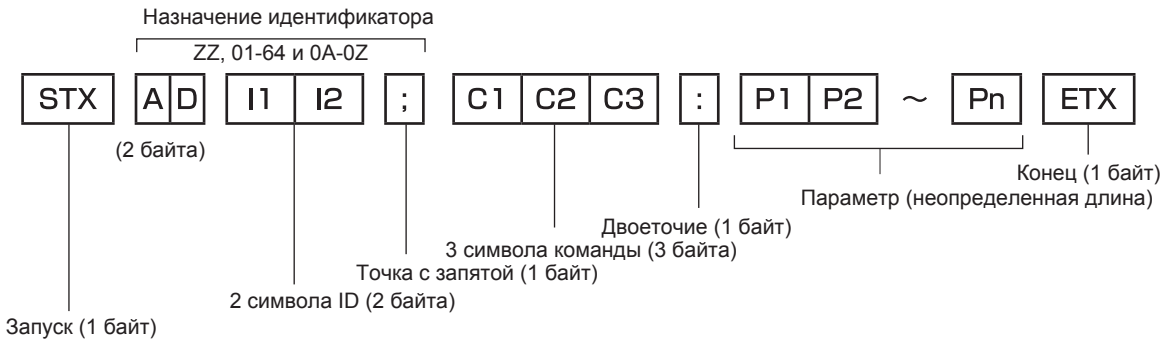
9-контактный разъем D-Sub (штекер) Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Содержание
	(1)	—	NC
	(2)	RXD	Полученные данные
	(3)	TXD	Передаваемые данные
	(4)	MULTI PROJECTOR SYNC	Для функции синхронизации контраста/ функции синхронизации затвора
	(5)	GND	Заземление
	(6)	—	NC
	(7)	RTS	Внутреннее соединение
	(8)	CTS	
	(9)	—	NC

Условия связи RS-232C (заводские установки)

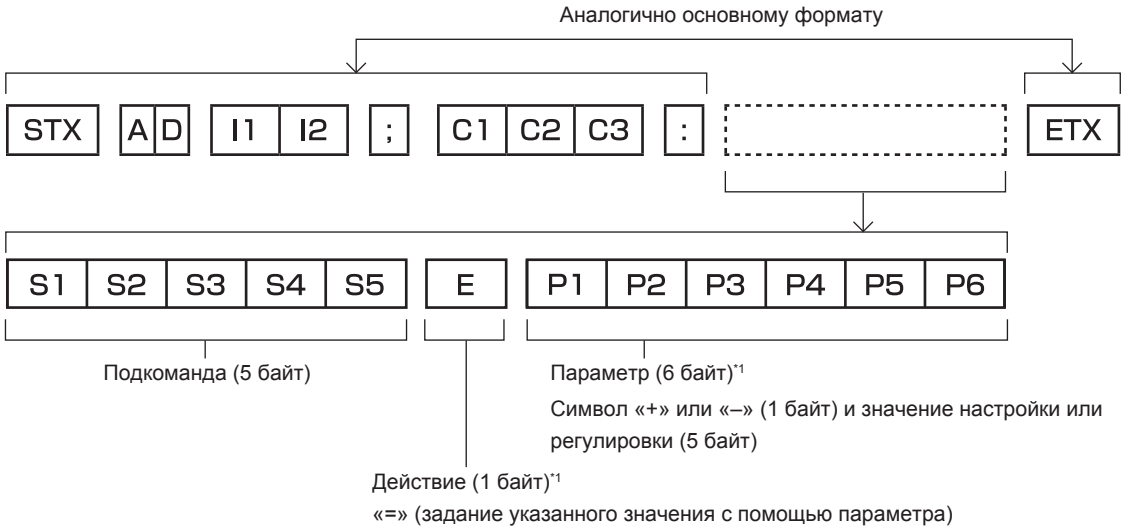
Уровень сигнала	RS-232C-совместимый
Способ синхронизации	Асинхронный
Скорость передачи	9 600 bps
Проверка на четность	Отсутствует
Длина знака	8 бит
Стоп-бит	1 бит
Параметр X	Отсутствует
Параметр S	Отсутствует

Основной формат

Передача с компьютера начинается с STX, затем продолжается в следующем порядке: ID, команда, параметр и ETX. Добавляйте параметры в соответствии с элементами управления.



Основной формат (имеются подкоманды)



*1 При передаче команды, для которой не требуется параметр, операция (E) и параметр необязательны.

Внимание

- Если команда передается после того, как загорается источник света, может происходить задержка ответа, или команда может быть не выполнена. Попробуйте отправить или получить команду через 60 секунд.
- При передаче нескольких команд перед отправкой следующей команды убедитесь, что прошло 0,5 секунды после получения ответа проектора. При передаче команды, для которой не требуется параметр, двоеточие (:) необязательно.

Примечание

- Если команду нельзя выполнить, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER401».
- Если отправлен недействительный параметр, то с проектора на компьютер будет отправлен код «ER402».
- Передача ID в RS-232C поддерживает значения ZZ (ВСЕ) и от 01 до 64 так же, как и группы от 0A до 0Z.
- Если команда отправляется с установленным номером ID, ответ будет отправлен на компьютер только в следующих случаях.
  - Он совпадает с ID проектора
  - Настройка ID установлена на ВСЕ и [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] - [ВКЛ]
  - Настройка ID установлена на ГРУППА и [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] - [ВКЛ]
- STX и ETX являются кодами символов. STX, показанный в шестнадцатеричном виде, - 02, а ETX, показанный в таком же виде, - 03.

При управлении несколькими проекторами

При управлении всеми проекторами

При одновременном управлении несколькими проекторами с использованием RS-232C выполните следующие настройки.

1) Установите отдельный ID для каждого проектора.

2) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.

3) Установите для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 2).

При управлении всеми проекторами единицей группы

При управлении несколькими проекторами единицей группы с использованием RS-232C выполните следующие настройки.

1) Установите отдельный ID для каждого проектора.

2) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВКЛ] только на одном проекторе.

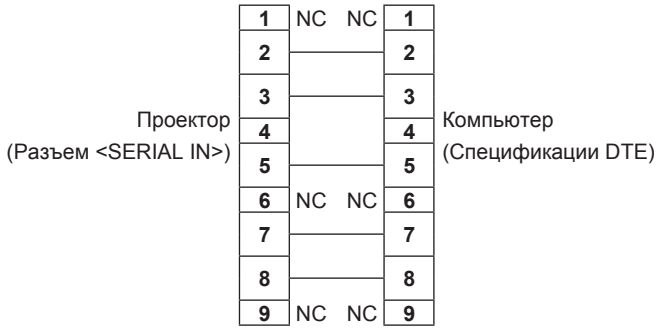
3) Установите для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] значение [ВЫКЛ] для всех остальных проекторов, установленных в шаге 2).

Примечание

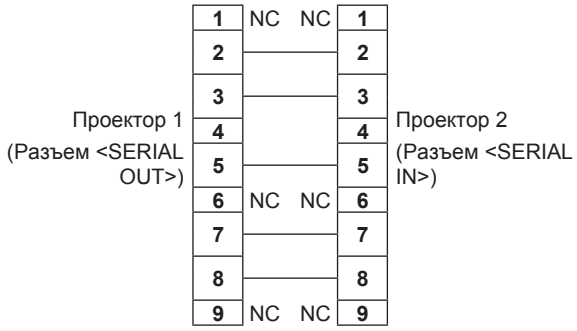
- Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ВСЕ ПРОЕКТОРЫ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах.
- При настройке нескольких групп, установите [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] на [ВКЛ] только на одном проекторе в каждой группе.
  Отклик не настроен надлежащим образом, если для [ОТКЛИК (ГРУППА ПРОЕКТОРОВ)] установлено значение [ВКЛ] на двух или более проекторах в одной группе.
- При использовании функции синхронизации контраста и синхронизации затвора с разъемом <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> управление с помощью RS-232C невозможно, поскольку несколько проекторов подключаются петлей с использованием гирляндного соединения.

Технические характеристики кабеля

При подключении к компьютеру



При подсоединении нескольких проекторов



Примечание

- Для функции синхронизации контраста и синхронизации затвора с помощью разъема <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> требуется кабель с контактами (4), соединенными друг с другом, например, полностью проводной кабель прямого подключения. Также следует выполнить настройку меню [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [MULTI PROJECTOR SYNC] при использовании функции синхронизации контраста или функции синхронизации затвора.

Команда управления

В следующей таблице приведены команды, которые можно использовать для управления проектором с помощью компьютера.

■ Команда управления проектором

Команда	Содержание	Строка параметра/ответа	Замечания (параметры)
PON	Включение питания	—	Чтобы проверить, включено ли питание, используйте команду «Запрос о подаче питания».
POF	Режим ожидания		
QPW	Запрос о подаче питания	000 001	РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ Включение питания
IIS	Переключение входящего сигнала	DVI	DVI-D
		HD1	HDMI
		DL1	DIGITAL LINK
		SD1	SDI
		AU1,SD1*1	SDI1 [SLOT]
		AU1,SD2*1	SDI2 [SLOT]
		AU1,SD3*2	SDI3 [SLOT]
		AU1,SD4*2	SDI4 [SLOT]
		AU1,HD1*1	HDMI1 [SLOT]
		AU1,HD2*1	HDMI2 [SLOT]
		AU1,DV1*1	DVI-D1 [SLOT]
		AU1,DV2*1	DVI-D2 [SLOT]
		AU1,DP1*1	DisplayPort1 [SLOT]
		AU1,DP2*1	DisplayPort2 [SLOT]
OSH	Управление затвором	0	ОТКРЫТЬ
QSH	Запрос о состоянии затвора	1	ЗАКРЫТЬ
VSE	Переключатель аспектного отношения	0	ПО УМОЛЧАНИЮ
		1	4:3
		2	16:9
		5	БЕЗ КОРРЕКЦИИ
QSE	Запрос настроек аспектного отношения	6	ГВ-ПОДСТРОЙКА
		9	Г-ПОДСТРОЙКА
		10	В-ПОДСТРОЙКА
OCS	Переключатель вспомогательной памяти	01 - 96	Номер вспомогательной памяти
QSB	Запрос данных о вспомогательной памяти		

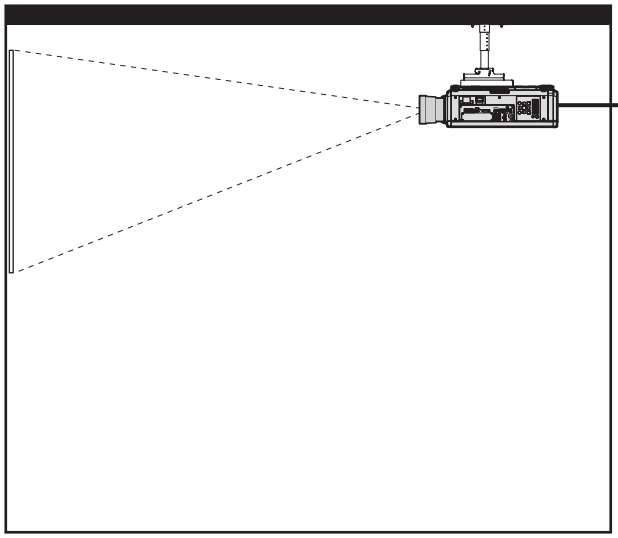
*1 Это можно использовать, если дополнительная Интерфейсная плата с соответствующим входом установлена в гнездо.
*2 Это можно использовать, если дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.

■ Команда управления объективом

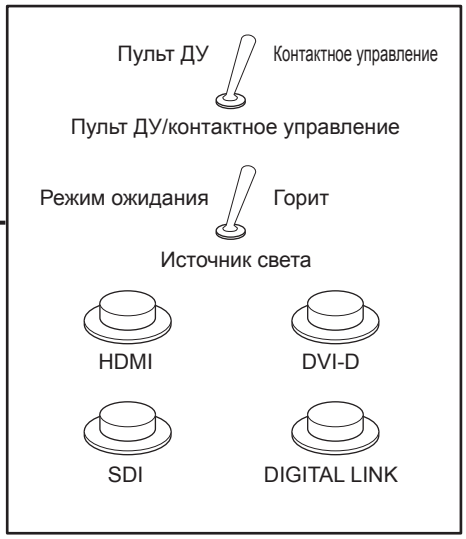
Команда	Вспомогательная команда	Содержание	Замечание
VXX	LNSI2	Смещение объектива H	+00000 = точная настройка 1+, +00001 = точная настройка 1–, +00100 = точная настройка 2+, +00101 = точная настройка 2–, +00200 = приблизительная настройка+, +00201 = приблизительная настройка–
VXX	LNSI3	Смещение объектива V	
VXX	LNSI4	Фокусировка объектива	
VXX	LNSI5	Вариообъектив	

Разъем <REMOTE 2 IN>

Можно управлять проектором на расстоянии (с помощью контактного управления) с панели управления, расположенной там, где до него не могут достать сигналы пульта дистанционного управления.
Для подключения панели управления используйте разъем <REMOTE 2 IN> на разъемах для подключения проектора.

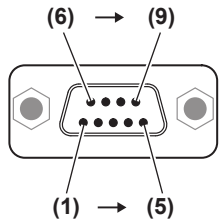


Места установки в конференц-залах и т. д.



Пульт дистанционного управления в другом расположении

Назначение контактов и названия сигналов

9-контактный разъем D-Sub Вид снаружи	№ контакта	Название сигнала	Разомкнут (H)	Замкнут (L)
	(1)	GND	—	GND
	(2)	POWER	ВЫКЛ	ВКЛ
	(3)	SDI	Другие	SDI
	(4)	—	Другие	—
	(5)	DIGITAL LINK	Другие	DIGITAL LINK
	(6)	HDMI	Другие	HDMI
	(7)	DVI-D	Другие	DVI-D
	(8)	SHUTTER	ВЫКЛ	ВКЛ
	(9)	RST/SET	Управление с помощью пульта дистанционного управления	Управление с помощью подключения через внешний контакт

Внимание

- Во время управления замкните контакты (1) и (9) накоротко.
- Когда контакты (1) и (9) замкнуты накоротко, следующие кнопки на панели управления и пульте дистанционного управления отключены. Команды для RS-232C и функции сети, соответствующие данным функциям, также отключены.
  - Кнопка включения питания <|>, кнопка питания в режиме ожидания <⏻>, кнопка <SHUTTER>
- Если контакты (1) и (9) замкнуты накоротко, а затем любые контакты с (3) по (7) замкнуты с контактом (1), следующие кнопки на панели управления и пульте дистанционного управления отключены. Команды для RS-232C и функции сети, соответствующие данным функциям, также отключены.
  - Кнопка включения питания <|>, кнопка питания в режиме ожидания <⏻>, кнопка <DVI-D>, кнопка <HDMI>, кнопка <DIGITAL LINK>, кнопка <SDI>, кнопка <SLOT>, кнопка <INPUT MENU>, кнопка <SHUTTER>

Примечание

- Чтобы изменить настройки контактов (2) на контакт (8), установите для параметра [УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] → [РЕЖИМ REMOTE2] значение [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ]. (➡ стр. 182)

Пароль устройства управления

Чтобы инициализировать пароль, обратитесь к дистрибьютору.

Комплект обновления

Если применяется дополнительный Комплект обновления (модель: ET-UK20), расширяются следующие функции.

Функция	Стандартное состояние	Если применяется Комплект обновления
Диапазон настройки [ВЕРТИКАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]	Максимум ±40°*1	Максимум ±45°*1
Диапазон настройки [ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ТРАПЕЦИЯ]	Максимум ±15°*1	Максимум ±40°*1
Диапазон настройки [КОРРЕКЦИЯ ИЗОГНУТ.]	Вертикальная дуга, максимум ±50*1 Горизонтальная дуга, максимум ±50*1	Вертикальная дуга, максимум ±100*1 Горизонтальная дуга, максимум ±100*1
[ПРОИЗВОЛЬНОЕ МАСКИРОВАНИЕ]	Нельзя использовать.	Изображение может быть замаскировано в дополнительной форме.
[ПК-КОРРЕКЦИЯ] для [РАВНОМЕРНОСТЬ]	Нельзя использовать.	Коррекция неравномерности яркости и цвета по всему экрану.

*1 Диапазон настройки меню. Информацию о возможном диапазоне проецирования см. в разделе «Диапазон проецирования [ГЕОМЕТРИЯ]» (➡ стр. 54).

Список совместимых сигналов

В следующей таблице указаны видеосигналы, которые могут воспроизводиться проектором.
Информацию о сигнале DisplayPort см. в разделе «Список совместимых сигналов DisplayPort» (➡ стр. 277).
Информацию о сигнале SDI см. в разделах «Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения» (➡ стр. 278), «Список совместимых сигналов SDI двойного соединения» (➡ стр. 280), «Список совместимых сигналов SDI счетверенного соединения» (➡ стр. 282).
Этот проектор поддерживает сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке совместимых сигналов.

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		DVI-D	HDMI	DIGITAL LINK
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓
1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0*1	297,0	—	✓	✓
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	—	✓	✓
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	—	✓	✓
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	—	✓	✓
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	—	✓*2	✓*2
	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	—	✓	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	—	✓*2	✓*2
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	—	✓	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	—	✓	✓
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	—	✓	✓
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	—	✓	✓
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	—	✓*2	✓*2
	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	—	✓	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	—	✓*2	✓*2
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	—	✓	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	✓	✓	✓
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	✓	✓	✓
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	✓	✓	✓
1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	✓	✓	✓
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	✓	✓	✓
1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	✓	✓	✓
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	✓	✓	✓
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	✓	✓	✓
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓
1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	✓	✓	✓
1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	✓	✓	✓
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	✓	✓	✓
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	✓	✓	✓
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	✓	✓	✓

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Совместимый сигнал		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		DVI-D	HDMI	DIGITAL LINK
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	✓	✓	✓
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	✓	✓	✓
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*3	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*3	73,0	30,0	286,2	—	✓	✓
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*3	148,1	60,0	592,5	—	✓	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*3	122,9	50,0	481,6	—	✓	—

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 Только формат YP_BP_R 4:2:0
*3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

Примечание

- Символ «i», стоящий после разрешения, обозначает чередующийся сигнал.
- При подаче чередующихся сигналов на проецируемом изображении может возникнуть мерцание.
- Сигнал с другим разрешением преобразуется в количество отображаемых точек. Количество отображаемых точек имеет следующие значения.
  - Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [SMOOTH PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ]: 4 608 000 точек (2 715 x 1 697)
  - Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [SMOOTH PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]: 2 304 000 точек (1 920 x 1 200)
- Параметр в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] отключен при отображении изображения 1080/120p; также нельзя использовать функцию геометрической настройки.
- Если подключение DIGITAL LINK установлено с помощью метода связи дальней досягаемости, проектор может получать сигнал качеством до 1080/60p (1 920 x 1 080 точек, ширина спектра 148,5 MHz).
- Даже если это сигнал, указанный в списке совместимых сигналов, он может не отображаться проектором, если видеосигнал записан в специальном формате.

Список сигналов, совместимых с «горячим подключением»

В следующей таблице указаны видеосигналы, совместимые с «горячим подключением».
Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», описаны в разделе EDID проектора (расширенные данные идентификации дисплея). Для сигналов, не отмеченных символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», разрешение может быть невозможно выбрать на компьютере, даже если проектор поддерживает его.

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»								
					DVI-D			HDMI			DIGITAL LINK		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		EDID1	EDID2	EDID3	4K/60p	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p	2K
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0*1	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	—	—	—	✓*2	—	—	✓*2	—	—
	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	—	—	—	✓*2	—	—	✓*2	—	—
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»								
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		DVI-D			HDMI			DIGITAL LINK		
					EDID1	EDID2	EDID3	4K/60p	4K/30p	2K	4K/60p	4K/30p	2K
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	—	—	—	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	—	—	—	✓*2	—	—	✓*2	—	—
	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	—	—	—	✓*2	—	—	✓*2	—	—
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*3	74,0	60,0	154,0	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*3	73,0	30,0	286,2	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*3	148,1	60,0	592,5	—	—	—	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*3	122,9	50,0	481,6	—	—	—	—	—	—	—	—	—

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 Только формат YP_BP_R 4:2:0
*3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

Список совместимых сигналов DisplayPort

В следующей таблице указаны сигналы DisplayPort, которые могут воспроизводиться проектором. Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10) установлена в гнездо.

Сигналы, отмеченные символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», описаны в разделе EDID проектора (расширенные данные идентификации дисплея). Для сигналов, не отмеченных символом ✓ в колонке сигналов, совместимых с «горячим подключением», разрешение может быть невозможно выбрать на компьютере, даже если проектор поддерживает его.

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Сигнал, совместимый с «горячим подключением»		
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)		4K/60p	4K/30p	2K
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓
1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0*1	297,0	✓	✓	—
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓	—
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓	—
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓	—
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓	—
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	—	—	—
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	—	—	—
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	—	—	—
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	—	—	—
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	—	—	—
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	—	—	—
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*2	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*2	73,0	30,0	286,2	—	—	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*2	148,1	60,0	592,5	—	—	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*2	122,9	50,0	481,6	—	—	—

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-совместимый

Примечание

- Сигнал с другим разрешением преобразуется в количество отображаемых точек. Количество отображаемых точек имеет следующие значения.
  - Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [SMOOTH PIXEL DRIVE] установлено значение [ВКЛ]: 4 608 000 точек (2 715 x 1 697)
  - Если в меню [ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] → [SMOOTH PIXEL DRIVE] установлено значение [ВЫКЛ]: 2 304 000 точек (1 920 x 1 200)
- Параметр в меню [ПОЛОЖЕНИЕ] → [ГЕОМЕТРИЯ] отключен при отображении изображения 1080/120p; также нельзя использовать функцию геометрической настройки.

- При подключении проектора к компьютеру с материнской платой или видеокартой старой модели, совместимой с разъемом DisplayPort, возможны неполадки в работе проектора или компьютера, когда выходной сигнал из разъема DisplayPort компьютера подается на проектор. В этом случае выключите и затем включите проектор или компьютер.
  Если выходной сигнал из разъема DisplayPort подается на проектор, рекомендуется использовать компьютер с материнской платой или видеокартой последней модели.

Список совместимых сигналов SDI одинарного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI одинарного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Это список совместимых сигналов, в том числе входной сигнал дополнительной Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10), установленной в гнездо, в дополнение к стандартному входному сигналу SDI.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  − IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
2K/24p	2 048 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
2K/25p	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	28,1	25,0	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
2K/30p	2 048 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	2 048 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080*2	67,5	60,0*1	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	2 048 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080*2	56,3	50,0	148,5	—	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160*2	135,0	60,0*1	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 2	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	12G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160*2	135,0	60,0*1	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	12G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 Поддерживаются только разъемы <SDI 1 IN> и <SDI 3 IN> дополнительного устройства Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10).

Список совместимых сигналов SDI двойного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI двойного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.
Это поддерживается, если дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  − IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	HD-SDI	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
2K/48p	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	54,0	48,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
2K/50p	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	56,3	50,0	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
2K/60p	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	2 048 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	—	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	56,3	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160*2	56,3	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160*2	135,0	60,0*1	594,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	54,0	24,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	56,3	25,0	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B Dual Stream	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160*2	67,5	30,0*1	297,0	IL	6G-SDI Type 1	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160*2	135,0	60,0*1	594,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160*2	112,5	50,0	594,0	IL	6G-SDI Type 1	YP_BP_R	4:2:2 10 бит

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.
*2 Поддерживается только сочетание разъемов <SDI 1 IN> и <SDI 3 IN> дополнительного устройства Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10).

Список совместимых сигналов SDI счетверенного соединения

В следующей таблице указаны сигналы SDI счетверенного соединения, которые могут воспроизводиться проектором.

Это поддерживается, если дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.

- Содержимое столбца распределения 4K следующее.
  - − IL: перемежитель (формат передачи 2-Sample Interleave Division)

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит

Название сигнала (ФОРМАТ СИГНАЛА)	Разрешение (в точках)	Частота сканирования		Ширина спектра (MHz)	Распределение 4K	Формат	Формат цвета	Дискретизация
		Гор. (kHz)	Верт. (Hz)					
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 12 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 10 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-A	RGB	4:4:4 12 бит
	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	IL	3G-SDI Level-B	RGB	4:4:4 12 бит
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-A	YP_BP_R	4:2:2 10 бит
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	IL	3G-SDI Level-B	YP_BP_R	4:2:2 10 бит

*1 Также поддерживается сигнал с вертикальной частотой развертки 1/1,001x.

Технические характеристики

Далее приведены технические характеристики проектора.

Электропитание		100 V – 240 V ~ (100 V – 240 V переменного тока), 50 Hz/60 Hz	
Потребляемая мощность		**PT-RCQ10**	1 100 W (11 A – 4,5 A)
		PT-RCQ80	880 W (9,0 A – 3,6 A)
Потребляемая мощность (в режиме ожидания)		Когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [ЭКО]: прибл. 0,5 W	
		Когда для параметра [РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]: прибл. 8 W	
		Когда функция [БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] включена: прибл. 100 W	
DLP-чип	**Размер**	17 mm (0,67") (соотношение сторон 16:10)	
	Система отображения	DLP-чип x 1, для системы проецирования DLP	
	Количество пикселей	2 304 000 пикселей (1 920 x 1 200 точек)	
Объектив[*1]	**Электрическое увеличение**	От 1,7 до 2,4:1	
	Электрический фокус	F = от 1,7 до 1,9 f = от 25,6 mm до 35,7 mm	
Источник света		Лазерный диод x 2	
Светоотдача[*2]		**PT-RCQ10**	10 000 lm[*3] (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ])
		PT-RCQ80	8 000 lm[*3] (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ])
Отношение зоны от центра к углам[*3]		90 %	
Коэффициент контрастности[*3]		10 000:1 (когда для параметра [ДИНАМ. КОНТРАСТ] установлено значение [3])	
Размер проецируемого изображения[*4]		От 1,27 m (50") до 15,24 m (600")	
Соотношение сторон изображения		16:10	
Способ проецирования		[ПРЯМОЕ]/[ПОЛ], [ПРЯМОЕ]/[ПОТОЛОК], [ОБРАТНОЕ]/[ПОЛ], [ОБРАТНОЕ]/[ПОТОЛОК]	
Длина шнура питания		3,0 m (118-1/8")	
Корпус		Литой пластмассовый	
Наружный цвет		**Модель черного цвета**	Черный
		Модель белого цвета	Белый
Размеры	**Ширина**	498 mm (19-19/32")	
	Высота	200 mm (7-7/8") (с ножками в самом коротком положении)	
	Глубина	**PT-RCQ10, PT-RCQ80**	581 mm (22-7/8") (включая стандартный вариообъектив)
		PT-RCQ10L, PT-RCQ80L	538 mm (21-3/16") (без крышки оправы объектива и дополнительного объектива)
Масса		**PT-RCQ10, PT-RCQ80**	Прибл. 24,2 kg (53,4 фунтов)[*5] (включая стандартный вариообъектив)
		PT-RCQ10L, PT-RCQ80L	Прибл. 23,4 kg (51,6 фунтов)[*5] (без крышки оправы объектива и дополнительного объектива)
Уровень шума[*3]		**PT-RCQ10**	43 dB (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]) 40 dB (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ1]) 38 dB (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ2])
		PT-RCQ80	40 dB (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ]) 38 dB (если для параметра [РЕЖИМ РАБОТЫ] в меню [НАСТРОЙКА РАБОТЫ] установлено значение [ТИХИЙ])
Классификация лазера	**Класс лазера**	Класс 1 (IEC/EN 60825-1:2014)	
	Группа риска	Стандартный вариообъектив, ET-DLE020, ET-DLE035, ET-DLE055, ET-DLE060, ET-DLE085, ET-DLE105, ET-DLE150, ET-DLE170	Группа риска 2 (IEC 62471-5:2015)
		ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450	Группа риска 3 (IEC 62471-5:2015)

Условия эксплуатации	**Температура рабочей среды**	От 0 °C (32 °F) до 45 °C (113 °F)*6*7
	Влажность рабочей среды	От 10 % до 80 % (без конденсации)
Пульт дистанционного управления	**Электропитание**	3 V пост. тока (2 батареи AAA/R03/LR03)
	Радиус действия	В пределах приблизительно 30 m (98'5") (при работе непосредственно перед приемником сигнала)
	Масса	102 g (3,6 унции) (с батареями)
	Размеры	Ширина: 48 mm (1-7/8"), высота: 145 mm (5-23/32"), глубина: 27 mm (1-1/16")

*1 Объектив для серии PT-RCQ10L и PT-RCQ80L продается отдельно.
*2 Значение приведено для входящего в комплект стандартного вариообъектива. Значение меняется в зависимости от объектива.
*3 Измерения, условия измерения и метод обозначения соответствуют международным стандартам ISO/IEC 21118:2012.
*4 При использовании объектива ET-DLE055 максимальный размер составляет 5,08 m (200"). При использовании объектива ET-DLE035 максимальный размер составляет от 2,54 m (100") до 8,89 m (350"). При использовании объектива ET-DLE020 максимальный размер составляет от 2,54 m (100") до 10,16 m (400").
*5 Среднее значение. Масса отличается в зависимости от продукта.
*6 Температура рабочей среды должна находиться в диапазоне от 0 °C (32 °F) до 40 °C (104 °F), когда подключен дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).
*7 Если при использовании проектора на высоте ниже 2 700 m (8 858') над уровнем моря температура рабочей среды поднимается до 30 °C (86 °F) или выше, то светоотдача может быть уменьшена для защиты проектора. Если при использовании проектора на высоте от 2 700 m (8 858') до 4 200 m (13 780') температура рабочей среды поднимается до 25 °C (77 °F) или выше, то светоотдача может быть уменьшена для защиты проектора.

Примечание

- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

■ Разъемы для подключения/гнезда

Разъем <DVI-D IN>	1 набор, DVI-D 24 p, одинарное соединение, соответствие стандарту DVI 1.0, совместимость с HDCP
Разъем <HDMI IN>	1 набор, HDMI 19 p, совместимость с HDCP 2.2, совместимость с Deep Color
Разъем <SDI IN>	1 набор (BNC) **Сигнал HD-SDI** Соответствие стандарту SMPTE ST 292 **Сигнал 3G-SDI** Соответствие стандартам SMPTE ST 424, 425-2
Разъем <MULTI PROJECTOR SYNC IN>	1 набор (BNC) Высокое сопротивление TTL
Разъем <MULTI PROJECTOR SYNC OUT>	1 набор (BNC) Выход TTL: максимум 10 mA
Разъем <SERIAL IN>/<SERIAL OUT>	D-Sub 9 p, по 1 набору, соответствие стандарту RS-232C, для управления с компьютера
Разъем <REMOTE 1 IN>/<REMOTE 1 OUT>	Стерео мини-джек M3, по 1 набору, для пульта дистанционного управления (проводного)/управления подключением проектора
Разъем <REMOTE 2 IN>	1 набор, D-Sub 9 p, для контактного управления
Разъем <DIGITAL LINK>	1 набор, RJ-45, для подключения к сети и DIGITAL LINK (соответствие стандарту HDBaseT™), совместимость с PJLink (class 2), 100Base-TX, совместимость с Art-Net, совместимость с HDCP 2.2, совместимость с Deep Color
Разъем <LAN>	1 набор, RJ-45, для подключения к сети, совместимость с PJLink (class 2), 10Base-T/100Base-TX, совместимость с Art-Net
Гнездо	1 набор (пустой), технические характеристики SLOT NX, для установки Интерфейсной платы
Разъем <USB>	1 набор, разъем USB (тип A), для подключения дополнительного Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50), для подключения носителя USB, для блока электропитания (5 V пост. тока, максимум 500 mA)

■ Беспроводная локальная сеть

Для использования функции беспроводной локальной сети на проекторе необходимо прикрепить дополнительный Беспроводной модуль (модель: Серия AJ-WM50).

Стандарты соответствия	IEEE802.11b/g/n	
Способ передачи	DSSS, OFDM	
Диапазон частот (Канал)	2 412 MHz – 2 462 MHz (1 – 11 канал)	
Скорость передачи данных (Стандартное значение)	IEEE802.11n	Максимум 144 Mbps
	IEEE802.11g	Максимум 54 Mbps
	IEEE802.11b	Максимум 11 Mbps
Метод шифрования	WPA2-PSK (AES)	

■ Совместимый сигнал

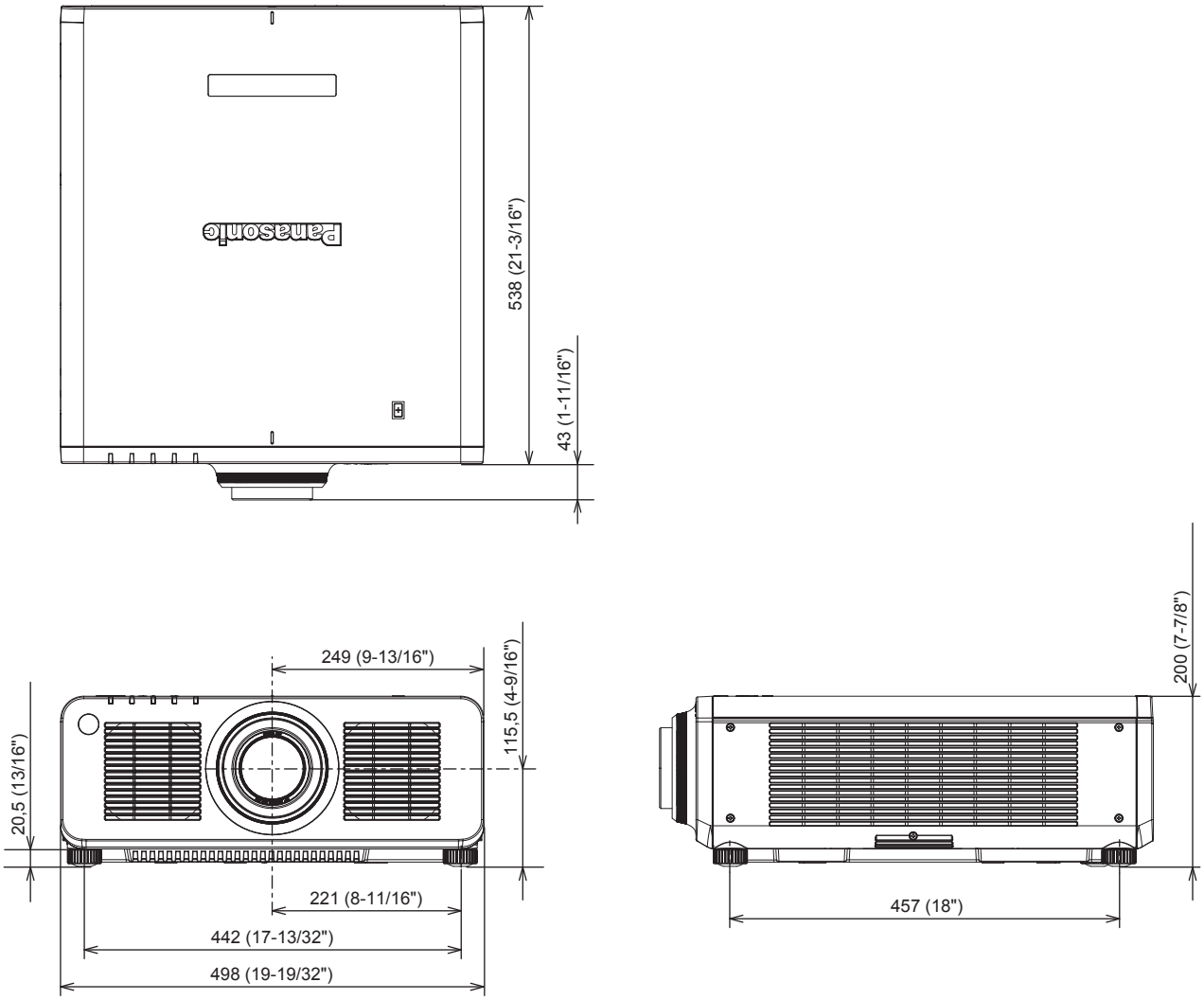
Для получения дополнительной информации о типах видеосигналов, которые можно использовать с проектором, см. раздел «Список совместимых сигналов» (➡ стр. 274).

Вход сигнала HDMI
• Разрешение сигнала динамического изображения: от 480/60p, 576/50p до 4 096 x 2 160 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) • Ширина спектра: от 25 MHz до 594 MHz
Вход сигнала DVI-D
• Разрешение сигнала динамического изображения: от 480/60p, 576/50p до 1 920 x 1 080 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 480 до 1 920 x 1 200 (без чередования строк) • Ширина спектра: от 25 MHz до 162 MHz
Вход сигнала SDI
Сигнал HD-SDI **Сигнал 3G-SDI** **Сигнал 6G-SDI***1 **Сигнал 12G-SDI***1
Вход сигнала DIGITAL LINK
• Разрешение сигнала динамического изображения: от 480/60p, 576/50p до 4 096 x 2 160 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) • Ширина спектра: от 25 MHz до 297 MHz
Вход сигнала DisplayPort*2
• Разрешение сигнала динамического изображения: от 720/60p до 4 096 x 2 160 Разрешение сигнала неподвижного изображения: от 640 x 480 до 3 840 x 2 400 (без чередования строк) • Ширина спектра: от 25 MHz до 594 MHz

*1 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10) установлена в гнездо.
*2 Этот сигнал поддерживается, когда дополнительная Интерфейсная плата для входа DisplayPort 2 (модель: ET-MDNDP10) установлена в гнездо.

Размеры

Единица измерения: mm



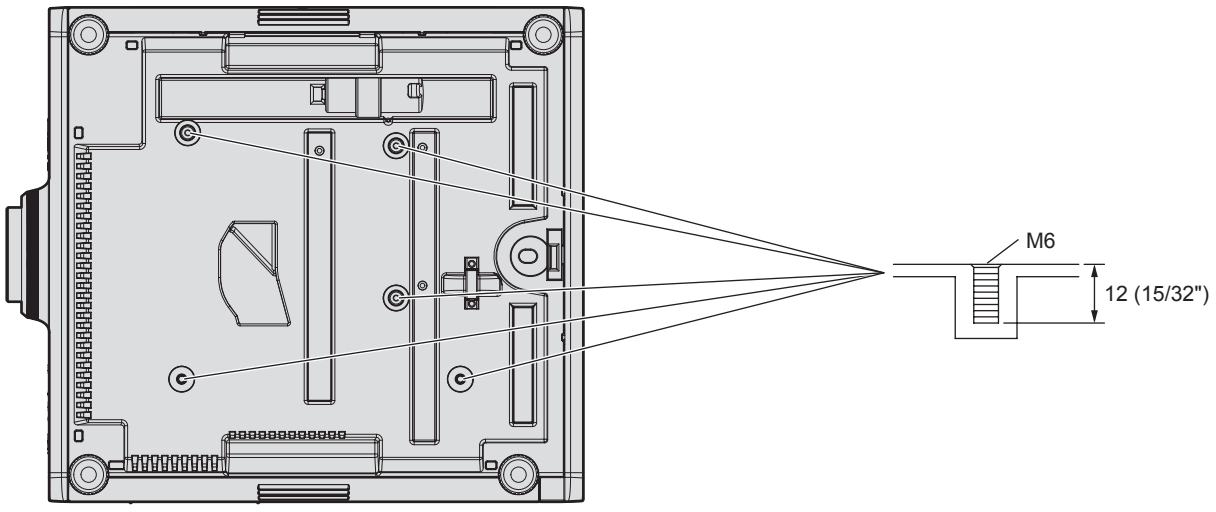
* Вышеуказанные размеры получены при прикрепленном стандартном вариообъективе.
* Фактические размеры могут отличаться в зависимости от продукта.

Меры предосторожности – Кронштейн для крепления на потолке

- При установке проектора на потолке обязательно используйте дополнительный Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям), ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)), рекомендованный Panasonic. Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD120H (для высоких потолков), ET-PKD120S (для низких потолков), ET-PKD130H (для высоких потолков, регулировка по 6 осям)) используется в сочетании с Кронштейн для крепления на потолке (модель: ET-PKD130B (Кронштейн Для Крепления Проектора)).
- Прикрепите комплект для защиты от падения (плоская шайба и трос), прилагаемый к устройству Кронштейн для крепления на потолке, к проектору. Если требуется отдельный набор для защиты от падения (модель обслуживания: TTRA0214), обратитесь к дилеру.
- Обратитесь к квалифицированному специалисту для выполнения установочных работ, таких как установка проектора на потолке.
- Корпорация Panasonic не несет ответственности за какие-либо повреждения данного проектора вследствие использования устройства Кронштейн для крепления на потолке, не изготовленного корпорацией Panasonic, или неправильного выбора положения для установки устройства Кронштейн для крепления на потолке, даже если еще не закончился срок гарантии на проектор.
- Неиспользованные продукты должны быть немедленно сняты квалифицированным специалистом.
- С помощью динамометрической отвертки или ключа с торсиометром затяните болты до указанного момента затяжки. Не используйте электрические или пневматические отвертки.
  (Момент затяжки винтов: 4 ± 0,5 N·m)
- Для получения дополнительной информации см. документ Инструкции по эксплуатации устройства Кронштейн для крепления на потолке.
- Номера моделей аксессуаров и дополнительных аксессуаров могут быть изменены без уведомления.

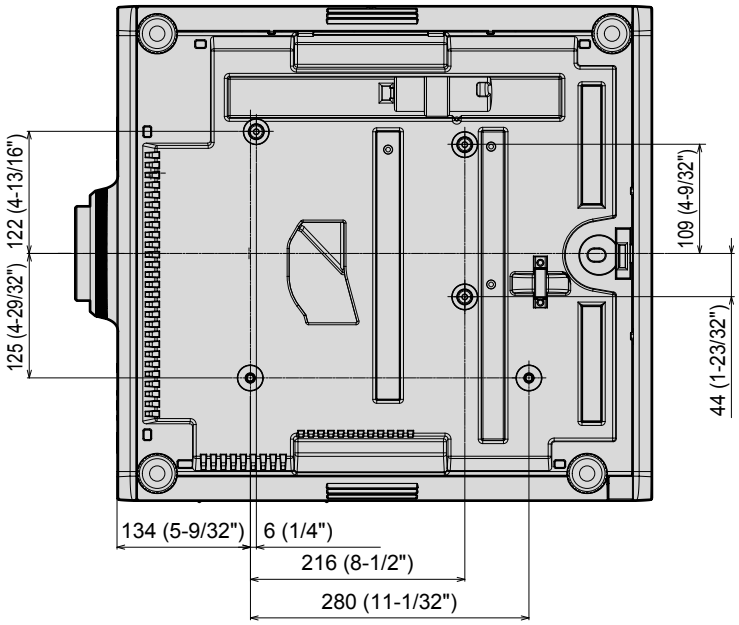
■ Технические характеристики отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm



■ Размеры отверстий для винтов для крепления проектора (вид на нижнюю часть проектора)

Единица измерения: mm



Установка Интерфейсной платы (дополнительно)

Этот проектор имеет одно гнездо SLOT NX.

На этом проекторе есть один входной разъем HDMI, один входной разъем DVI-D, один входной разъем SDI и один разъем DIGITAL LINK в качестве стандартных разъемов для входных сигналов видео. Чтобы добавить входной сигнал для HDMI, DVI-D и SDI, установите дополнительную Интерфейсную плату в гнездо.

Рекомендуется обращаться к квалифицированному техническому специалисту для установки и замены дополнительной Интерфейсной платы. Неисправность может произойти из-за статического электричества. Обратитесь к дилеру.

Перед установкой или извлечением

- Перед установкой или извлечением Интерфейсной платы всегда отключайте питание проектора.
  - − При отключении питания следуйте процедуре раздела «Выключение проектора» (➡ стр. 87).
- Не прикасайтесь к Интерфейсной плате руками.
  - − Компонент может быть поврежден статическим электричеством.
- Снимите статический заряд со своего тела, дотронувшись заранее до чего-нибудь металлического, чтобы предотвратить повреждение статическим электричеством.
- Будьте осторожны, чтобы не пораниться при установке или извлечении Интерфейсной платы.
  - − Вы можете поранить руки при открытии пустого гнезда или о край кронштейна Интерфейсной платы.
- При установке Интерфейсной платы в гнездо вставляйте ее в разъем прямо и медленно.
  - − При неправильной установке плата может не работать или привести к неисправности проектора.
- В рисунке, демонстрирующем установку и извлечение Интерфейсной платы, в качестве примера используется Интерфейсная плата для 12G-SDI (модель: ET-MDN12G10).

Установка Интерфейсной платы

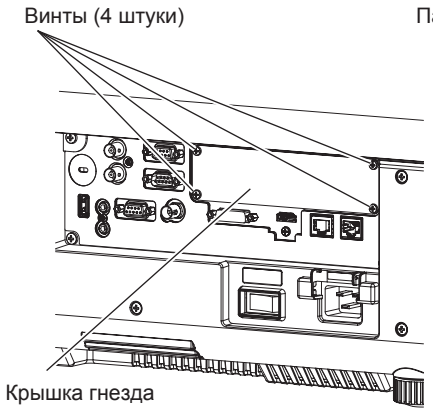


Рис. 1

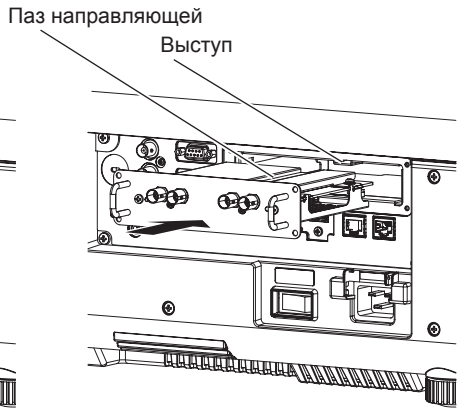


Рис. 2

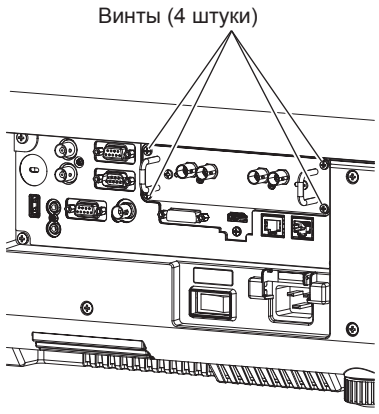


Рис. 3

1) Снимите крышку гнезда. (Рис. 1)

- Снимите четыре винта, фиксирующих крышку гнезда, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации Интерфейсной платы.
- Снимая четвертый винт, придерживайте крышку гнезда рукой, чтобы она не упала.
- Чтобы заменить с другой Интерфейсной платы, извлеките Интерфейсную плату, следуя процедуре раздела «Извлечение Интерфейсной платы» (➡ стр. 291).

2) Установите Интерфейсную плату в проектор. (Рис. 2)

- Выровняйте паз направляющей Интерфейсной платы по выступу гнезда. Плотно вставьте кронштейн до конца.

3) Зафиксируйте Интерфейсную плату. (Рис. 3)

- Затяните и зафиксируйте четырьмя винтами, снятыми в шаге **1)**.

Внимание

- Снятая крышка гнезда требуется при снятии ненужной Интерфейсной платы. Храните крышку, чтобы ее можно было прикрепить в будущем.

Извлечение Интерфейсной платы

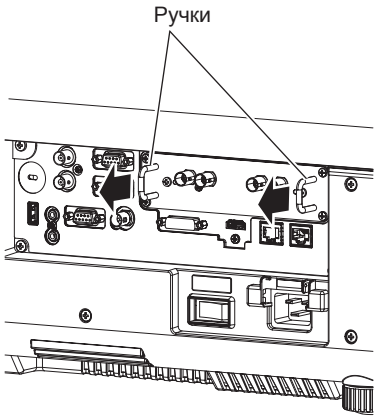


Рис. 1

1) Извлеките Интерфейсную плату. (Рис. 1)

- Снимите четыре винта, фиксирующих Интерфейсную плату, поворачивая их крестообразной отверткой против часовой стрелки. Снятые винты используются для фиксации крышки гнезда.
- Возьмитесь за ручки Интерфейсной платы и медленно извлеките ее.

2) Прикрепите крышку гнезда.

- Прикрепите крышку гнезда, которую хранили, а затем затяните и зафиксируйте ее четырьмя винтами, снятыми в шаге **1)**.
- Чтобы заменить на другую Интерфейсную плату, прикрепите Интерфейсную плату, следуя процедуре раздела «Установка Интерфейсной платы» (➡ стр. 290).

Внимание

- Всегда прикрепляйте крышку гнезда к пустому гнезду.
- Храните извлеченную Интерфейсную плату в антистатическом пакете.

Указатель

A
Art-Net 34, 259

C
[Crestron Connected(TM)] 234

D
[DIGITAL CINEMA REALITY] 125
DIGITAL LINK 34
[DIGITAL LINK IN] 140
[DVI-D IN] 137

H
[HDMI IN] 136

I
[ID ПРОЕКТОРА] 159

M
[MULTI PROJECTOR SYNC] 178

R
[RS-232C] 181, 267

S
[SDI IN] 139
[SLOT IN] 142
[SMOOTH PIXEL DRIVE] 129
SMOOTH PIXEL DRIVE 34
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 111

А
[АВТОНАСТРОЙКА] 133
[АВТОСИГНАЛ] 133
Аксессуары 37
[АСПЕКТ] 116

Б
[БЕСПРОВОДНАЯ ЛВС] 199
[БЫСТРЫЙ ЗАПУСК] 170

В
Важные замечания по безопасности 5
Видеосигнал, соответствующий стандарту sRGB 115
Включение проектора 79
Возврат к заводским установкам 103
Вспомогательная память 192
[ВХОД ПРИ ЗАПУСКЕ] 174
Выбор входного сигнала 88
[ВЫБОР УСТРОЙСТВА УПРАВЛЕНИЯ] 195
[ВЫКЛ. БЕЗ СИГНАЛА] 174
Выключение проектора 87
[ВЫХОД ПОДСВЕТКИ] 165

Г
[ГАММА] 110
[ГЕОМЕТРИЯ] 118
Главное меню 103

Д
[ДАТА И ВРЕМЯ] 175
[ДИНАМ. КОНТРАСТ] 112
Дополнительные аксессуары 38
[ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ] 105, 125

З
[ЗАГРУЗИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 186
[ЗАДЕРЖ КАДРА] 128
[ЗАПУСК] 174
[ЗАПУСТИТЬ ЗАСТАВКУ] 154
Защита 32
[ЗАЩИТА] 106, 194
Защита зарегистрированного сигнала 191

И
[ИЗОБРАЖЕНИЕ] 104, 107
[ИМЯ ПРОЕКТОРА] 200
Индикатор источника света 249
Индикатор питания 78
Индикатор температуры 249
Индикация [САМОТЕСТИРОВАНИЕ] 254
[ИНИЦИАЛИЗ] 186
Интерфейсная плата 44, 290
Используется при подключении к проектору с помощью кабеля 47
[ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТИВА] 160
Исходные настройки 80

К
[КАЛИБРОВКА ОБЪЕКТИВА] 161
[КАЛИБРОВКА ПО СТЫКУ] 126
Клонирование данных 237
[КЛОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ] 186
Кнопка <AUTO SETUP>
Пульт дистанционного управления 39, 98
Кнопка <DEFAULT>
Пульт дистанционного управления 39, 103
Кнопка <DIGITAL LINK>
Корпус проектора 42, 88
Пульт дистанционного управления 39, 88
Кнопка <DVI-D>
Корпус проектора 42, 88
Пульт дистанционного управления 39, 88
Кнопка <ENTER>
Корпус проектора 42
Пульт дистанционного управления 39, 102
Кнопка <FOCUS>
Пульт дистанционного управления 39, 90
Кнопка Function 98
Кнопка <FUNCTION>
Пульт дистанционного управления 39, 98
Кнопка <HDMI>
Корпус проектора 42, 88
Пульт дистанционного управления 39, 88
Кнопка <ID SET>
Пульт дистанционного управления 39, 99
Кнопка <INPUT MENU>
Корпус проектора 42, 89
Пульт дистанционного управления 39, 89
Кнопка <LENS>
Корпус проектора 42, 90
Кнопка <MENU>
Корпус проектора 42, 102
Пульт дистанционного управления 39, 102
Кнопка <ON SCREEN>
Корпус проектора 42
Пульт дистанционного управления 39, 97
Кнопка <SDI>
Корпус проектора 42, 88
Пульт дистанционного управления 39, 88
Кнопка <SHIFT>
Пульт дистанционного управления 39, 90
Кнопка <SHUTTER>
Корпус проектора 42, 97
Пульт дистанционного управления 39, 97
Кнопка <SLOT>
Корпус проектора 42, 88
Пульт дистанционного управления 39, 88
Кнопка <STATUS>
Пульт дистанционного управления 39, 99
Кнопка <TEST PATTERN>
Пульт дистанционного управления 39, 98
Кнопка <ZOOM>
Пульт дистанционного управления 39, 90
Кнопка включения питания
Корпус проектора 42
Пульт дистанционного управления 39
Кнопка питания в режиме ожидания
Корпус проектора 42
Пульт дистанционного управления 39
Комплект обновления 273
[КОНТРАСТНОСТЬ] 107
Корпус проектора 41
[КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА] 132
Кронштейн для крепления на потолке 288

М
[МЕНЮ DIGITAL LINK] 202
Меры предосторожности при использовании 29
Меры предосторожности при прикреплении устройства Кронштейн для крепления на потолке 288
Меры предосторожности при транспортировке 29
Меры предосторожности при установке 29

Н
Навигация по меню 102
[НАСТРОЙКА ЗАТВОРА] 155
[НАСТРОЙКА КАНАЛА Art-Net] 203
[НАСТРОЙКА РАБОТЫ] 161
[НАСТРОЙКА РЕЗЕРВНОГО ВХОДА] 134, 171
[НАСТРОЙКА СЕТИ] 106, 198
[НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ "НЕТ СИГНАЛА"] 171
[НАСТРОЙКИ ПРОЕКЦИИ] 133
[НАСТРОЙКИ ЭКРАНА] 105, 131

О
[ОБНОВИТЬ ОБОРУДОВАНИЕ] 188
Обновление микропрограммного обеспечения 241
Обслуживание 251
[ОБЪЕКТИВ] 160
[ОСЦ. СИГН.] 157
[ОТКЛ.ОСВ.БЕЗ СИГНАЛА] 173
[ОТСЕЧКА] 158
[ОТТЕНОК] 108

П
[ПАРОЛЬ БЛОКИРОВКИ] 194
Переименование зарегистрированного сигнала 190
Переключатель электропитания 41, 79
Переключение входящего сигнала 88
[ПЕРЕМЕЩЕНИЕ] 116
[ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА] 112
Подключение 66
Подключение с помощью беспроводной локальной сети 208
Подключение шнура питания 76
Поиск и устранение неисправностей 252
[ПОЛОЖЕНИЕ] 104, 116
[ПОЛОЖЕНИЕ РАСТРА] 129
Прикладное программное обеспечение 35
Примечания относительно использования устройства 35
[ПРОВОДНАЯ ЛВС] 199
Проецирование 88
Пульт дистанционного управления 39

Р
[РАВНОМЕРНОСТЬ] 154
Размеры 287
Разъем <AC IN> 41, 76
Разъем <REMOTE 1 IN> 47
Разъем <REMOTE 1 OUT> 47
Разъем <REMOTE 2 IN> 272
Разъем <SERIAL IN> 267
Разъем <SERIAL OUT> 267
[РАСПИСАНИЕ] 176
Расширение диапазона синхронизации сигнала 191
Регистрация новых сигналов 190
Регулировка регулируемых ножек 63
[РЕЖИМ DIGITAL LINK] 198
[РЕЖИМ REMOTE2] 182
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖЕНИЯ] 107
[РЕЖИМ ИЗОБРАЖ. ПО УМОЛЧАНИЮ] 114
[РЕЖИМ МЕНЮ] 153
[РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ] 170
Режим установки 49

С
[СЕРВИСНЫЙ ПАРОЛЬ] 188
Сетевое подключение 206
[СИСТЕМА ТВ] 114
[СМЕНА ПАРОЛЯ БЛОКИРОВКИ] 194
[СМЕНА ПАРОЛЯ ВЫБОРА УСТР-ВА УПРАВЛ.] 196
Снятие/установка проекционного объектива 64
[СОСТ-НИЕ DIGITAL LINK] 198
[СОСТОЯНИЕ] 183
[СОСТОЯНИЕ Art-Net] 204
[СОСТОЯНИЕ СЕТИ] 201
[СОХРАНИТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ] 186
[СПИСОК ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ] 106, 190
Список совместимых сигналов 274
[СПОСОБ ПРОЕЦИРОВАНИЯ] 159
[СТОП-КАДР] 157

Т
[ТЕСТОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ] 106, 189
Технические характеристики 284
[ТИП ОБЪЕКТИВА] 160
Точка контакта NFC 42

У
[УВЕЛИЧЕНИЕ] 117
Удаление зарегистрированного сигнала 191
Управление по WEB 210
[УПРАВЛЕНИЕ ПО СЕТИ] 201
[УПРАВЛЕНИЕ ЯРКОСТЬЮ] 165
[УСИЛЕНИЕ БЕЛОГО] 110
Установка 49

Установка номера ID пульта дистанционного управления ... 99
[УСТАНОВКИ Art-Net] ... 202
[УСТАНОВКИ ПРОЕКТОРА] ... 105, 159
Утилизация ... 35

Ф

Функции пульта дистанционного управления ... 97
[ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ КНОПКА] ... 182
Функция автоматической настройки ... 98

Х

Хранение ... 35

Ц

[ЦВЕТ] ... 108
[ЦВЕТОВАЯ ТЕМПЕРАТУРА] ... 108
[ЦВЕТОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ] ... 131
[ЦВЕТ ФОНА] ... 153, 173

Ч

[ЧЕТКОСТЬ] ... 111

Ш

Шнур питания ... 76
[ШУМОПОДАВЛЕНИЕ] ... 125

Э

Экранное меню ... 102
[ЭКРАННОЕ МЕНЮ] ... 151
Элемент меню ... 104

Я

Язык меню ... 105, 130
[ЯРКОСТЬ] ... 107

Утилизация старого оборудования и батарей
Только для Европейского Союза и стран с системами переработки



Эти знаки на изделиях, упаковке и/или сопроводительной документации означают, что использованные электрические и электронные продукты и батареи не должны утилизироваться с обычными бытовыми отходами.
Для надлежащей обработки, утилизации и переработки старого оборудования и батарей сдавайте их в специальные пункты сбора в соответствии с национальным законодательством.
Их правильная утилизация поможет сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды.
Подробные сведения о сборе и переработке можно получить у местных властей.
Согласно законодательству страны за неправильное обращение с отходами может быть наложен штраф.



Примечание относительно символа на батарее (нижний символ)
Данный знак следует использовать вместе со знаком химического продукта. Тогда обеспечивается соответствие требованиям Директивы относительно использующегося химического продукта.

Сведения об утилизации для стран не членов Европейского Союза
Эти знаки являются действительными только в Европейском Союзе.
При необходимости утилизировать данное оборудование свяжитесь с местными властями или дилером и спросите, какой способ утилизации будет правильным.

Panasonic Corporation

Web Site : https://panasonic.net/cns/projector/

© Panasonic Corporation 2019

W1019NN1031 -YI